

**СОГЛАСОВАНО**  
Начальник отдела образования  
администрации  
Красносельского района  
Санкт-Петербурга

Н.В. Золотов  
«28» 06 2024г.



**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор ГБУ ИМЦ  
Красносельского района  
Санкт-Петербурга

Т.А. Сенкевич  
«28» 06 2024г.



**СОГЛАСОВАНО**  
Директор ГБУ ДО ДДТ  
Красносельского района  
Санкт-Петербурга

М.Д.Иваник  
«28» 06 2024г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
о проведении районного конкурса  
для педагогов дополнительного образования  
образовательных учреждений Красносельского  
района Санкт-Петербурга  
**«В мире творчества»**

Санкт-Петербург  
2024

## **1. Общие положения**

1.1 Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения районного конкурса стендовых докладов для педагогов дополнительного образования «В мире творчества».

1.2 Конкурс проводится в рамках мероприятий по популяризации инновационного опыта педагогов дополнительного образования района.

1.3 Учредители Конкурса:

- Администрация Красносельского района Санкт-Петербурга;
- Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального педагогического образования центр повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Красносельского района Санкт-Петербурга (далее - ГБУ ИМЦ);
- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дом детского творчества Красносельского района Санкт-Петербурга (далее — ГБУ ДО ДДТ).

## **2. Цели и задачи**

2.1 Цель Конкурса - представление актуального педагогического опыта по работе с детскими творческими объединениями.

2.2 Задачи:

- стимулировать педагогов дополнительного образования к обобщению опыта работы с детскими творческими объединениями;
- представить педагогический опыт по реализации дополнительных общеразвивающих программ и программ воспитания;
- создать условия для распространения лучших практик педагогов дополнительного образования;
- содействовать пропаганде роли дополнительного образования как важнейшего этапа становления и самоопределения подрастающего поколения.

## **3. Организация Конкурса**

3.1 Непосредственным организатором Конкурса является ГБУ ДО ДДТ.

3.2 Работу по подготовке и проведению Конкурса осуществляет Оргкомитет Конкурса, утверждаемый приказом директора ГБУ ИМЦ (Приложение 1).

3.3 Функции Оргкомитета:

- разработка и утверждение программы проведения Конкурса, критериев, номинаций и способов оценки конкурсных материалов;
- рассмотрение заявок на участие в Конкурсе;
- проведение организационной работы по обеспечению этапов проведения Конкурса;
- формирование состава Жюри Конкурса;
- рассмотрение конфликтных ситуаций, возникающих при проведении Конкурса;
- оформление дипломов победителей, лауреатов и дипломантов Конкурса;
- осуществление информационной поддержки Конкурса.

## **4. Условия участия и порядок проведения Конкурса**

4.1 В Конкурсе принимают участие педагоги дополнительного образования учреждений дополнительного образования детей и отделений дополнительного образования детей образовательных учреждений Красносельского района Санкт-Петербурга (далее - образовательных учреждений), подавшие заявку на участие.

4.2 Конкурс проводится по шести направленностям дополнительного образования: социально-гуманитарной, технической, естественнонаучной, физкультурно-спортивной, художественной и туристско-краеведческой.

4.3 Конкурс проводится в два этапа: отборочный этап (заочный) и этап защиты стендовых докладов (очный).

4.4 На отборочный этап от образовательного учреждения представляется не более одной заявки от одного участника и не более одной заявки в рамках каждой направленности:

- социально-гуманитарной;
- технической;
- естественнонаучной;
- физкультурно-спортивной;
- художественной;
- туристско-краеведческой.

4.5 Стендовый доклад может быть представлен одним педагогом, работающим с творческим объединением детей.

4.6 В конкурсе не могут принимать участие победители, лауреаты, дипломанты прошлых лет в течение трёх лет.

## **5. Сроки проведения Конкурса**

5.1 Конкурс проводится с 15.10.2024 по 22.01.2025.

5.2 Подача заявок для участия в Конкурсе осуществляется с 15.10.2024 по 5.11.2024 в электронном виде (скан) на почту: [tania444dl@mail.ru](mailto:tania444dl@mail.ru) (Приложение 2)

5.3 В случае отсутствия печати и подписи руководителя ОУ, заявка может быть признана недействительной.

5.4 Конкурсные работы отправляются совместно с заявкой в электронном виде в период с 15.10.2024 по 5.11.2024 на почту: [tania444dl@mail.ru](mailto:tania444dl@mail.ru).

5.5 Экспертная оценка конкурсных работ осуществляется Жюри в период с 6.11.2024 по 27.11.2024.

5.6 Оглашение списка участников, прошедших в следующий этап конкурса с 28.11.2024 по 30.11.2024.

5.7 Защита стендовых докладов (очный этап) состоится в период с 5.12.2024 по 27.12.2024.

5.8 Результаты Конкурса размещаются на сайте организатора Конкурса не позднее 22.01.2025.

## **6. Требования к представлению стендовых докладов**

6.1 На отборочный этап стендовые доклады могут быть представлены как в векторном, так и в растровом формате с использованием графических редакторов (Paint, Paint.net, Adobe Photoshop, Corel Draw, Adobe Illustrator и др.) и иметь форматы jpeg (jpg), gif, png или pdf.

6.2 Для защиты стендовые доклады предоставляются в печатном виде и выполняются в формате А1 в вертикальной ориентации. Стендовые должны быть выполнены с использованием сплошной печати (без склеек). Рекомендации по разработке стендовых докладов (Приложение 3).

6.3 Стендовый доклад должен содержать следующую информацию:

- полное или сокращенное название учреждения;
- Ф.И.О. автора;
- название детского творческого объединения, представляемого на Конкурсе,
- его направленность;
- общая характеристика объединения (количество учащихся, их возраст, отличительные особенности).

6.4 В содержании стендового доклада рекомендуется отразить:

- цели и задачи дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, организующей деятельность творческого объединения;
- результаты и творческие достижения учащихся и творческих коллективов;
- особенности воспитательной системы, создаваемой педагогом дополнительного образования, взаимодействие с родителями (законными представителями) учащихся;
- историю, традиции творческих коллективов, важнейшие события в жизни объединений, особенности, отличающие детский творческий коллектив на данном этапе его развития;
- жизненные и профессиональные траектории выпускников творческих объединений.

6.5 Устное сообщение (защита стендового доклада) — до 5 минут + ответы на вопросы жюри до 2 минут.

## **7. Критерии оценки конкурсных работ**

7.1 На отборочном этапе (заочном) стендовые доклады оцениваются по следующим критериям:

- творческие достижения детских коллективов и учащихся – до 10 баллов;
- актуальность поставленных дополнительной общеразвивающей программой целей и задач – до 10 баллов;
- результативность освоения общеразвивающей программы обучающимися – до 10 баллов;
- наличие системы воспитательной работы в объединении - до 10 баллов;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) - до 10 баллов;
- творческий подход к оформлению доклада - до 10 баллов.

Максимальное количество баллов - 60 баллов.

7.2 К этапу защиты допускаются доклады, которые набрали не менее 30 баллов, на основании экспертной оценки компетентным Жюри

7.3 На этапе защиты стендовых докладов (очно) оценка осуществляется по следующим критериям:

- умение анализировать собственный педагогический опыт – до 15 баллов;
- культура презентации: ясность, четкость и грамотность изложения – до 15 баллов;
- оформление стендового доклада – до 15 баллов;
- ответы на вопросы жюри – до 10 баллов;

Максимальное количество баллов – 55 баллов.

7.4 Победители Конкурса определяются по сумме баллов двух этапов Конкурса.

## **8. Подведение итогов Конкурса и награждение**

8.1 Результаты Конкурса определяются по каждой направленности дополнительного образования детей (естественнонаучной, социально-гуманитарной, технической, туристско-краеведческой, физкультурно-спортивной, художественной).

8.2 По каждой направленности определяются Победители:(набравшие от 95), Лауреаты (набравшие от 85 баллов) и Дипломанты (набравшие от 75 баллов) Конкурса.

8.3 Победители Конкурса определяются по сумме баллов двух этапов Конкурса.

8.4 Жюри имеет право награждать конкурсантов специальными дипломами.

8.5 Решение Жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

8.6 Информация об участнике вносится в диплом/сертификат строго в соответствии с заявкой.

## **9. Состав жюри**

9.1 Организатор Конкурса утверждает состав Жюри.

9.2 Состав Жюри формируется из профессиональных экспертов в области дополнительного образования, а также из победителей и лауреатов конкурса стендовых докладов 2023-2024 года.

9.3 Результаты Конкурса размещаются на сайте: ГБУ ДО ДДТ не позднее 22.01.2025.

## **10. Контакты для связи**

Бурячок Татьяна Романовна, методист ГБУ ДО ДДТ по дополнительному образованию в ОУ района

E-mail: [tanial444dl@mail.ru](mailto:tanial444dl@mail.ru)

Адрес: Улица Пограничника Гарькавого, дом 11, корпус 2, кабинет № 6.

Приложение 1

к Положению о проведении районного  
конкурса для педагогов дополнительного  
образования образовательных учреждений  
Красносельского района Санкт-Петербурга  
«В мире творчества»

Состав оргкомитета  
районного конкурса педагогов дополнительного образования  
образовательных учреждений Красносельского района  
**«В мире творчества»**  
в 2024-2025 учебном году

- Иваник Мария Дмитриевна, директор ГБУ ДО ДДТ;
- Цыбина Людмила Леонтьевна, методист по сопровождению профессиональных конкурсов ГБУ ИМЦ;
- Бурячок Татьяна Романовна, методист ГБУ ДО ДДТ.

Приложение 2  
к Положению о проведении районного  
конкурса для педагогов дополнительного  
образования образовательных учреждений  
Красносельского района Санкт-Петербурга  
«В мире творчества»

**ЗАЯВКА**  
для участия в районном конкурсе педагогов дополнительного образования образовательных  
учреждений Красносельского района  
«В мире творчества»  
в 2024-2025 учебном году

1. Сведения о конкурсante:

ФИО (полностью): \_\_\_\_\_

Место работы, должность: \_\_\_\_\_

Контактные телефоны: \_\_\_\_\_

Сведения об образовании: \_\_\_\_\_

Стаж педагогической деятельности в дополнительном образовании: \_\_\_\_\_

Квалификационная категория (как педагога дополнительного образования): \_\_\_\_\_

2. Название образовательной программы: \_\_\_\_\_

3. Направленность программы: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(подпись участника конкурса)

\_\_\_\_\_  
(расшифровка подписи)

М.П.

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024  
Директор: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

### Требования к стендовому докладу

— **Размер:**

Формат А1 вертикальной ориентации. В верхней части располагается название работы. Под названием на той же полосе — фамилии авторов и название учреждения.

— **Оформление:**

- Наглядность. При беглом просмотре стенда у зрителя должно возникнуть представление об объединении.
- Соотношение иллюстративного (фотографии, диаграммы, графики, лок-схемы и т.д.) и текстового материала устанавливается примерно 1:1. При этом текст должен быть выполнен шрифтом, свободно читаемым с расстояния 50 см.
- Оптимальность. Количество информации должно позволять полностью изучить стенд за 1-2 минуты.
- Содержание. Обязательно должна быть представлена информация о возрасте учащихся, направленности программ(ы) (с указанием количества часов), особенностях программы, достигнутых результатах освоения программы.
- Информативность и убедительность предоставляемого материала зависит от качества иллюстративного материала (т.е. графиков, таблиц, рисунков и фотографий).
- Таблицы не должны быть перегружены цифровым материалом. Рисунки и графики должны иметь пояснение. Фотографии должны нести конкретную информационную нагрузку.
- Оптимальное соотношение текстового и иллюстративного материала примерно соответствует 1:1 по занимаемой площади стенда.