

Технологическая карта урока

ФИО учителя: Ткачук О. М.		
ОУ: 382		
Класс: 3		
Дата проведения: 30.11.2023		
Предмет: литературное чтение		
Тема: Различие художественного и научно-познавательного текстов «Лебеди» и «Зайцы» Л. Н. Толстого.		
Тип урока: урок открытия нового знания		
Цель урока: создать условия для формирования представления о различии художественных и познавательных текстов.		
Задачи:		
<ul style="list-style-type: none"> - познакомить с рассказом Л. Н. Толстого «Зайцы» - формировать представление о жанровых особенностях познавательного текста - учить различать по определённым критериям художественные и познавательные тексты на примере произведений Л. Н. Толстого «Лебеди» и «Зайцы» 		
Планируемые результаты		
<p>Предметные</p> <ul style="list-style-type: none"> - учиться различать художественные и познавательные тексты; - формировать первоначальное представление о многообразии жанров литературных произведений; - овладевать техникой смыслового чтения - овладевать элементарными умениями анализа и интерпретации текста; 	<p>Метапредметные</p> <p><u>Познавательные</u></p> <p><i>Базовые логические действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - проводить сравнение объектов по определённым критериям <p><i>Базовые исследовательские действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого сравнения <p><i>Работа с информацией:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать текстовую, графическую информацию в соответствии с учебной задачей; - создавать таблицы для представления информации <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p><i>Общение:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -корректно и аргументированно высказывать своё мнение <p><i>Совместная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению <p><u>Регулятивные:</u></p> <p><i>Самоорганизация:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать действия по решению учебной задачи 	<p>Личностные</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать познавательные интересы, активность, любознательность, самостоятельность;
<p>Ресурсы урока:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Литературное чтение. 3 класс: учебник: 1 часть / Л. А. Ефросинина, М. И. Оморокова, М. В. Долгих: - презентация, аудиозапись: - демонстрационный материал; - для учащихся: раздаточный материал (в приложении), сигнальные карточки 		

Ход урока	
Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности обучающихся
Проверка домашнего задания Актуализация необходимых знаний	
<p>Актуализирует опорные знания и изученные способы действий; Предлагает назвать произведение, которое читали на предыдущем уроке и напомнить домашнее задание;</p>	<p>Актуализируют способы действия, фиксируют затруднения Называют: <i>познакомились с рассказом Л. Н. Толстого «Лебеди»;</i> Напоминают задания для выполнения: - <i>ответить на вопрос учебника</i> - <i>составить синквейн «Лебедь» по рассказу Л. Н. Толстого (творческое)</i></p>
<p>Вызывает 1-2 человек для проверки творческого задания (опора на схему по составлению синквейна) https://lesson.edu.ru/lesson/1d24c0fb-151b-44a0-a125-482dfa7d5014 Организует беседу по установлению осознанности выполнения задания;</p> <p>- <i>Какие чувства, эмоции вы переживали, перечитывая этот рассказ и подбирая слова для своего синквейна?</i></p> <p>Оценивает домашнее задание, аргументирует выставление отметок;</p> <p>Обобщает: - <i>Вспомните, к какому жанру относится это произведение, воспользуйтесь кластером о жанрах произведений Л. Н. Толстого, который вы составляете в тетради (приложение I)</i> - <i>Приведите аргументы, подтверждающие, что рассказ Л. Н. Толстого – художественный.</i></p>	<p>Читают текст синквейна</p> <p>Высказывают мнение, аргументируют:</p> <p>- <i>Перечитывая рассказ, переживали за судьбу лебедя, испытывали сочувствие к нему, желание поддержать его;</i></p> <p>Осознают критерии оценивания данного задания;</p> <p>Высказывают мнение, аргументируют: - <i>Произведение Л. Н. Толстого «Лебеди» - это художественный рассказ, так как автор передаёт своё отношение к судьбе лебедя: сочувствие, сострадание; Автор использует разнообразные средства художественной выразительности.</i></p>
Мотивация к деятельности	
<p>Обеспечивает мотивацию учения, создает условия для формулирования цели и задач урока; Предлагает послушать ситуативную задачу - <i>Володе задали домашнее задание: найти информацию о зайцах. Старший брат посоветовал ему воспользоваться интернетом. Папа предложил детскую энциклопедию. А мама достала с полки сборник рассказов Л. Н. Толстого. Подумайте и решите, что выберет Володя? (каждый из вас может выбрать не один вариант ответа)</i> - <i>Поднимите руку, кто считает, что Володя воспользуется информацией из</i></p>	<p>Слушают;</p> <p>Участвуют в обсуждении предложенной ситуации, высказывают свои мнения, суждения;</p>

<p><i>Интернета?</i> - Поднимите руку, кто считает, что Володя будет искать информацию в детской энциклопедии? - Поднимите руку, кто считает, что Володя обратится к сборнику рассказов Л. Н. Толстого.</p>	
<p>- Мы все знаем, что в Интернете и в энциклопедиях можно найти разную необходимую информацию по разным темам. А я, как и мама Володи, предлагаю Вам сегодня на уроке познакомиться с произведением Л. Н. Толстого, которое так и называется – «Зайцы».</p>	
<p>План урока</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выясним, о чём можно узнать, прочитав рассказ Л. Н. Толстого «Зайцы»; 2. Определим, к какому виду относится этот рассказ; 3. Узнаем, чем отличаются рассказы Л. Н. Толстого «Лебеди» и «Зайцы»; 	
<p>Организация познавательной деятельности</p>	
<p>Предтекстовая работа: Предлагает рассмотреть и заполнить левую часть таблицы «Верные-неверные утверждения» (<i>приложение 2</i>)</p> <p>Знакомство с текстом произведения: Предлагает послушать аудиозапись рассказа, следить по тексту, обратить внимание на незнакомые слова. https://mp3mn.net/t/14734014780577585966-лев_николаевич_толстой_зайцы/</p>	<p>Анализируют учебный материал, выполняют задание;</p> <p>Прослушивают аудиозапись, следят по тексту, помечают незнакомые слова;</p>
<p>Организует словарную работу - Какие слова в тексте вам были не понятны? Предлагает самим рассказать о значении некоторых слов, наиболее трудные объяснить с помощью ТОЛКОВОГО СЛОВАРЯ. Обобщает: - Сделаем вывод: в тексте автор использует точные слова, некоторые понятия, которые мы можем объяснить сами или с помощью толкового словаря.</p>	<p>Предлагают варианты (<i>озимьями, гуменники, на гумнах, охотники, метаться, со всего размаха</i>)</p> <p>Анализируют необходимую информацию, отвечают на вопросы;</p>
<p>Организует ситуацию решения учебной задачи; Организует повторное чтение текста;</p> <p>Предлагает заполнить правую часть таблицы «Верные и неверные утверждения».</p>	<p>Читают вслух (2 ученика, хорошо читающих) Заполняют;</p>

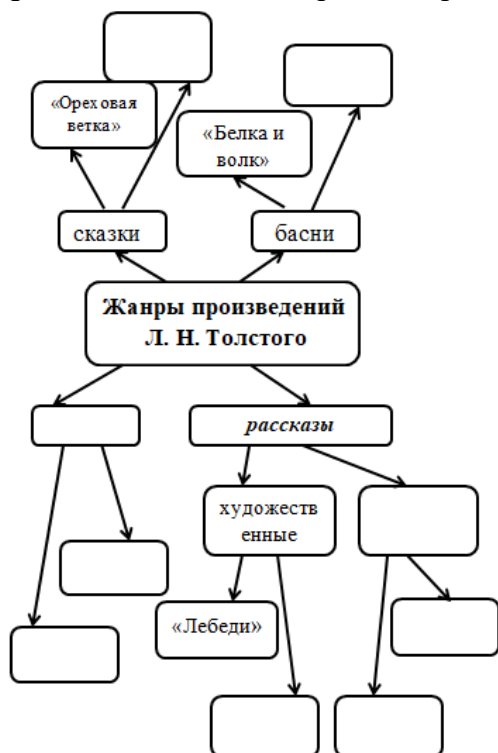
<p>Организует самоконтроль и самооценку учащихся своих решений; - Проверьте правильность заполнения таблицы, сверив свою работу с образцом.</p> <p>- Сравните левую и правую часть таблицы: у кого есть несовпадения? - Как можно объяснить, что некоторые ответы левой и правой части не совпадают?</p> <p>Самооценка: если в правой части всё выполнено без ошибок, обведите в кружок 2, если 1-2 ошибки – обведите в кружок 1, если вы видите, что ошибок много – обведите в кружок цифру 0;</p> <p>- Какой можно сделать вывод о содержании этого рассказа: о чём говорится в этом тексте?</p>	<p>Проверяют правильность выполнения задания (пошагово сравнивая с эталоном)</p> <p>Сравнивают, выявляют несовпадения.</p> <p>Объясняют с помощью учителя: - До прочтения текста что-то не знали, а теперь знаем;</p> <p>Осуществляют самоконтроль и самооценку;</p> <p>Делают вывод: в тексте содержится информация о жизни зайцев.</p>
<p>Динамическая пауза</p>	
<p>Создает условия для снятия переутомления учащихся, смены вида деятельности;</p>	<p>Выполняют физкультминутку «В мире животных»</p>
<p>Организует самостоятельную разноуровневую работу; Предлагает самостоятельно выполнить задание, используя текст: каждый может сам выбрать себе задание по уровню сложности: сложность 1, сложность 2, сложность 3 (Приложение 3)</p>	<p>Анализируют учебный материал, выбирают для работы вариант задания определённой сложности;</p> <p>Осуществляют поиск необходимой информации, выполняют задания;</p>
<p>Организует самопроверку учащихся своих решений; Предлагает представить результат выполнения заданий.</p> <p>Дублирует вариант выполнения задания на доске.</p> <p>Самооценка: если всё выполнено без ошибок, обведите в кружок 2, если есть ошибки – обведите в кружок 1, если вы видите, что ошибок много, обведите в кружок цифру 0;</p>	<p>Представляют результат по каждому заданию;</p> <p>Сигнализируют о правильности выполнения заданий с помощью цветных сигнальных карточек.</p> <p>Осуществляют самооценку по образцу;</p>

<p>Организует учебный диалог с целью установления жанровой принадлежности произведения (познавательный рассказ);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Давайте ответим на первый вопрос нашего урока: о чём можно узнать, прочитав рассказ Л. Н. Толстого «Зайцы»? - Ответьте те, кто выполнял задание 1 сложности. - Ответьте те, кто выполнял задание 2 сложности. - Ответьте те, кто выполнял задание 1 сложности. - Да, в этом рассказе сообщаются сведения, факты о жизни зайцев. Как мы назовём этот рассказ? - Прочитайте в учебнике (стр. 132), ответьте, почему рассказ «Зайцы» можно назвать познавательным. <p>Подводит итог:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вспомните ситуацию о Володе, с которой мы начали наш урок. Посоветовали бы вы Володе выбрать сборник рассказов Л. Н. Толстого? Обоснуйте своё мнение. 	<ul style="list-style-type: none"> - Можно узнать, в какое время питаются зайцы, почему питаются ночью. - Можно узнать, какие бывают зайцы. - Можно узнать, как зайцы путают следы, спасаясь от врагов. - Это познавательный рассказ. <p>Находят информацию в учебнике, отвечают:</p> <ul style="list-style-type: none"> - В познавательном рассказе автор не передаёт свои чувства и переживания, а сообщает сведения, факты о жизни зайцев. <p>Предлагают варианты ответов, аргументируют своё мнение;</p>
<p>Организует выполнение задания, требующего использования нового содержания совместно с ранее изученным.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обратимся к плану урока: на какой вопрос мы ещё должны ответить? <p>Организует работу в парах: заполнить таблицу «Различие рассказов Л. Н. Толстого «Зайцы» и «Лебеди», используя заготовку таблицы и разрезные части; (Приложение 4)</p> <p>Контролирует, при необходимости оказывает помощь;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Мы должны выяснить, чем отличаются рассказы Л. Н. Толстого «Зайцы» и «Лебеди». <p>Выполняют задание в парах: используют приобретенные знания в новой ситуации при решении практической задачи (заполняют таблицу)</p> <p>2 человека работают у доски, так, чтобы сидящие не видели процесс заполнения таблицы;</p>
<p>Организует самопроверку выполнения;</p> <p>Устанавливает правильность и осознанность усвоения учебного материала;</p> <p>Самооценка: если всё выполнено без ошибок, обведите в кружок 2, если есть ошибки – обведите в кружок 1, если вы видите, что ошибок много, обведите в кружок цифру 0.</p> <p>Предлагает обобщить: используя таблицу, рассказать, чем различаются</p>	<p>Выполнявшие задание у доски представляют результат;</p> <p>Обсуждают правильность заполнения таблицы;</p> <p>Осуществляют самоконтроль и самооценку;</p> <p>Рассказывают с опорой на составленную таблицу;</p>

художественный и познавательный текст.	
<p>Организует включение новых знаний в систему ранее изученного, обобщает; Предлагает дополнить кластер «Жанры произведений Л. Н. Толстого», внести «познавательные рассказы» и рассказ «Зайцы»</p> <p><u>Подводит итог, обобщает:</u> <i>Лев Николаевич был одним из первых, кто в своих рассказах старался объяснить детям законы природы, советовал, как применять полученные знания в жизни. В рассказах Л. Н. Толстого встречаются различные научные факты: читатели узнают о географии, природных особенностях, исторических событиях и физических явлениях. При этом в рассказах нет сложных терминов и понятий. Советую вам читать как можно больше рассказов Л. Н. Толстого, написанных для детей.</i></p> <p>- <i>Подумайте, где вы можете использовать знания, полученные сегодня на уроке</i></p> <p>Демонстрирует выставку книг.</p>	<p>Дополняют кластер;</p> <p>Предлагают варианты ответов, аргументируют своё мнение - <i>Будем различать художественные и познавательные рассказы, будем использовать познавательные тексты, в том числе рассказы Л. Н. Толстого, для поиска нужной информации о природе, животных и т. д.</i></p> <p>Имеют возможность ознакомиться с выставкой книг (на перемене, после уроков)</p>
Рефлексия деятельности	
<p>Создает условия для рефлексии учащимися результатов и процесса деятельности на уроке; Предлагает, ориентируясь на задачи, поставленные в начале урока, подвести итог урока: - <i>Дополните предложения</i> <i>На уроке я узнал (а)...</i> <i>Сегодня на уроке я учился (лась)</i></p> <p>Самооценка - <i>Подведите итог своей работы на уроке, сложите баллы, которые вы себе поставили за выполнение заданий.</i> - 5-6 баллов – «5» - 3-4 балла – «4» - меньше 3 баллов – <i>следует быть более внимательными при работе с текстом,</i></p>	<p>Проговаривают, анализируют уровень усвоения учебного материала;</p> <p>Осуществляют самооценку собственной деятельности; Осмысливают личностные результаты урока;</p>

<p>слушать учителя и одноклассников на уроке; Резервное задание - Чтобы проверить, как вы поняли отличия художественного и познавательного текстов, нам нужно выполнить следующее задание: я буду предлагать разные высказывания, вы будете отвечать с помощью сигнальных карточек, к какому рассказу относится данное высказывание (П – познавательный текст, Х – художественный текст) (Приложение 5)</p>	<p>Слушают учителя, анализируют, отвечают при помощи карточек;</p> <div style="text-align: center;"> П Х </div>
<p>Домашнее задание</p>	
<p>Обеспечивает дифференцированность домашнего задания; <u>Для всех</u> Уметь рассказать о различии художественного и познавательного текста; <u>На выбор</u> Выбрать и выполнить дома задание «Толстые и тонкие вопросы» (Приложение 6)</p>	<p>Воспринимают информацию, задают вопросы, если что-то непонятно по домашнему заданию;</p>

Приложение 1. Кластер «Жанры произведений Л. Н. Толстого»



Приложение 2. «Верные-неверные утверждения»

до	утверждения	после
	Лесные, полевые, гуменники – это зайцы.	
	Зайца спасает трусость.	
	Заяц – хитрое животное.	

Приложение 3 (разноуровневые задания)

Сложность 1

В какое время суток питаются зайцы? Отметь карточку с ответом.

днём

ночью

вечером

утром

Почему зайцы в это время ходят без страха? Отметь **V**.

Заяц любит ходить один

Враги зайца спят.

Сложность 2.

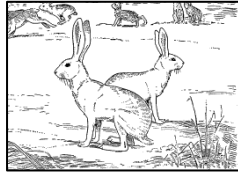
Чем питаются зайцы? Соедини линиями.

гуменники



кора деревьев

лесные



озимые и трава

полевые



зерно

Сложность 3

Как заяц путает следы? Соедини смысловые части предложений. Определи, в каком порядке встречаются предложения в тексте, расставь номера предложений: 1, 2, 3

Проскачет вперёд, испугается чего-нибудь

и начинает от страха метаться из стороны в сторону.

Ещё услышит что-нибудь,

и со всего размаху прыгнет в сторону и проскачет прочь от прежнего следа.

Заяц начинает слышать то лай собак, то визг саней, то голоса мужиков, то треск волка по лесу

и побежит назад по своему следу.

Приложение 4. Таблица «Различие рассказов Л. Н. Толстого «Зайцы» и «Лебеди» (разрезанные части нужно приклеить в таблицу)

познавательный

образные выражения,
эпитеты, сравнения

сопереживает героям,
чувствует отношение автора

художественный

простые точные слова

получает точные факты,
сведения

Критерии для сравнения	«Лебеди»	«Зайцы»
Какой рассказ		
Читатель, прочитав рассказ, ...		
Автор в тексте использует ...		

Приложение 5. Высказывания

- В этом рассказе автор передаёт своё отношение к судьбе героя. (X)
- В этом рассказе автор сообщает факты, сведения. (П)
- В этом рассказе читатели сочувствуют персонажам. (X)
- В этом рассказе автор использует факты, сведения, точную информацию. (П)
- Рассказ «Лебеди – это (X)
- Рассказ «Зайцы» - это... (П)

Приложение 6. Домашнее задание

Выбери и выполни одно задание по уровню сложности: прочитай ещё раз текст «Зайцы» и составь вопросы, используя слова-подсказки, запиши их в тетрадь;

Сложность 1

Кто.....?

Чем.....?

Сложность 2

Чем отличаются.....?

Как.....?

Сложность 3

Почему...?

Почему...?

Страницы учебника

Зайцы


Зайцы по ночам кормятся. Зимой зайцы лесные кормятся корою деревьев, зайцы полевые — озимицами и травой, гумёнными — хлебными зёрнами *на гумнах*. За ночь зайцы прокладывают по снегу глубокий, видный след. До зайцев охотники — и люди, и собаки, и волки, и лисицы, и вороны, и орлы. Если бы заяц ходил просто и прямо, то поутру его сейчас бы нашли по следу и поймали; но бог дал зайцу трусость, и трусость спасает его.


Заяц ходит ночью по полям и лесам без страха и прокладывает прямые следы; но как только приходит утро, враги его просыпаются: заяц начинает слышать то лай собак, то визг саней, то голоса мужиков, то треск волка по лесу и начинает от страха метаться из стороны в сторону. Прыскает вперёд, испугается чего-нибудь и побежит назад по своему следу. Ещё услышит что-нибудь — и со всего размаха прыгнет в сторону и поскачет прочь от прежнего следа. Опять стукнет что-нибудь —



опять заяц повернётся назад и опять поскачет в сторону. Когда светло станет, он ляжет.

Наутро охотники начинают разбирать заячий след, путаются по двойным следам и далёким прыжкам и удивляются хитрости зайца. А заяц и не думал хитрить. Он только всего боится.


 **На гумнах** — на местах, где молотят скатый хлеб (колосья).

 1. Какие бывают зайцы? Чем они питаются? Прочитайте.

2. Почему зайца трудно обнаружить по следам? Расскажите.

3. Сравните рассказы «Лебеди» и «Зайцы». Выделите сходство и различия.

4. Придумайте и задайте свои вопросы по тексту.

 Из рассказа «Зайцы» мы узнаём, какие бывают зайцы, чем они кормятся, как спасаются от врагов. Это *познавательный* рассказ. В нём автор не передаёт свои чувства и переживания, а сообщает сведения, факты о жизни зайцев — даёт информацию.