

5.1. В конкурсе-фестивале могут принять участие учителя, воспитатели групп продлённого дня и работники школьных библиотек всех общеобразовательных учреждений Красносельского района, независимо от профессионального стажа и квалификации, имеющие методические разработки.

5.2. Участие должно быть индивидуальным и добровольным.

5.3. На конкурс-фестиваль представляется не более одной заявки в каждой подноминации от одного образовательного учреждения и не более одной заявки от одного участника.

5.4. Для участия в конкурсе-фестивале могут быть представлены уроки разных ступеней обучения и предметов учебного плана образовательного учреждения.

5.5. Уроки, внеурочные занятия, занятия в группе продлённого дня и библиотечные занятия, не соответствующие Положению, снимаются с участия в конкурсе.

5.6. В конкурсе не могут принимать участие победители и лауреаты прошлых лет в течение трёх лет.

5.7. Конкурс-фестиваль проводится по номинациям:

1. «Лучший урок»:

Подноминации:

- «Лучший урок в начальной школе»;
- «Лучший урок гуманитарного цикла» (русский язык, литература);
- «Лучший урок гуманитарного цикла» (иностранный язык);
- «Лучший урок предметной области "Искусство"» (музыка, ИЗО, история и культура Санкт-Петербурга);
- «Лучший урок математического цикла» (математика, информатика);
- «Лучший урок естественнонаучного цикла» (физика, биология, химия, астрономия, естествознание);
- «Лучший урок общественно-научного цикла» (обществознание, история, география);
- «Лучшие уроки технологии, основ безопасности жизнедеятельности, физической культуры»;
- «Лучший урок в предметной области по направлению «Основы духовно-нравственной культуры народов России»;
- «Лучший урок для обучающихся с ОВЗ».

2. «Лучшее внеурочное занятие» (из программы внеурочной деятельности образовательной организации).

3. «Лучшее занятие в группе продлённого дня».

4. «Лучшее библиотечное занятие».

6. Порядок представления материалов

6.1. Для участия в конкурсе-фестивале необходимо:

- подать заявку в оргкомитет конкурса-фестиваля заполнив форму по ссылке <https://forms.gle/now4rqjDPjUmJw2E8>
- перед началом открытого урока или занятия конкурсант предоставляет технологическую карту урока или конспект открытого занятия.
- представить открытый урок/занятие и провести его анализ.

6.2. Ответственность за соблюдение закона об авторских правах в отношении представленных материалов возлагается на участников конкурса-фестиваля.

7. Оргкомитет и жюри конкурса-фестиваля

7.1. Оргкомитет формируется с целью проведения организационной работы по подготовке и проведению конкурса-фестиваля (*Приложение 1*).

В функции оргкомитета входит:

- разработка Положения о районном конкурсе-фестивале;
- прием и регистрация заявок;
- обеспечение методической и консультативной поддержки учителей, участвующих в конкурсе-фестивале;
- формирование и утверждение состава экспертного жюри.

7.2. В состав жюри конкурса входят методисты ИМЦ по предметам, учителя-победители профессиональных конкурсов, эксперты.

В функции жюри входит:

- оценивание уроков, представленных в конкурсе-фестивале.

8. Оценка результатов конкурса-фестиваля:

- уроки и занятия оцениваются в соответствии с критериями (*Приложение 2*);
- победителями считаются открытые уроки и занятия, набравшие наибольшее количество баллов, но не менее 95 баллов в каждой номинации и подноминации, лауреатами – не менее 90 баллов, дипломантами – не менее 85 баллов;
- победители, лауреаты и дипломанты награждаются грамотами.

Приложение 1

к Положению о районном конкурсе-фестивале
«Открытый урок»

Состав оргкомитета 2024 года:

Председатель	Сенкевич Татьяна Анатольевна, директор Информационно-методического Центра Красносельского района
Заместитель председателя	Цыбина Людмила Леонтьевна, методист ИМЦ
Секретарь	Тараненко Янина Юрьевна, методист ИМЦ

Приложение 2

к Положению о районном конкурсе-фестивале
«Открытый урок»

Критерии оценивания урока, внеурочного занятия и занятия в группе продлённого дня

Предлагается оценить каждую из позиций по следующей шкале:

- | | |
|--|----------|
| 1. Достигнуто в высокой степени | 5 баллов |
| 2. Достигнуто частично | 3 балла |
| 3. Достигнуто в малой степени | 1 балл |
| 4. Не достигнуто (или не входило в цели) | 0 баллов |

ОТЗЫВ
об уроке/занятии

(Ф.И.О. педагогического работника, должность, место работы)

(тема и дата проведения мероприятия)

№	Критерии	Баллы
1	Цели урока/занятия, его план были открыты обучающимся, конкретны и побудительны для них	
2	Замысел урока/занятия реализован	
3	Содержание урока/занятия оптимально (научно, доступно)	
4	Проблемный характер изложения учебного материала	
5	Обучающиеся имели возможность выбора форм и средств работы, вариантов представления результатов	
6	Созданы условия для мотивации деятельности и актуализации опыта обучающихся	
7	Урок/занятие способствовало формированию ключевых компетенций:	
	<i>в предметной области</i>	
	<i>в проектно-аналитической и/или исследовательской деятельности</i>	
	<i>в организаторской деятельности</i>	
	<i>в плане продолжения образования и эффективного самообразования</i>	
8	Урок/занятие способствовало развитию качеств личности:	
	<i>коммуникативность, способность к эффективному личностному общению, регулированию конфликтов</i>	
	<i>критическое мышление</i>	
	<i>креативность, установка на творчество</i>	
	<i>самостоятельность и ответственность</i>	
	<i>рефлексивность, способность к самооценке и самоанализу</i>	
9	Урок/занятие способствовало расширению общекультурного кругозора	
10	Урок/занятие помогло обучающимся в ценностно-смысловом самоопределении	
11	Педагог сумел заинтересовать обучающихся, владел аудиторией	
12	Качество методического обеспечения (пособия, раздаточные материалы, материалы на электронных носителях и пр.), методы обучения и контроля адекватны возможностям обучающихся	
13	Психологическая комфортность: создание на уроке/занятии мотивирующей и доброжелательной образовательной среды	
14	Анализ урока/занятия	
15	Технологическая карта урока или конспект занятия	
	Всего баллов:	

Эксперт _____

(Ф.И.О., должность, место работы)

(подпись)

ОТЗЫВ

об уроке/занятии

(учителя-дефектолога, учителя-логопеда, логопеда, учителя ОО для обучающихся с ОВЗ)

(Ф.И.О. педагогического работника, должность, место работы)

(форма, тема и дата проведения урока/занятия)

№	Критерии	Баллы
1	Цели урока/занятия, его план были открыты обучающимся, конкретны и побудительны для них	
2	Замысел урока/занятия реализован	
3	Содержание урока/занятия оптимально (научно, доступно)	
4	Проблемный характер изложения учебного материала	
5	Обучающиеся имели возможность выбора форм и средств работы, вариантов представления результатов	
6	Созданы условия для актуализации опыта обучающихся (воспитанников), их личностного общения	
7	Урок/занятие способствовал(о) формированию ключевых компетенций:	
	<i>в предметной области</i>	
	<i>в проектно-аналитической и/или исследовательской деятельности</i>	
	<i>в организаторской деятельности</i>	
	<i>в плане продолжения образования и эффективного самообразования</i>	
8	На уроке/занятии был реализован принцип коррекционной направленности:	
	<i>адаптация программного материала с учетом возможностей детей</i>	
	<i>адаптация современных образовательных технологий к уровню и возможностям детей с ОВЗ</i>	
	<i>развитие психических функций</i>	
	<i>наличие дидактических материалов, облегчающих усвоение учебного материала детьми с ОВЗ</i>	
	<i>использование специальных коррекционных приемов работы</i>	
9	Урок/занятие способствовал(о) расширению общекультурного кругозора, способствовал(о) личностному развитию учащихся	
10	На уроке/занятии обеспечен индивидуальный дифференцированный подход	
11	Педагог сумел заинтересовать обучающихся, владел аудиторией	
12	Качество методического обеспечения (пособия, раздаточные материалы, материалы на электронных носителях и пр.) методы обучения и контроля адекватны возможностям обучающихся	
13	Психологическая комфортность: благоприятный климат (доброжелательность, личностно-гуманное отношение к обучающимся)	
14	Анализ урока/занятия	
15	Технологическая карта урока или конспект занятия	
	Всего баллов:	

Эксперт _____

(Ф.И.О., должность, место работы)

(подпись)