

**Нейропсихологический подход при формировании каллиграфических умений
в период обучения грамоте
(из опыта работы)**

**«Прежде чем заниматься науками,
искусством и ремёслами, необходимо
с помощью каллиграфии заложить
крепкий фундамент — основу,
состоящую из трёх важных
элементов: терпения, умения
работать и волевого импульса.»**



**ГБОУ Ш-И №289
Коновальчик Наталья Владимировна
учитель начальных классов
Санкт-Петербург**

Актуальность

Заглядывая в тетради учеников, мы с каждым днем всё больше и больше убеждаемся в том, что у большинства из них далеко не каллиграфический почерк. Что случилось с почерком, почему так много ошибок, почему обучение письму вызывает наибольшие трудности в начальной школе – эти вопросы всё больше и больше волнуют учителей и родителей. Количество детей с трудностями обучения письму и нарушениями письма, действительно, увеличивается с каждым годом.





Обучение письму – весьма важный раздел методики обучения грамоте, связанный с первоначальным овладением письмом. Ребенок должен научиться писать не только чётко и довольно быстро, но и грамотно. По отношению к школе задача формирования каллиграфического навыка выступает как одна из проблем в образовании. От того, какие навыки учитель заложит в самом начале обучения, будет зависеть дальнейшее совершенствование почерка учащихся, орфографическая грамотность.



Формирование у младших школьников умения учиться , сделать процесс обучения увлекательным , интересным- главная задача педагога

Поэтому , при проектировании урока основной задачей преподавателя является выбор оптимальной модели, включающей метод обучения, формы его реализации, определенные педагогические средства, конкретные педагогические приемы, учебные материалы и желаемый результат. Я бы хотела познакомить вас с некоторыми методами, которые я использую на своих уроках.





ТЕХНОЛОГИЯ

ЛИТЕРАТУРНОЕ
ЧТЕНИЕ

МУЗЫКА

ОКРУЖАЮЩИЙ
МИР

РУССКИЙ ЯЗЫК

река Знаний

ФИЗИЧЕСКАЯ
КУЛЬТУРА

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ
ИСКУССТВО

МАТЕМАТИКА

АЗБУКА









Тетради Вероники Мазинной

с с с с с с с с с с с

с с с с с с с с с с с

су су су су су

со со со со со со

ш ш ш ш ш ш ш ш ш ш ш

а са са са са са са са са са са



н н н н н н н н н н н

н н н н н н н н н н н

н н н н н н н н н н н

на на на на на на на на на на на

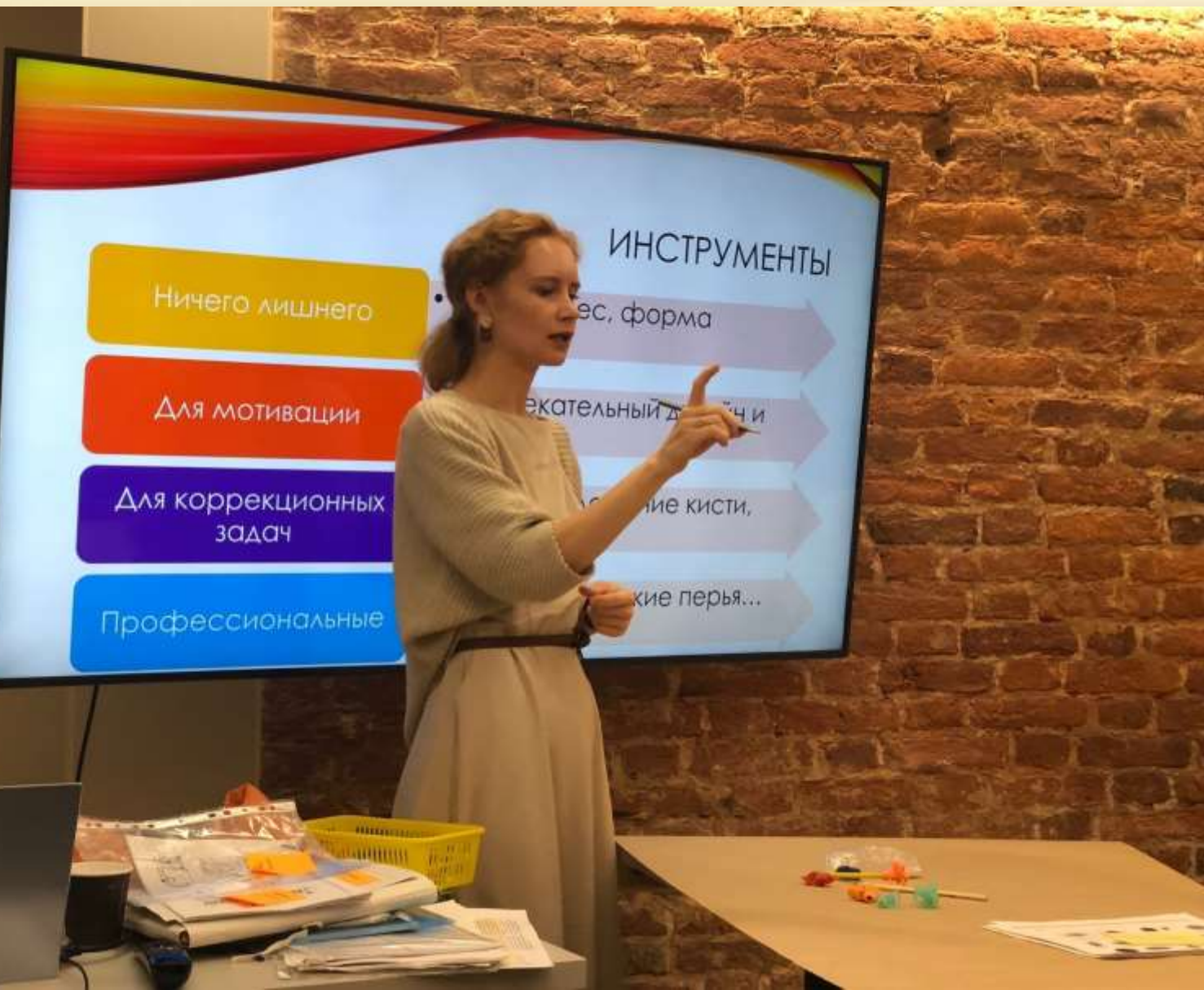
ну ну ну ну ну ну ну ну ну ну ну

нь нь нь нь нь нь нь нь нь нь нь

ны ны ны ны ны ны ны ны ны ны ны



"Нейропсихологический подход к коррекции почерка"



Факторы, влияющие на качество письма



1. Суджок- Подготовка руки к письму
2. Музыкально- ритмические разминки
3. Посадка при письме и правильный захват ручки
4. Работа с элементами букв и буквами
5. Поэлементное письмо
6. Однообразное соединение букв в 1 классе
6. Возможность писать карандашом
7. Пробовать разные инструменты для письма



1. Подготовка руки к письму (суджок)





2. Музыкально-ритмические разминки



2. Музыкально-ритмические разминки



2. Музыкально-ритмические разминки



Цыплёнок Пи



@mazina_vd



у у у у у у
ежевика



на ту ш ло не ри
ня ду ки за ча по
Сава, Мама, Ваня, Ева,
Люба, Мама.



ёжик

ё ё ё ё ё ё ё ё

3. Посадка при письме и правильный захват ручки



Знакомство с разлиновкой

Верхняя вспомогательная линия

Верхняя рабочая линия

Рабочая строка

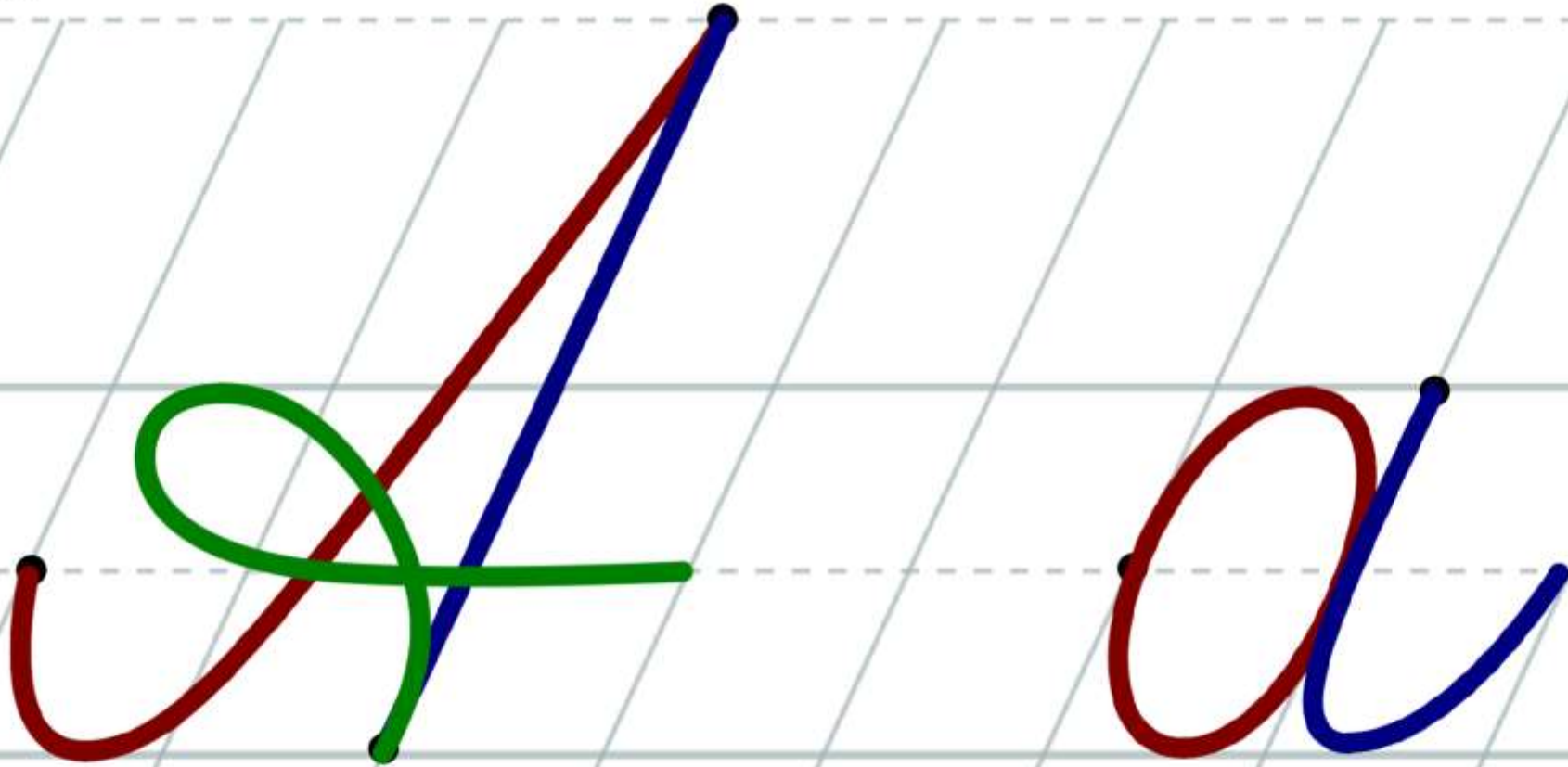
Середина рабочей строки

Нижняя рабочая линия

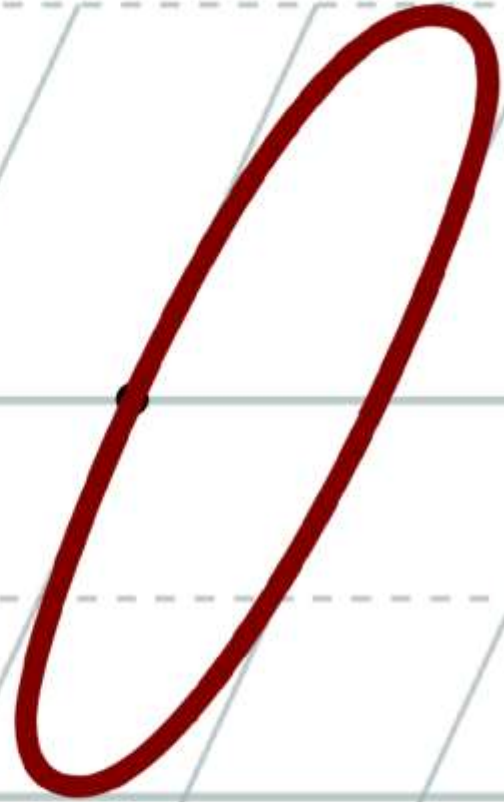
Нижняя вспомогательная линия



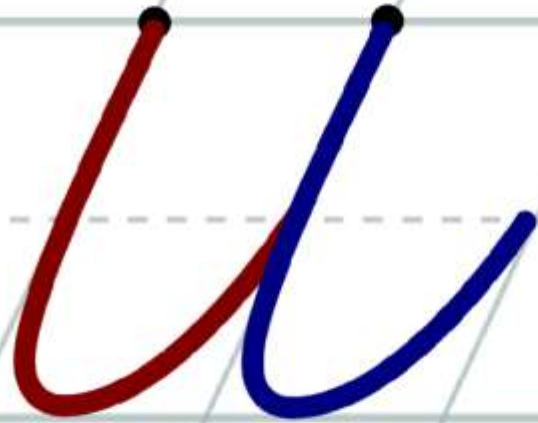
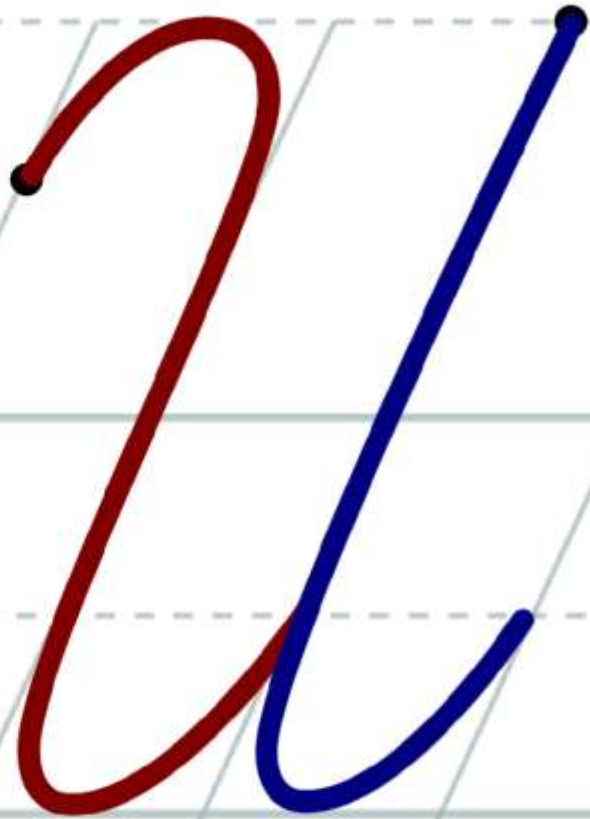
A a



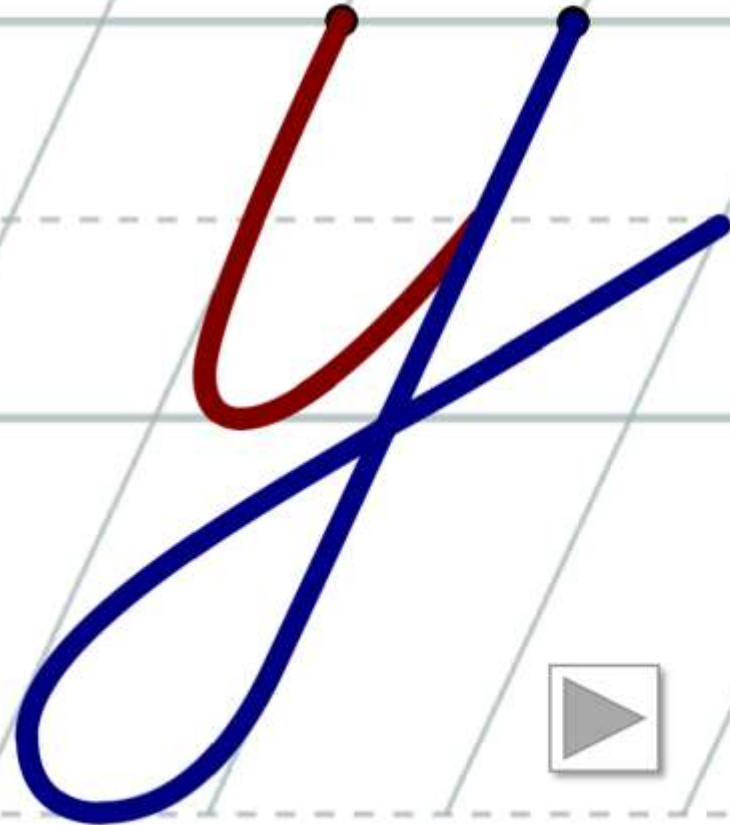
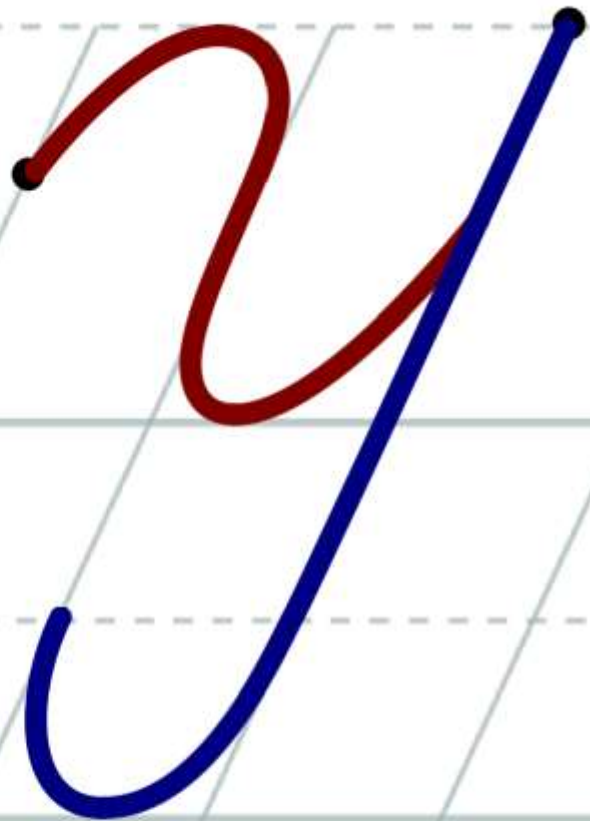
O o



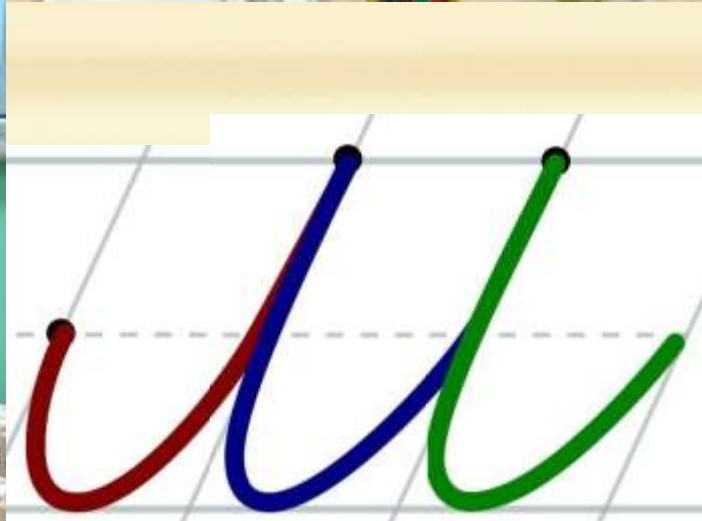
И и



y y



4. Работа с элементами букв и буквами



Конкурсная работа
«ЛУЧШИЙ КАЛЛИГРАФ»

Каллиграф (от греч. kalligrapho (kalligraphia), kalos – «красота» и grapho – «писать») пишет разного рода тексты и делает красивые надписи художественным, красивым, четким почерком.

ГБОУ №289 СПб
1 класс

Зимой.
Выпал снег в окошко.
На улице белым-бело.
Снег падает большими хлопьями.
Он ложится на землю, на крыши домов, на ветки деревьев.
Как красиво кружится!

Анастасии

09.02.2022

Конкурсная работа
«ЛУЧШИЙ КАЛЛИГРАФ»

Каллиграф (от греч. kalligrapho (kalligraphia), kalos – «красота» и grapho – «писать») пишет разного рода тексты и делает красивые надписи художественным, красивым, четким почерком.

ГБОУ №289 СПб
1 класс

Зимой.
Выпал снег в окошко.
На улице белым-бело.
Снег падает большими хлопьями.
Он ложится на землю, на крыши домов, на ветки деревьев.
Как красиво кружится!

Анастасии

09.02.2022

Конкурсная работа
«ЛУЧШИЙ КАЛЛИГРАФ»

Каллиграф (от греч. kalligrapho (kalligraphia), kalos – «красота» и grapho – «писать») пишет разного рода тексты и делает красивые надписи художественным, красивым, четким почерком.

ГБОУ №289 СПб
1 класс

Зимой.
Выпал снег в окошко.
На улице белым-бело.
Снег падает большими хлопьями.
Он ложится на землю, на крыши домов, на ветки деревьев.
Как красиво кружится!

Анастасии

09.02.2022

Конкурсная работа
«ЛУЧШИЙ КАЛЛИГРАФ»

Каллиграф (от греч. kalligrapho (kalligraphia), kalos – «красота» и grapho – «писать») пишет разного рода тексты и делает красивые надписи художественным, красивым, четким почерком.

ГБОУ №289 СПб
1 класс

Зимой.
Выпал снег в окошко.
На улице белым-бело.
Снег падает большими хлопьями.
Он ложится на землю, на крыши домов, на ветки деревьев.
Как красиво кружится!

Анастасии

09.02.2022

Конкурсная работа
«ЛУЧШИЙ КАЛЛИГРАФ»

Каллиграф (от греч. kalligrapho (kalligraphia), kalos – «красота» и grapho – «писать») пишет разного рода тексты и делает красивые надписи художественным, красивым, четким почерком.

ГБОУ №289 СПб
1 класс

Зимой.
Выпал снег в окошко.
На улице белым-бело.
Снег падает большими хлопьями.
Он ложится на землю, на крыши домов, на ветки деревьев.
Как красиво кружится!

Анастасии

09.02.2022

Конкурсная работа
«ЛУЧШИЙ КАЛЛИГРАФ»

Каллиграф (от греч. kalligrapho (kalligraphia), kalos – «красота» и grapho – «писать») пишет разного рода тексты и делает красивые надписи художественным, красивым, четким почерком.

ГБОУ №289 СПб
1 класс

Зимой.
Выпал снег в окошко.
На улице белым-бело.
Снег падает большими хлопьями.
Он ложится на землю, на крыши домов, на ветки деревьев.
Как красиво кружится!

Анастасии

09.02.2022

Конкурсная работа
«ЛУЧШИЙ КАЛЛИГРАФ»

Каллиграф (от греч. kalligrapho (kalligraphia), kalos – «красота» и grapho – «писать») пишет разного рода тексты и делает красивые надписи художественным, красивым, четким почерком.

ГБОУ №289 СПб
1 класс

Зимой.
Выпал снег в окошко.
На улице белым-бело.
Снег падает большими хлопьями.
Он ложится на землю, на крыши домов, на ветки деревьев.
Как красиво кружится!

Анастасии

09.02.2022

5. Мы пробуем разные инструменты для письма



6. Учимся рисовать разными инструментами





Домашняя работа.

Спиши текст.

Подчеркни сочетания ЖИ и ШИ.

У Даши душистые ландыши. У Наташи и Гриши живут ежи и чижи. Пушистый кот Рыжик живёт у Серёжи.

У Даши душистые ландыши. У Наташи и Гриши живут ежи и чижи. Пушистый кот Рыжик живёт у Серёжи.

5.

напреля.

Классная работа.

Аа Ёё Ъъ Ыы Ъъ Ыы Ъъ Ыы
Жж Шш Ъъ Ыы Ъъ Ыы
Мм Нн Ъъ Ыы Ъъ Ыы
Пп Чч Рр Хх Цц Чч
Шш Шш Ъъ Ыы Ъъ Ыы

3, 1, 18, 6, 8, 12, 1 - варюиска
73, 16, 6, 1, 5, 12, 1 - лошадка
5.

Домашняя работа.

Ж

еш

ча



варюиска

медведь

селёдка

корова

работа

девочка

маленько

серьга

мороз

позитив, позитив, позитив, чай.

Шашун.

Кот Васька сидел на полу и ловил мух. На комодке лежала шляпа.

Одна муха села на шляпу. Васька прыгнул на шляпу. Шляпа упала и накрыла его. Вот какой шашун котёнок Васька!

5.









ВЫХОД

ФЛАГ, ГЕРБ И ГИМН САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Гимн Санкт-Петербурга
Музыка: Александр Гродимский
Слова: Анна Чухрава
Утвержден Государственным Советом Санкт-Петербурга
от 14 мая 2005 г.
Смещение нот на 1 октаву выше

Славный град, возвышенный над морем,
Кто даровал нам, покоряя врагам,
Сам в себя восточный мирок,
Дарил нам, Москва, доброту и смелость,
Своей гордыней, своим величием,
Своей историей, своим характером,
Своей судьбой, своим именем!

Санкт-Петербург, любимый город,
Городом златым, городом белым,
Так прекрасен, так величав,
Восторгаясь, мы тебя зовем,
Восторгаясь, мы тебя зовем!

