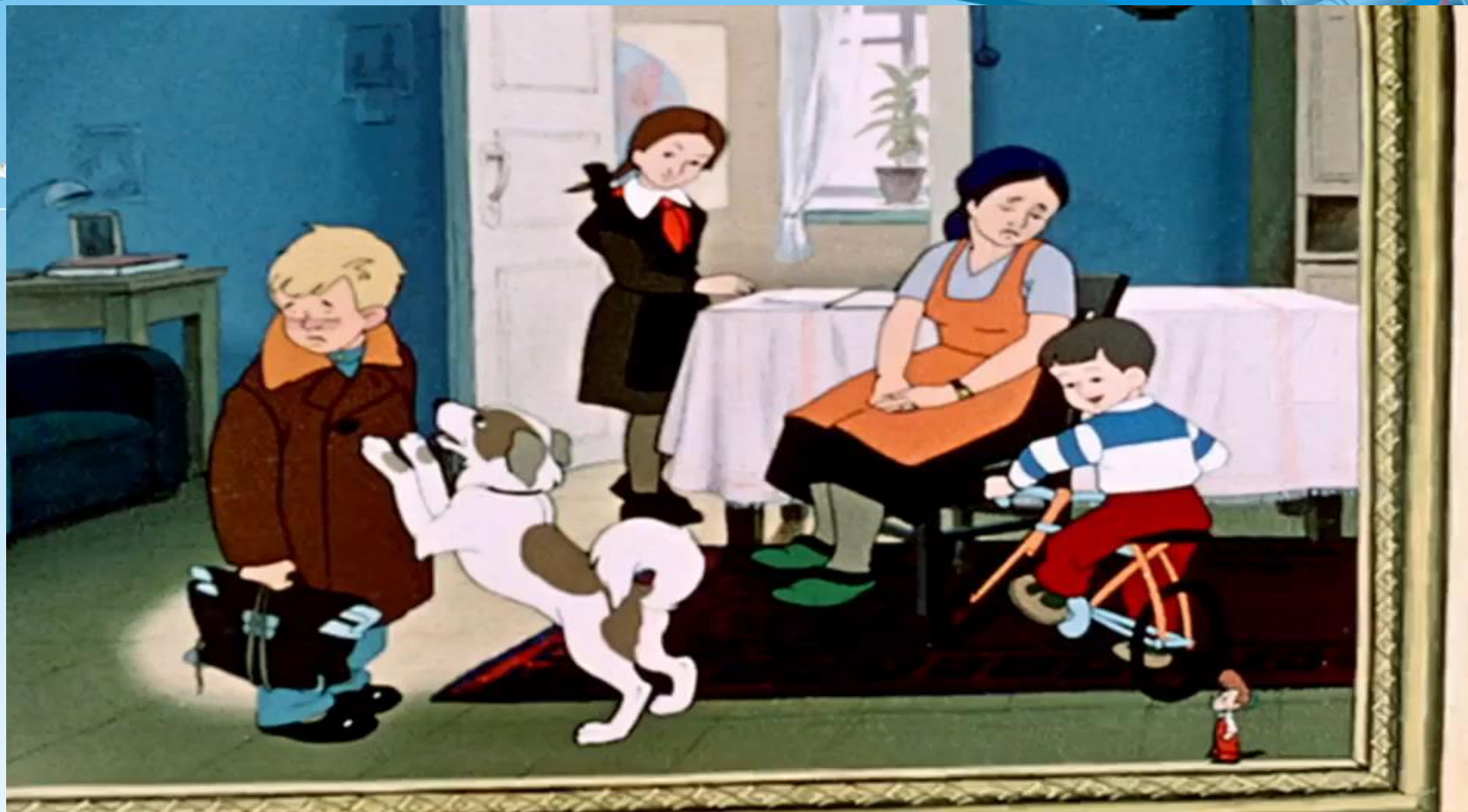




**Семинар по теме:
«Работа с неуспевающими и
учащимися группы риска»**

ГБОУ СОШ №290



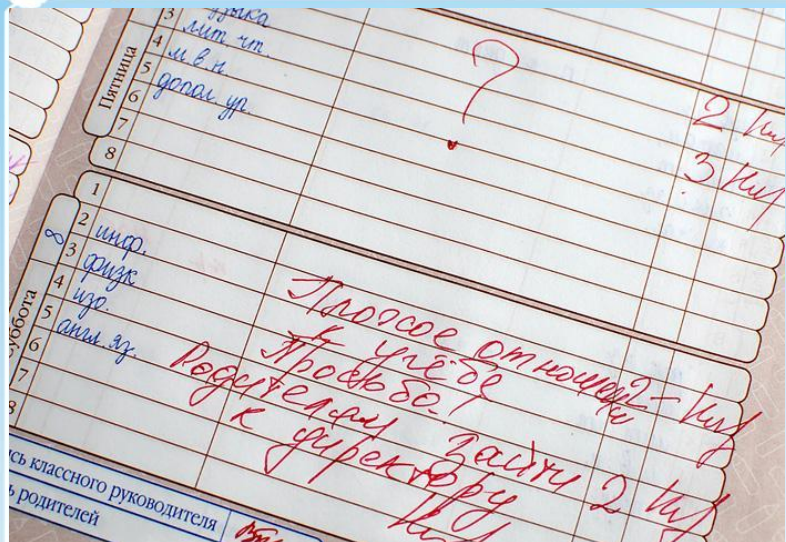


Причины неуспеваемости младших школьников



Педагог-психолог
Эсмедляева О.А.





1. Понятие неуспеваемости.
2. Причины неуспеваемости.
3. Пути устранения неуспеваемости.





Неуспеваемость – отставание в учении, при котором школьник не овладевает на удовлетворительном уровне за отведенное время знаниями, предусмотренными учебной программой.

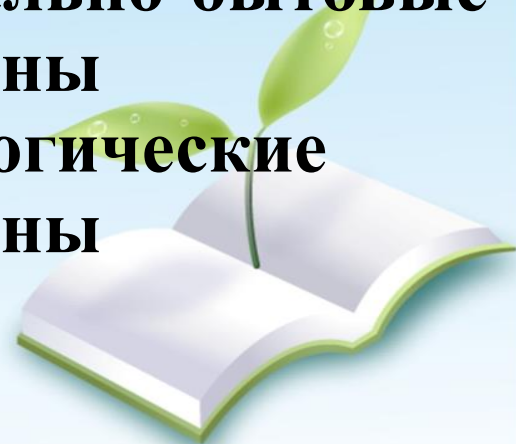
Обычно она выражается в том, что ученик имеет слабые навыки чтения, счета, анализа и синтеза информации.




Причины неуспеваемости:




- **Физиологические причины**
- **Психологические причины**
- **Социально-бытовые причины**
- **Педагогические причины**





**Физиологические
причины**



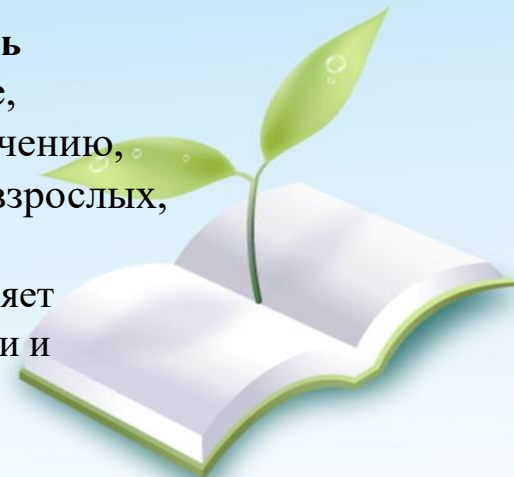
Психоорганический синдром - нарушений интеллектуальной деятельности возникающего вследствие органического поражения головного мозга. Наиболее распространенные последствия - дисграфия, дислексия, дискалькулия.

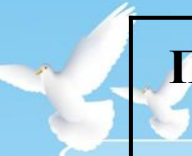
Астенический синдром - частые или тяжелые соматические заболевания

**Социально-бытовые
причины**

Социально-педагогическая запущенность неблагоприятные условия жизни в семье, отсутствие подготовки к школьному обучению, контроля и помощи в учебе со стороны взрослых, конфликты в семье, отсутствие режима.

Воспитание в стиле гиперопеки - затрудняет формирование у ребёнка самостоятельности и адекватные психические реакции.





Психологические причины

Низкая сформированность:

Познавательной сферы - низкий уровень развития памяти (зрительной, слуховой, кинестетической), недостаточность мышления, внимания.
Мотивационной - несформированность мотивов достижения.
Эмоционально-волевой - высокая тревожность, низкая самооценка, отсутствие таких волевых качеств личности.

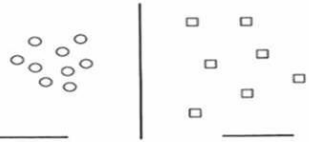
Педагогические причины

- неэффективные формы и методы организации обучения
- неправильное взаимодействие «учитель - ученик»

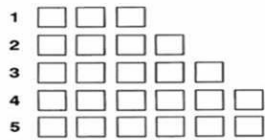
I ПППП



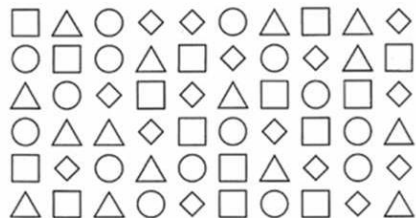
II



III

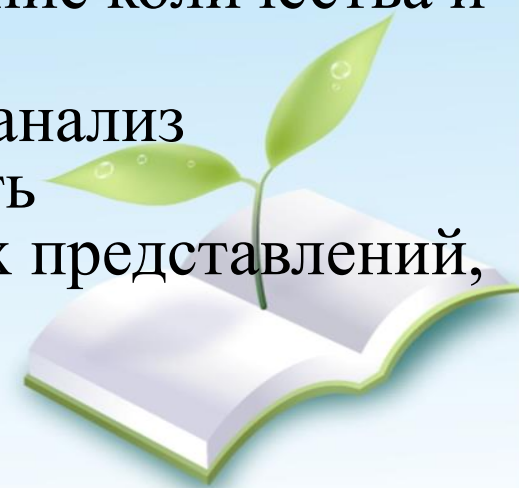


IV



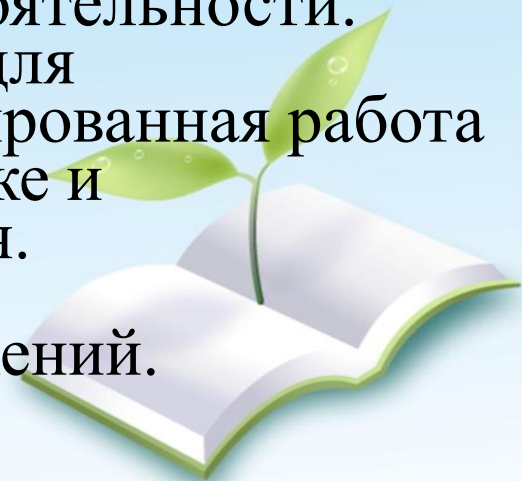
Диагностика Семаго:

1. Развитие мелкой моторики, готовность руки к письму
2. Навыки счета, понятия больше-меньше, соотнесение количества и числа
3. Звуко-буквенный анализ
4. Сформированность пространственных представлений, уровень внимания



Психолого-педагогическая помощь отстающим

- Выявление причины неуспеваемости и ее устранение (самостоятельно, рекомендации ТПМПК)
- Воспитательные и развивающие занятия. Важно не только восполнение пробелов в учебной деятельности, но и развитие познавательной самостоятельности.
- Применение особых условий опроса для неуспевающих учеников, дифференцированная работа с разными группами учащихся на уроке и индивидуализация домашнего задания. (слабые, средние и сильные)
- Стимуляция мотивов учебных достижений.







КИНЕЗИОЛОГИЯ КАК МЕТОД РАЗВИТИЯ ГОЛОВНОГО МОЗГА У ДЕТЕЙ

УЧИТЕЛЬ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

УНАНЯН ЕЛИЗАВЕТА ДМИТРИЕВНА

ГБОУ СОШ №290



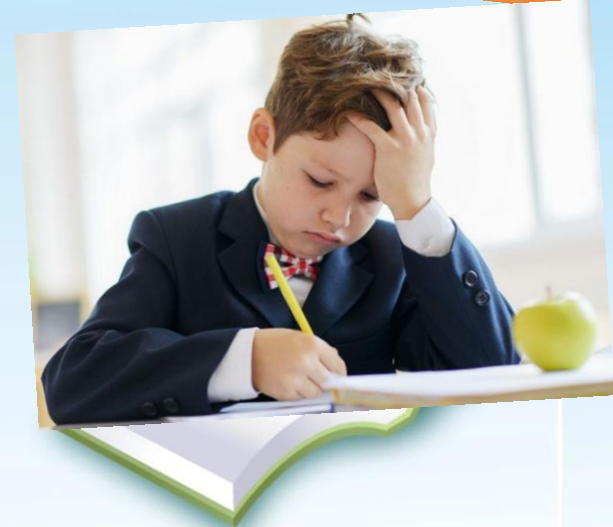
АКТУАЛЬНОСТЬ

- НЕОБХОДИМОСТЬ
ФОРМИРОВАНИЯ
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ
СПОСОБНОСТЕЙ ЧЕРЕЗ МЕТОД
МЕЖПОЛУШАРНОГО
ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ



ПРОБЛЕМЫ У ДЕТЕЙ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ:

1. Быстрая утомляемость;
2. Плохо развита мелкая моторика;
3. Дислексия, дисграфия;
4. Недостаточно сформированы пространственные представления

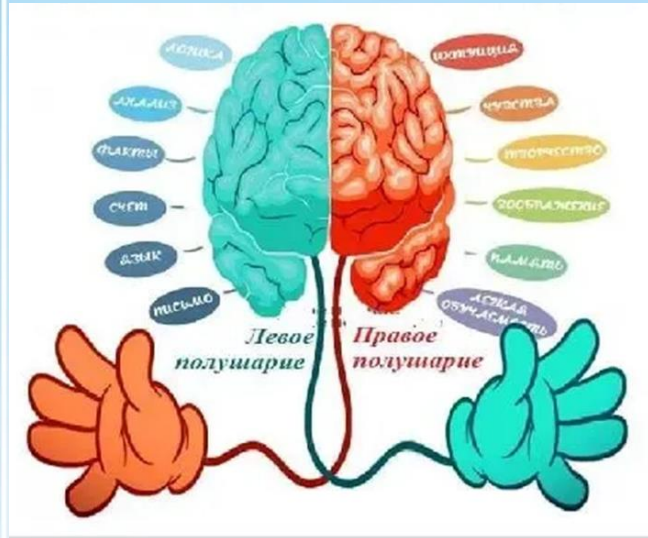


КИНЕЗИОЛОГИЯ

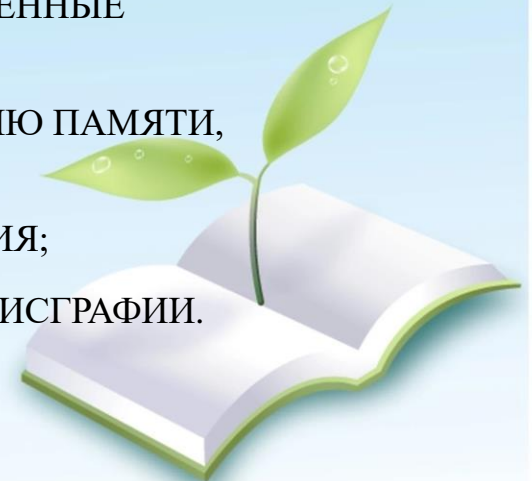
НАУКА О РАЗВИТИИ
УМСТВЕННЫХ
СПОСОБНОСТЕЙ И
ФИЗИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ
ЧЕРЕЗ ОПРЕДЕЛЁННЫЕ
ДВИГАТЕЛЬНЫЕ
УПРАЖНЕНИЯ.



КИНЕЗИОЛОГИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ СПОСОБСТВУЮТ:



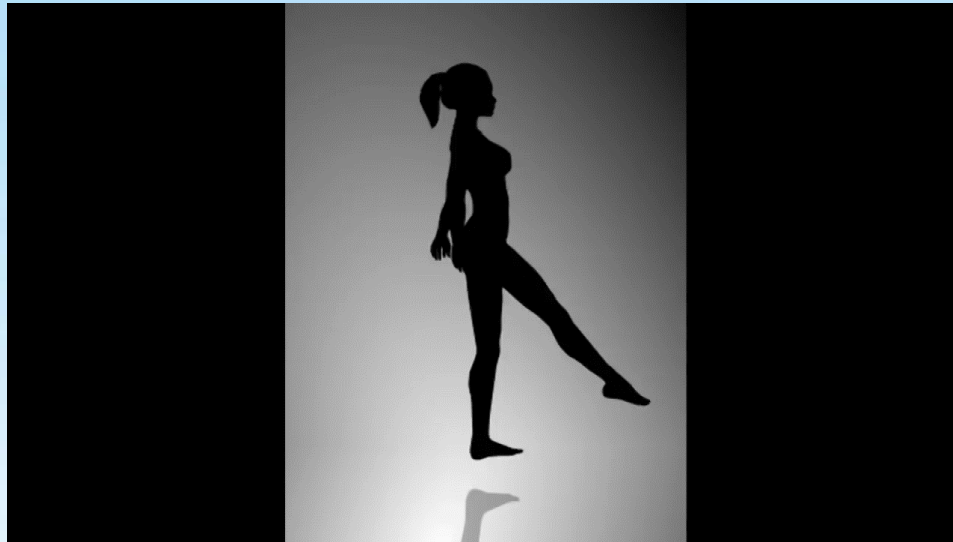
- РАЗВИТИЮ МЕЖПОЛУШАРНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ;
- УЛУЧШАЮТ МЫСЛИТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ;
- РАЗВИВАЮТ МЕЛКУЮ И КРУПНУЮ МОТОРИКУ;
- ФОРМИРУЮТ ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ;
- СПОСОБСТВУЮТ УЛУЧШЕНИЮ ПАМЯТИ, ВНИМАНИЯ;
- РАЗВИТИЕ РЕЧИ И МЫШЛЕНИЯ;
- УСТРАНЕНИЕ ДИСЛЕКСИИ, ДИСТРАФИИ.



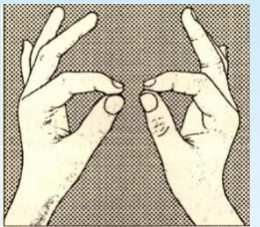
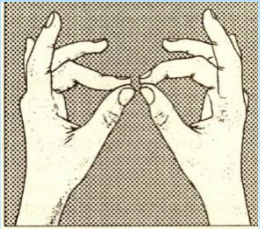
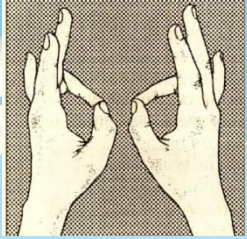
РАБОТА ПОЛУШАРИЙ



БАЛЕРИНА



КОЛЕЧКО



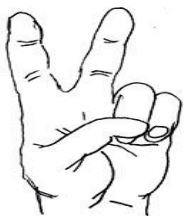
ПООЧЕРЕДНО И КАК МОЖНО
БЫСТРЕЕ ПЕРЕБИРАЙТЕ ПАЛЬЦЫ
РУК, СОЕДИНЯЯ В КОЛЬЦО С
БОЛЬШИМ ПАЛЬЦЕМ
ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНО
УКАЗАТЕЛЬНЫЙ, СРЕДНИЙ И Т. Д.



ЗАЙЧИК – КОЛЕЧКО - ЦЕПОЧКА

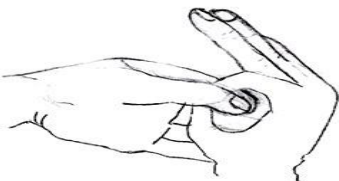


Упражнение: "Зайчик-колечко-цепочка"



Зайч.

Колечко
Указательный и большой пальцы соединяются.
Средний, безымянный, мизинец вытянуты
вперед.



Цепочка.
Поочередно соединяем большой палец с
указательным, со средним и т.д. и через
них попеременно "пропускаем"
"колечки" из пальчиков другой руки.



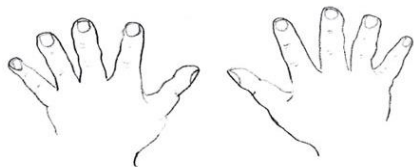
КУЛАК - РЕБРО - ЛАДОНЬ



- ТРИ ПОЛОЖЕНИЯ РУКИ НА ПЛОСКОСТИ СТОЛА, ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНО СМЕНЯЯ ДРУГ ДРУГА.



Упражнение: "Фонарики"



Фонарики зажглись.
Пальцы выпрямить.

Поочередно

Фонарик погас

Фонарик зажегся



Палец одной руки скрывается

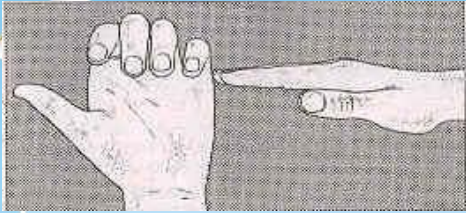


Палец другой руки выпрямляется

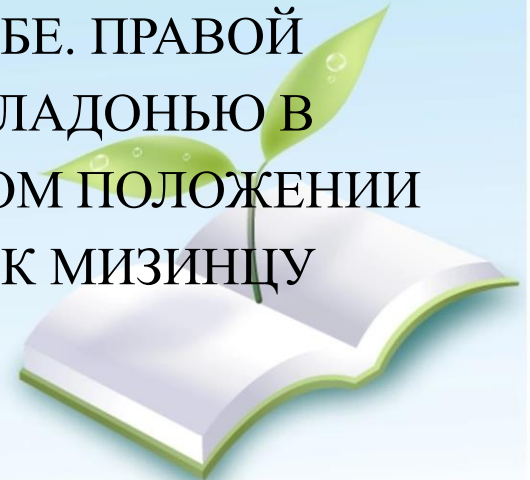
ФОНАРИКИ



ЛЕЗГИНКА



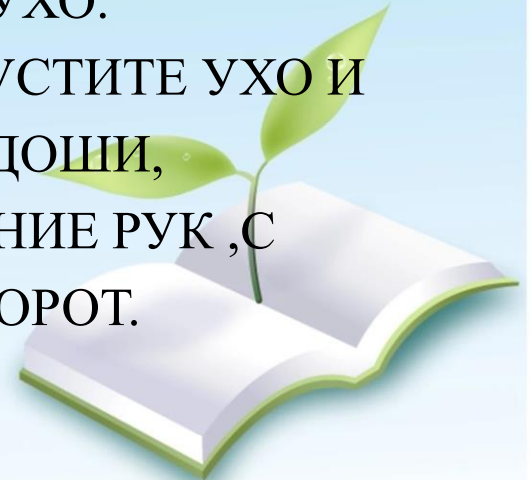
- ЛЕВУЮ РУКУ СЛОЖИТЕ В КУЛАК, БОЛЬШОЙ ПАЛЕЦ ОТСТАВЬТЕ В СТОРОНУ, КУЛАК РАЗВЕРНИТЕ ПАЛЬЦАМИ К СЕБЕ. ПРАВОЙ РУКОЙ ПРЯМОЙ ЛАДОНЬЮ В ГОРИЗОНТАЛЬНОМ ПОЛОЖЕНИИ ПРИКОСНИТЕСЬ К МИЗИНЦУ ЛЕВОЙ.



УХО - НОС



- ЛЕВОЙ РУКОЙ ВОЗЬМИТЕСЬ ЗА КОНЧИК НОСА, А ПРАВОЙ РУКОЙ - ЗА ПРОТИВОПОЛОЖНОЕ УХО. ОДНОВРЕМЕННО ОТПУСТИТЕ УХО И НОС, ХЛОПНИТЕ В ЛАДОШИ, ПОМЕНЯЙТЕ ПОЛОЖЕНИЕ РУК ,С ТОЧНОСТЬЮ ДО НАОБОРОТ.







ЭФФЕКТИВНОСТЬ КИНЕЗИОЛОГИЧЕСКИХ ФИЗМИНУТОК

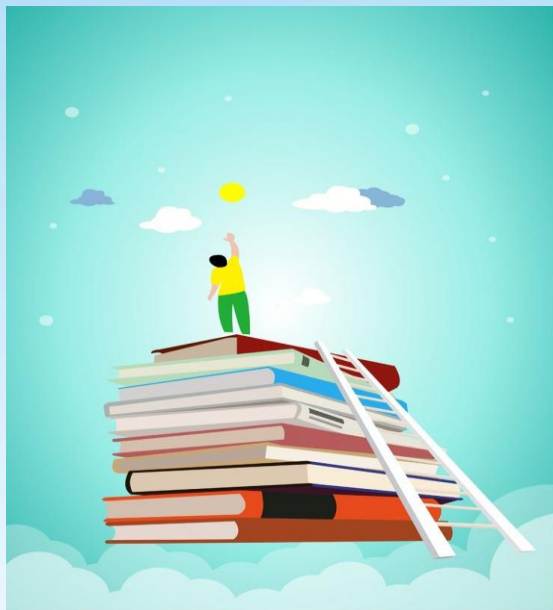
- ФУНДАМЕНТАЛЬНЫМИ РАБОТАМИ В.М. БЕХТЕРЕВА, И.М. СЕЧЕНОВА ДОКАЗАНО ВЛИЯНИЕ МАНИПУЛЯЦИИ РУКАМИ НА ФУНКЦИИ ВЫСШЕЙ НЕРВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАЗВИТИИ РЕЧИ.







ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА



УЧИТЕЛЬ НАЧАЛЬНЫХ
КЛАССОВ:

ЧЕРНЕНКО Е.С.





Развиваем внимание

Й Л О В Н Т А Р О П Л О У Ж Ю Б Ч Т Р Х Э Ж Д Ф А
Ч Я У Й С У И К Н Т П О Д Б О Д Щ Г З Ж Э О А Л У
М О Т А Р Н В П М Е Я А С Ы В К Ц У У А М С И Р П
Я Ч Ф В Ы Ц С Й А М Л Б Ю Д Ж З Э И Ж З Э А О В Ы
Р И А Н М И П Г Т Е О Л В А О Р П Ы Е А В М П Я

КУУВААСМЧААПЕЕР

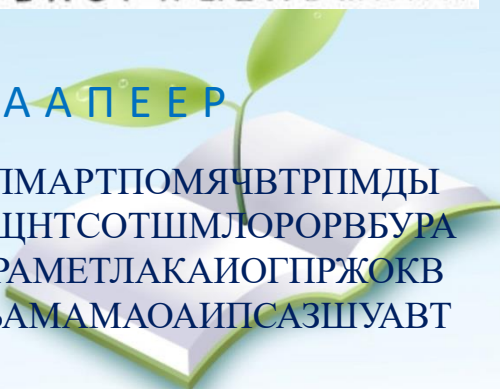
ФПИТЗМКУНЦНИАКОТЕЛМАРТПОМЯЧВТРПМДЫ
ММЫЛОЩЙЬМЩЦЫСОРЗЦНТСОТШМЛОРОРВБУРА
НСТРАЛГПАЛКАНИООДЫРАМЕТЛАКАИОГПРЖОКВ
ИАИПШУБАЫВАННАКРТЪАМАМАОАИПСАЗШУАВТ
ОБУСШЫГИК

1. «Корректирующая проба»

2. «Перепиши правильно»

3. «Найди слово»

(пословицу)





4. «Раз словечко, два словечко»

(предлагается набор букв, из которых нужно составить, как можно больше слов)

5. «Внимательные руки» Дети получают задание: если в слове звук И- поднять правую руку, Й – левую, если ни того ни другого – руки на коленях)

Аналогично можно действием обозначать выбор по заданным параметрам: «не пропусти существительное», « не



Развиваем мышление



1. «Отгадай предмет по описанию»

Нужно найти правильное определение предметов, правильно согласовать по родам прилагательные и существительные, а также знать такие понятия, как мебель, овощи, насекомые, домашние и дикие животные и т.п.



2. «Зачеркни лишнее»

Слова объединены по смыслу:

Кастрюля, сковорода, мяч, нож.

Ручка, кукла, тетрадь, линейка.

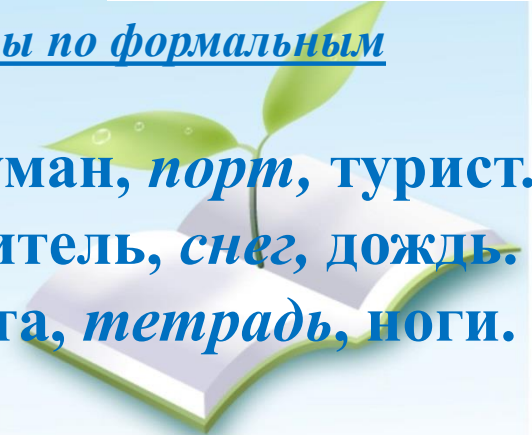
Рубашка, туфли, платье, свитер.

Слова объединены по формальным признакам:

Телефон, туман, порт, турист.

Апрель, учитель, снег, дождь.

Стенка, паста, тетрадь, ноги.



3. «Слова – невидимки»

«Злая волшебница рассердилась и сделала все слова невидимками. Она перемешала буквы в словах. Нам нужно вернуть каждому слову прежний правильный вид.

1. Восстанови правильный порядок букв в слове;

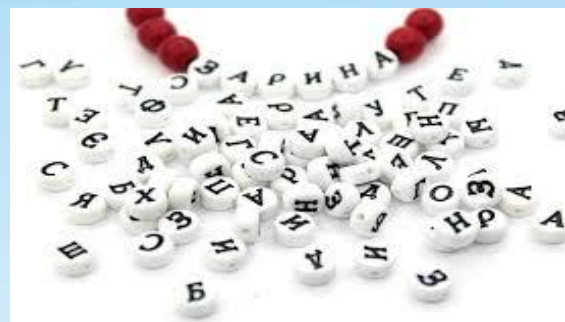
**ДУБРЖА, КЛУКА, БАЛНОК,
ЛЕОНЬ, ГОНА, ШАКОК, КОВО**

2. Отыщи как можно больше слов-невидимок в словах:

**ПОДУШКА, КЛАВИАТУРА, РАКЕТА, ПОДАРОК,
РОДИТЕЛИ.**

4. «Другая буква»

дуб-зуб, пар-пир, сон-сом....



Развиваем память

Развитие слуховой памяти

1. «Что какого цвета»

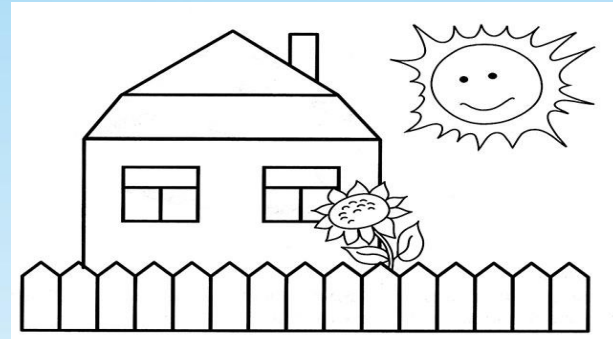
Ребенку выдается раскраска и предлагается внимательно прослушать текст, запомнить, что какого цвета, и раскрасить в соответствии с описанием.



Перед Новым годом папа принес домой большую *зеленую* елку. Мы с сестренкой очень обрадовались, ведь еще неделю назад были приготовлены красивые елочные игрушки. Скорее, *скорее* будем наряжать нашу елочку! Сначала мы повесили яркую гирлянду из *красных* конфет. Два веселых грибка-рыжика тоже украсили елку, их яркие *оранжевые* шляпки так и светились на ее зеленых лапах. Потом мы достали большие шары. На верхних ветках мы развесили *желтые* шары. Они загорелись, как маленькие солнышки. А *красными* шарами мы украсили нижние лапы елки. Посередине сестренка повесила целую гирлянду *синих* звездочек. А большую *синюю* звезду папа надел на макушку елки. Мы все любовались красавицей елкой.



Летние каникулы мы с сестренкой проводим на даче. У нас есть небольшой, но уютный домик за городом. Когда утром поднимается яркое *оранжевое* солнце, наш домик выглядит очень жизнерадостно. Папа покрасил стены *синей* краской, как вода в речке, в которой мы купаемся. На *коричневой* крыше находится *черная* труба, из которой идет дым, если в доме в прохладные дни топится печка. Но это бывает редко, летом солнышко нагревает дом так, что окна почти всегда открыты. Как отражение солнышка, около дома растет большущий подсолнух с *желтыми* лепестками и *коричневой* серединкой, усыпанной семечками. Он машет нам большими *зелеными* листьями, когда на улице разыгрывается ветерок. Недавно мы помогли папе по хозяйству, он поручил нам покрасить новый забор в такой же цвет, как крыша нашего дома. Это у нас замечательно получилось, правда, и сами себя мы немного покрасили. Раскрась картинку в соответствии с описанием, и ты увидишь, как выглядит наша дача.



2. «Выбор»

Прослушав текст, ученик должен будет выборочно запомнить слова, о которых вы его предупредите перед чтением. Например: имена героев. Кол-во слов для запоминания от 3 до 8. Текст из 8-10 предложений.

3. «Тройки слов»

ШКОЛЬНИК- ПАРТА- УЧИТЕЛЬ

КНОПКА-СКРЕПКА-ТЕТРАДЬ

ЗЕМЛЯ- ЛУНА-КОСМОС

ШЕРСТЬ-СВИТЕР-НОСКИ

МАЛИНА-СОК-СИРОП

ФРУКТЫ – ЯГОДЫ

МАШИНА – ПАССАЖИР

ШОФЕР - АВТОБУС

МОЛОКО - КУВШИН

КОРОВА - КОЛОКОЛЧИК



4. «Эстафета слов»

Первый ученик называет одно слово, второй называет то слово, которое сказал первый, и добавляет свое слово. Третий ученик должен повторить 2 названных слова и добавить еще одно и т. д.

Для «Эстафеты слов» лучше выбрать какую-нибудь тему, например: «Природа», «Погода», «На улице», «Спорт», «Фрукты». Можно договориться называть слова на какую-нибудь одну букву или только одушевленные существительные и т. д.

Можно произнести короткое предложение. Второй ученик повторяет его и добавляет еще одно слово и т.д.



Загадки

Загадки расширяют кругозор детей, знакомят их с окружающим миром через межпредметные связи, развивают и обогащают речь, способствуют развитию логического и эвристического мышления.

Безударные гласные

**Отгадай загадку, проверь
написание, запиши отгадку.**

Рыжая, с пушистым хвостом,

Живет в лесу под кустом

(лиса)

Два братца через дорожку живут

А никогда не видятся.



Парные звонкие и глухие согласные

Отгадай загадку. Напиши проверочное слово.

Белая скатерть все поле покрыла.

(Снег- снега)

Два брюшка, четыре ушка

(подушка)

Словарные слова

Какой это мастер на стекла нанес
И листья , и травы, и заросли роз?

(мороз)

Не живая, а идет
Неподвижна , а ведет

(дорога)

В работе с неуспевающими детьми методика требует словесной установки или подчеркивающего акцентирования на сообщаемом материале.



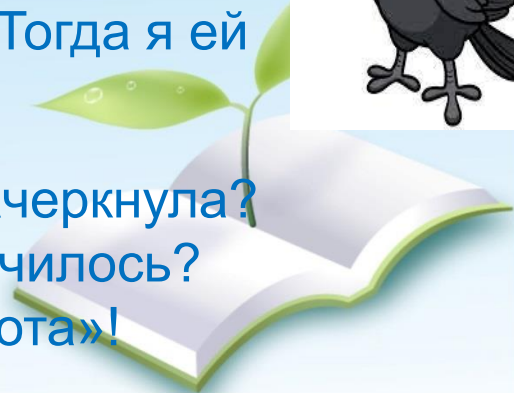
Дидактические сказки

Это сказки для создания положительной мотивации к учебному процессу.

Они призваны передавать в доступной метафорической форме дидактический материал, а также учебные задания и инструкции

Все началось с того, что Маша нарисовала ворону. Нарисовала и написала «варона». Я ей говорю:- Ты неверно написала. После в надо о, а не а! – А Маша отвечает: Ну, подумаешь, одна буква... «Варона» или «ворона» - какая тут разница? И так все поймут. Тогда я ей говорю:

- А ну-ка зачеркни в слове «ворона» букву н. Зачеркнула? А теперь вместо нее напиши букву т. Что получилось?
- Смеется Маша:- Вот чудеса, получились «ворота»!
- Поняла, - говорю, - что значит одна буква?



Веселые запоминалки

Для запоминания правил русского языка ученикам предлагаются

-ТСЯ/-ТЬСЯ в глаголах

В зимний вечер звёздный, тихий
Снег что делает?
КружитСЯ.
И пора уже до завтра
Всем что делаТЬ?
Спать ложитЬСЯ.



WWW.INTELTOYS.RU
VC.COM/INTELTOYS

Правописание непроизносимых согласных

И вкусно, и опасно
Букву «Т» писать напрасно!
Всем известно,
как пресластно
Букву «Т» писать уместно!



WWW.INTELTOYS.RU
VC.COM/INTELTOYS

В слова «свёкла» ударение падает
на первый слог (пишется с буквой Ё)

В огороде баба фёкла,
У неё на грядке свёкла



WWW.INTELTOYS.RU
VC.COM/INTELTOYS

Торты – Шорты: ударение
во всех формах обоих слов
падает на первый слог.

Долго ели торты –
Не нашли шорты.
Лучше жить без тортов,
Чем гулить без шортов!



WWW.INTELTOYS.RU
VC.COM/INTELTOYS

Слова-исключения,
в которых после согласной Ц
пишется Ы

Цыган
на цыпочки
поднялся
И цыкиул
на цыплёнка:
«Цыц!»



WWW.INTELTOYS.RU
VC.COM/INTELTOYS


Родительный падеж множественного числа
существительных «носки», «чулки»

Носки короткие –
слово длинное:
носок (6 букв)

Чулки длинные –
слово короткое:
чулок (5 букв)



WWW.INTELTOYS.RU
VC.COM/INTELTOYS



«Кинетический песок как средство коррекции письменной речи»

учитель-логопед

Эсмедляева Елена Васильевна

«Увидеть мир в одной песчинке,
И космос весь -в лесной травинке,
Вместить в ладони бесконечность
И в миге мимолётном вечность...»



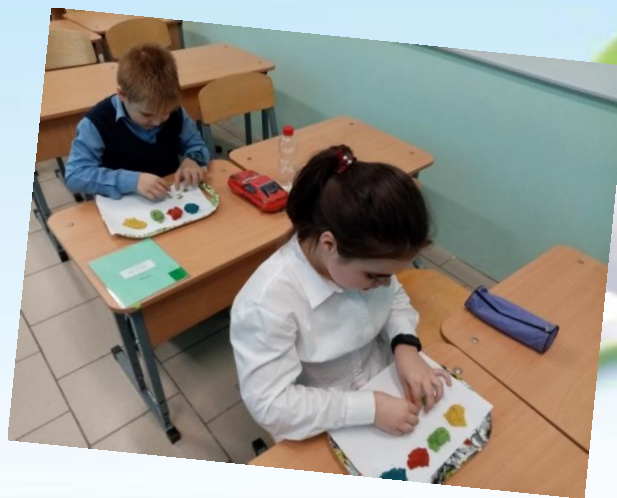
- В последние годы наблюдается рост числа школьников с нарушениями письменной речи, а следовательно, количество детей, нуждающихся в коррекционной помощи.





Песочная терапия – одна из разновидностей игровой терапии.









Правилами поведения при работе с песком

Нам нельзя песком кидаться.

Можно мять песок, катать,

Предложения составлять.

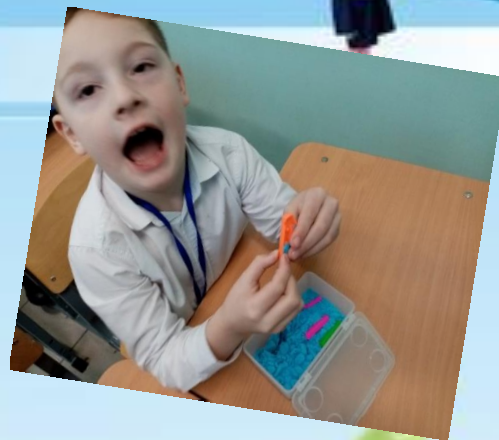
Можно строить и лепить,

Четко громко говорить!



Обучение грамоте

- «Найди буквы и назови»



- «Назови слово»



- «Слепи букву»

Фонематическое восприятие, звукобуквенный и слоговой анализ и синтез

Кто с высоких тёмных
сосен

В ребятешек шишку
бросил?

И в кусты через пенёк

Промелькнул, как
огонёк?



Б Е Л К А



Развитие навыка языкового анализа и синтеза на уровне предложения

- Мама купила конфеты.

_____ .

- Мама налила Коле сок.

_____ .

- Коля качался на качелях.

_____ .



Вывод

- Использование кинетического песка при работе над коррекцией письменной речи позволяет развивать все стороны речи. Особенно хорошо подходит этот метод для детей, которые по какой-либо причине отказываются выполнять различные задания на традиционных занятиях.



Методы и приемы работы с математическим материалом

с неуспевающими детьми



Учитель начальных
классов
Сычёва О. П.



Методы и приемы



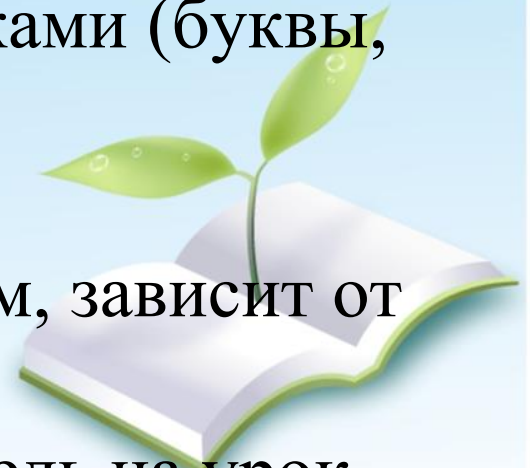
1. Вхождение в предмет (несложные задания):

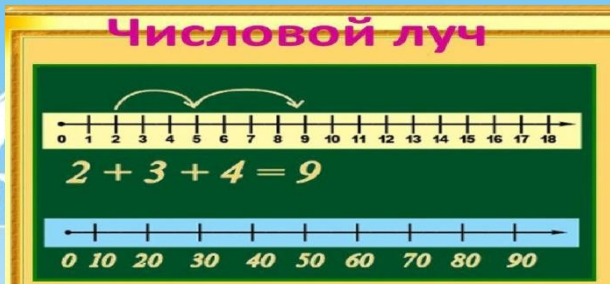
- Флэш-карты (с числами, столбцы, точки).
- Написание в воздухе чисел двумя руками (буквы, геометрические фигуры).

2. Математический счет в уме

(от 3-4 действий до 10 с разным темпом, зависит от возраста учеников)

3. Выбираем для себя приоритетную цель на урок.





Карточки для индивидуальной работы Сложности и ошибки при счете



Вычислите устно. Проговорите свои действия. **ПРОВЕРЬ!**

Дополнить до 10

$$7 + 8 =$$

$$6 + 5 = 11$$

$$9 + 3 = 12$$

Целое - часть = часть

$$15 - 7 =$$

$$11 - 5 = 6$$

$$12 - 3 = 9$$

Вычесь до 10

$$15 - 7 = 8$$

$$11 - 5 = 6$$

$$12 - 3 = 9$$

10 _____ Работа 10

1. Сосчитай наиболее удобным способом:

$70 - 4 =$	$58 - 10 =$	$29 - 8 =$
$36 - 4 =$	$67 - 20 =$	$47 - 3 =$
$72 - 20 =$	$58 - 10 =$	$56 - 16 =$
$49 - 5 =$	$39 - 11 =$	$43 - 13 =$

2. Вставь пропущенные слагаемые:





Карточки для индивидуальной работы

Сложности при решении задач



2 Даша угостила подружку конфетами. Когда она дала Лене 6 конфет, Тане – 8 конфет, у неё осталось 4 конфеты. Сколько конфет было у Дани?

- 1) 12 конфет
- 2) 14 конфет
- 3) 18 конфет

3 Сапожника мастерская заключила договор с двумя мастерами на пошив обуви. Один мастер изготовил 8 пар обуви, а другой – на 3 пары меньше. Сколько пар обуви изготовили оба мастера?

- 1) 11 пар обуви
- 2) 13 пар обуви
- 3) 19 пар обуви

4 За сутки через станцию проходит 12 электричек. Из них 3 электрички проходят ночью, 4 электрички – днём, остальные вечером. Сколько электричек проходит вечером?

- 1) 5 электричек
- 2) 5 автобусов
- 3) 6 электричек

76

5 Из конюшни вывели 14 белых лошадей и столько же гнедых. Сколько лошадей осталось в конюшне, если в ней было 68 лошадей?

- 1) 40 лошадей
- 2) 54 лошади
- 3) 28 лошадей

6 В ремонт сдали 12 цветных телевизоров, что на 4 телевизора больше, чем чёрно-белых. Исправлено 9 телевизоров. Сколько телевизоров осталось отремонтировать?

- 1) 20 телевизоров
- 2) 11 телевизоров
- 3) 9 телевизоров

Тест 40 *Позвони номер правящего звёзда*

1 Горело 12 свечей. Когда 4 свечи погасли, заглоли ещё 7 свечей. Сколько стало горящих свечей?

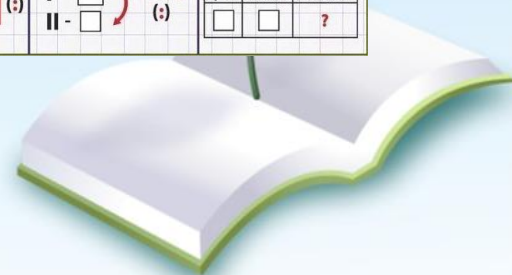
- 1) 15 свечей
- 2) 19 свечей
- 3) 23 свечи

77

77

ЗАДАЧИ НА СЛОЖЕНИЕ И ВЫЧИТАНИЕ

НА НАХОЖДЕНИЕ СУММЫ	НА НАХОЖДЕНИЕ НЕИЗВЕСТНОГО СЛАГАЕМОГО	НА НАХОЖДЕНИЕ ОСТАТКА	НА НАХОЖДЕНИЕ СУММЫ
I - <input type="text"/>	I - <input type="text"/>	Было - <input type="text"/>	Было - <input type="text"/>
II - <input type="text"/>	II - ?	Убрали - <input type="text"/>	Добавили - <input type="text"/>
} ? (+)	} <input type="text"/> (-)	Осталось - ?	Стало - ?
НА УВЕЛИЧЕНИЕ ЧИСЛА НА НЕСКОЛЬКО ЕДИНИЦ	НА УМЕНЬШЕНИЕ ЧИСЛА НА НЕСКОЛЬКО ЕДИНИЦ	НА РАЗНОСТНОЕ СРАВНЕНИЕ	ЗАДАЧИ В КОСВЕННОЙ ФОРМЕ
I - <input type="text"/>	I - <input type="text"/>	I - <input type="text"/>	I - <input type="text"/>
II - ? , на <input type="text"/> >	II - ? , на <input type="text"/> <	на ? >, < (-)	что на <input type="text"/> <
(+)	(-)		(+)
II - ?	II - ?		II - ?
ЗАДАЧИ НА УМНОЖЕНИЕ И ДЕЛЕНИЕ			
НА УВЕЛИЧЕНИЕ ЧИСЛА В НЕСКОЛЬКО РАЗ	НА УМЕНЬШЕНИЕ ЧИСЛА В НЕСКОЛЬКО РАЗ	НА СРАВНЕНИЕ	ЗАДАЧИ ПО ТИПУ: ЦЕНА, КОЛИЧЕСТВО, СТОИМОСТЬ
I - <input type="text"/>	I - <input type="text"/>	I - <input type="text"/>	ц : кол-во = стоимость
II - ? , в <input type="text"/> раз >	II - ? , в <input type="text"/> раз <	во ? >, < (:)	ц <input type="text"/> кол-во <input type="text"/> стоимость <input type="text"/>
(*)	(:)		<input type="text"/> <input type="text"/> ?



Математические блоки (творческие задания)



1 Найди значения выражений.

1	$162 - 100 =$	
2	$1 + 162 - 100 =$	
3	$162 + 1 - 90 =$	
4	$5 \cdot 8 + 5 \cdot 7 + 1 =$	
5	$8 \cdot 5 + 7 \cdot 5 + 10 =$	
6	$5 \cdot 2 + 35 + 40 + 2 \cdot 5 =$	
7	$6 \cdot 7 + 7 \cdot 6 =$	
8	$7 \cdot 6 + 41 =$	
9	$5 \cdot 8 + 6 \cdot 7 + 5 \cdot 2 =$	

• Построй по точкам рисунок.

9 Точка Точка

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

10
20
30
40
50
60
70
80
90

Соедини точки по номеру

A	B	C	D	E	F	G	H
1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31	32
33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48
49	50	51	52	53	54	55	56
57	58	59	60	61	62	63	64
65	66	67	68	69	70	71	72
73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88
89	90	91	92	93	94	95	96
97	98	99	100	101	102	103	104
105	106	107	108	109	110	111	112
113	114	115	116	117	118	119	120

Вот примеры и образец рисунка по код

100 = красный 100 = белый
200 = синий 400 = фиолетовый
600 = оранжевый

• Вставь в клетки числа, которые больше или меньше на два

0	1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---	---

• Соедини примеры, ответы и картинку

5 + 5 3 + 2 8 - 4

10 - 7 4 - 1

4 + 3 2 + 5

6 + 4 7 - 3

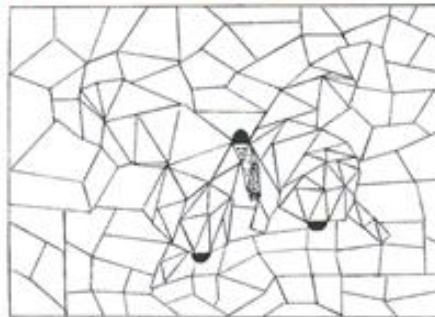
9 - 4 4 - 3

2 - 1

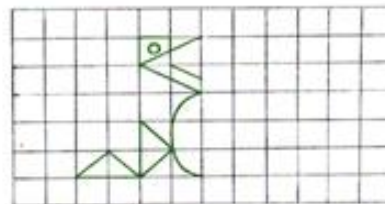
Решай примеры. Раскрась рисунок разными цветами и построй букву А

1 - белый 2 - синий 3 - фиолетовый
4 - красный 8 - желтый 10 - черный

Хочешь узнать, кто прячется на картинке? Тогда бери в руки цветные карандаши. Жёлтым цветом раскрась все треугольники, синим - все многоугольники, а коричневым - все треугольники с точками.



Ты догадываешься, кто это? Тогда дорисуй половинку и восстанови картинку.



Математические блоки (творческие задания)



$4 - 2 = \square$
 $\square + \square = \square$
 $\square = \square$
 $\square - 7 = 2$
 $\square + 8 = \square$
 $\square + 6 = \square$
 $\square - 5 = \square$
 $\square - 1 = \square$
 $\square = 8$
 $3 + 3 = \square$
 $\square + 1 = \square$
 $\square + 6 = \square$
 $\square - 3 = \square$
 $\square = \square$
 $\square + 5 = \square$
 $\square - \square = \square$
 $\square + 5 = \square$
 $\square - 7 = \square$
 $\square = 5$
 $\square = 6$
 $\square = 5$
 $\square = \square$
 $\square = \square$
 $\square = \square$

Реши примеры и прочитай зашифрованное слово.

И	$9 - 3 + 2$	П	$11 + 4 - 5$
А	$7 + 1 - 4$	Г	$10 + 7 - 2$
У	$8 - 5 + 3$	Ф	$15 - 4 + 3$
О	$6 + 3 - 8$	Р	$19 - 8 + 2$

14 8 15 6 13 4



Работа на счетах абакус





История Абакуса, соробана

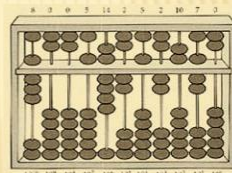
РУЧНОЙ ЭТАП

ВЫЧИСЛИТЕЛЬНОЙ ТЕХНИКИ

От 3000 лет до н.э. и до XVII века



Римский абак



Суаньпань



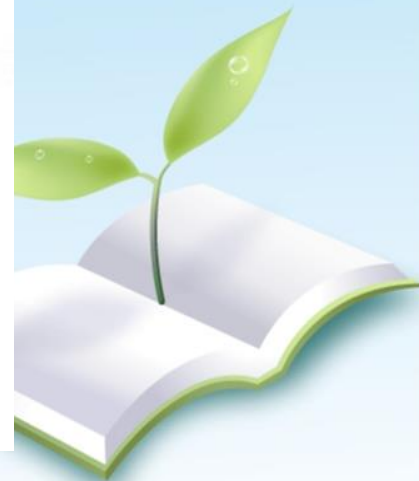
Соробан

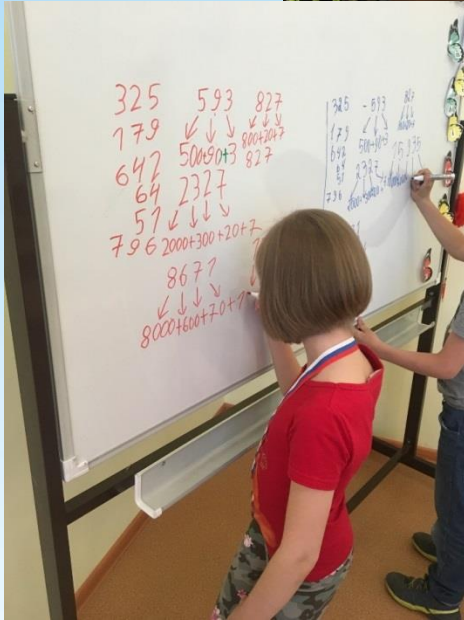


Счёты



Сегодня ментальная арифметика распространенная методика во всем мире










Расшифруйте высказывание А.С.Пушкина о геометрии.

Ключ:

	В	Х	Р	У	Г
	Д	Н	М	Ш	Ь
	Ч	Е	Т	Ж	Э
	П	О	З	И	
	△	○	□	◇	▽

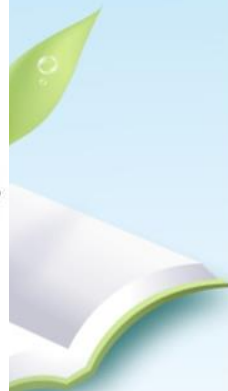
Зашифрованное высказывание

«△△○○○△○○○◇○

○◇◇○○ △ ▽○○□○▨□◇◇

○○ ▨○○▽◇○,

▨○○ △ △○○▽▨◇◇»





Развитие читательской грамотности

на занятиях внеурочной
деятельности



Учитель начальных классов

Икконен

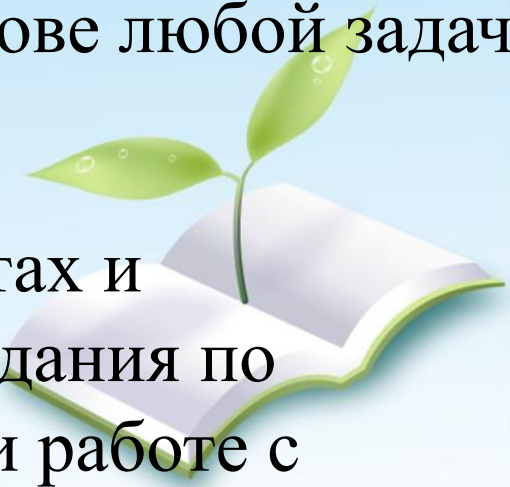
Дарина Аркадьевна

Понимание текста - это ключевой навык, который
начинает развиваться в начальной школе



Ребенок, испытывающий проблемы в понимании
текстов, неизбежно будет сталкиваться со
сложностями в обучении: ведь текст, в устном или
письменном виде, лежит в основе любой задачи

Читательская грамотность — это
метапредметное умение, которое важно
формировать на всех школьных предметах и
дополнительных занятиях, используя задания по
читательской грамотности особенно при работе с

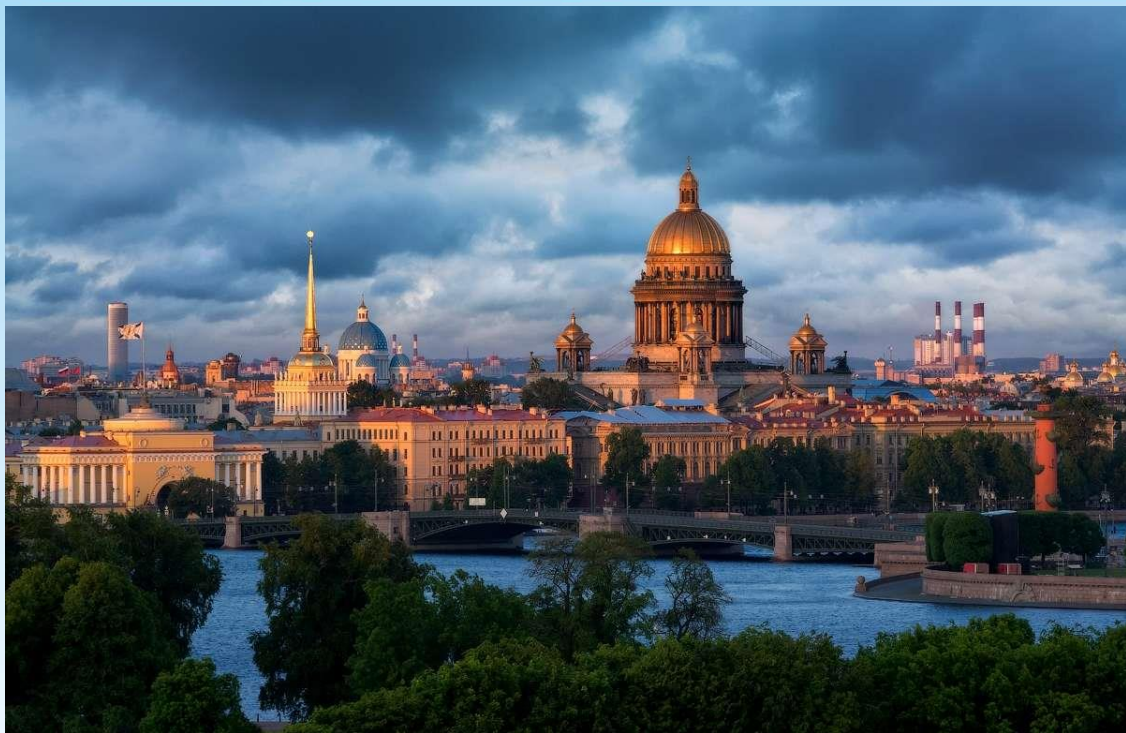


Международная программа по оценке образовательных достижений учащихся PISA (Programme for International Student Assessment)

Три уровня читательской грамотности:

- Умение найти и извлечь информацию из текста
- Возможность интегрирования и интерпретации прочитанного
- Осмысление и оценивание прочитанного и предполагает опору на знания, опыт, собственные убеждения







Иногда связь с текстом прямая, буквальная
— по совпадающим ключевым словам,
иногда косвенная - синонимическая.

1. Годом основания Санкт-Петербурга является:

- 1703 год
- 1700 год
- 2000 год

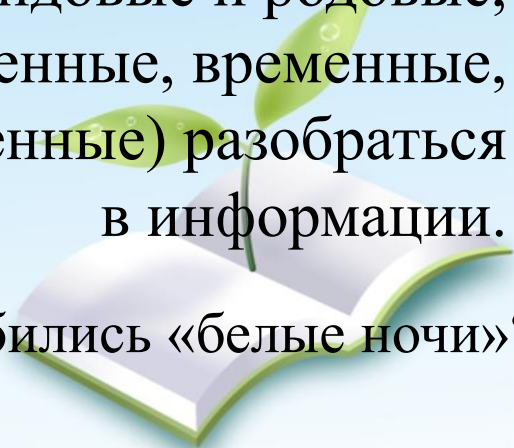
2. Назовите имя императора — основателя города.





Необходимо уметь отличать главное от второстепенного, установить имеющиеся в тексте взаимосвязи (видовые и родовые, пространственные, временные, причинно-следственные) разобраться в информации.

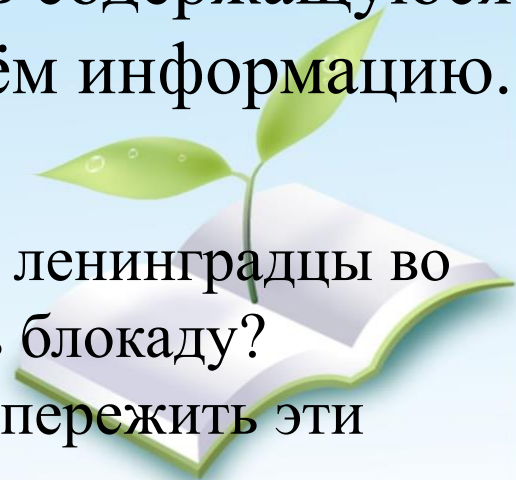
Почему петербуржцам и гостям города так полюбились «белые ночи»?





Умение осмыслить прочитанный текст, оценить и критически проанализировать содержащуюся в нём информацию.

1. Как вы думаете, какие качества проявили ленинградцы во время блокады, не сдав город и выстояв в блокаду?
2. Что помогло жителям блокадного города пережить эти страшные дни?





Задание: составить 3 вопроса по прочитанному тексту в соответствии с тремя уровнями читательской грамотности (по одному вопросу для каждого уровня)





1. В каком году открыт памятник Петру 1 «Медный всадник»?
2. Почему постамент памятника получил своё название?
3. Почему памятник Петру 1 «Медный всадник» считается одним из символов Санкт-Петербурга?



Игровая деятельность на уроках литературного чтения



Максимова Р.Д. – учитель
начальных классов



«Можно жить и быть счастливым, не овладев математикой. Но нельзя быть счастливым, не умея читать. Тот, кому недоступно искусство чтения-невоспитанный человек, нравственный невежда. Плохое чтение- забрызганное грязью окошко, через



В.А. Сухомлинский



ПРОБЛЕМЫ:

- дети имеют низкую скорость чтения;
- не понимают смысла прочитанного из-за ошибок при чтении;
- не могут извлечь необходимую информацию из предложенного текста;
- затрудняются кратко пересказать содержание



«Шерлок»



рама,

кисель,

ложка,

стул, конь,

золото,

мыло,

ручка,

мышь,

рот,

колени,

собака,

лето,

озеро,

рак

«Фотоглаз»

Кукла

ДОМ

ЗОНТ

стакан

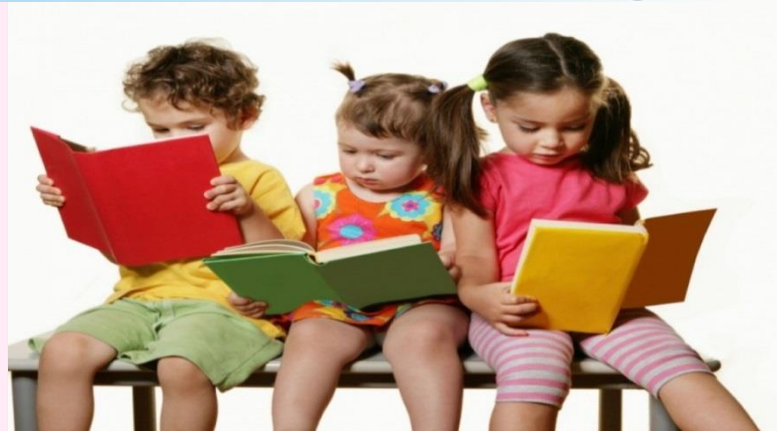
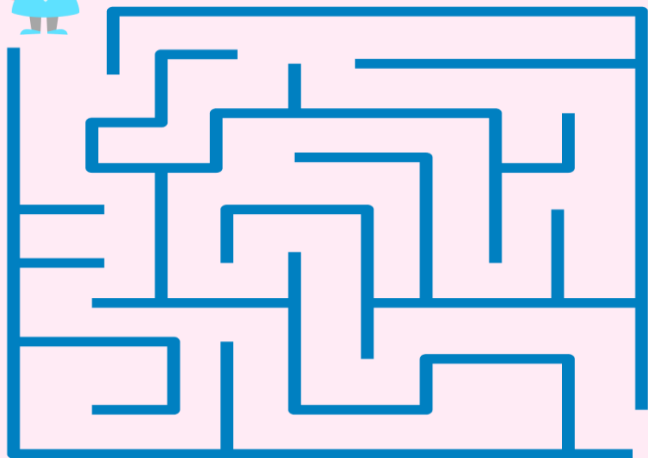
СОЛЬ

масло

КОШКА



«ОТЫЩИ СЛОВО»



«Крестики-нолики»



«Ножницы»

Утром в сосновом бору очень красиво



в среду мальчики пошли играть в футбол.

РАДУГА

ГАДУГА

ПОКЛОЧ
ПОКЛОП

МОЛОКО

МОЛОКО

КОРОНА

КОРОПА



«Решетка»

Лев спал. Мышь пробежала ему по телу. Он проснулся и поймал её. Мышь стала просить, чтобы он пустил её; она сказала: “Если ты меняпустишь, и я тебе добро сделаю”. Лев засмеялся, что мышь обещает ему добро сделать, и пустил её.

Потом охотники поймали льва и привязали верёвкой к дереву. Мышь услышала львиный рёв и прибежала, перегрызла верёвку и сказала: “Помнишь, ты смеялся, не думал, чтобы я могла тебе добро сделать, а теперь видишь, — бывает и от мыши добро”.

Л. Н. Толстой

«Перевёртыш»

Глава кошка на крыше. Она
сжала лапки. Села около
кошки птичка. Не сиди
близко, птичка. Кошки
очень хитры.



«Назови цвет»

ЖЕЛТЫЙ СИНИЙ ОРАНЖЕВЫЙ
ЧЕРНЫЙ КРАСНЫЙ ЗЕЛЕНый
ФИОЛЕТОВЫЙ ЖЕЛТЫЙ КРАСНЫЙ
ОРАНЖЕВЫЙ ЗЕЛЕНый ЧЕРНЫЙ
СИНИЙ КРАСНЫЙ ФИОЛЕТОВЫЙ
ЗЕЛЕНый СИНИЙ ОРАНЖЕВЫЙ

«Артисты»



«Скажи по-другому» или «Переводчик»



Зайчишка дрожал от холода
— Скажи-ка, дядя, ведь не даром,
Москва, спаленная пожаром,
Французу отдана?





Речевая разминка на уроках литературного чтения

Подготовила:

Богданова Д.А.,
учитель начальных
классов





Речевая культура человека-зеркало его
духовной культуры.

В.А.Сухомлинский



Речевая разминка



- это комплекс упражнений, который формирует правильное речевое дыхание, вырабатывает четкое произношение, делает речь выразительной и ритмичной.



Этапы речевой разминки



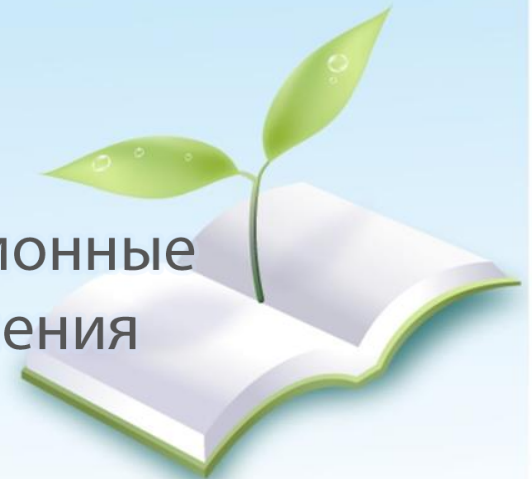
Дыхательные
упражнения

Артикуляционные
упражнения

Речевая разминка

Упражнения для
развития дикции

Интонационные
упражнения



1. Дыхательные упражнения



«В цветочном магазине»

«Кулачки»



«Хомяк»

«Насос»

«Кошечка»



2. Артикуляционные упражнения



«Улыбка»



«Трубочка»



«Чистим зубы»



«Лошадка»



3. Упражнения для развития ДИКЦИИ



Чистоговорка:

На-на-на – видел я во сне слона.

Но-но-но – сон похожий на кино.

Ни-ни-ни – в цирке яркие огни.

Не-не-не – я катался на слоне.

Ну-ну-ну – уши я чесал слону.

Он-он-он – жаль, закончился мой сон...

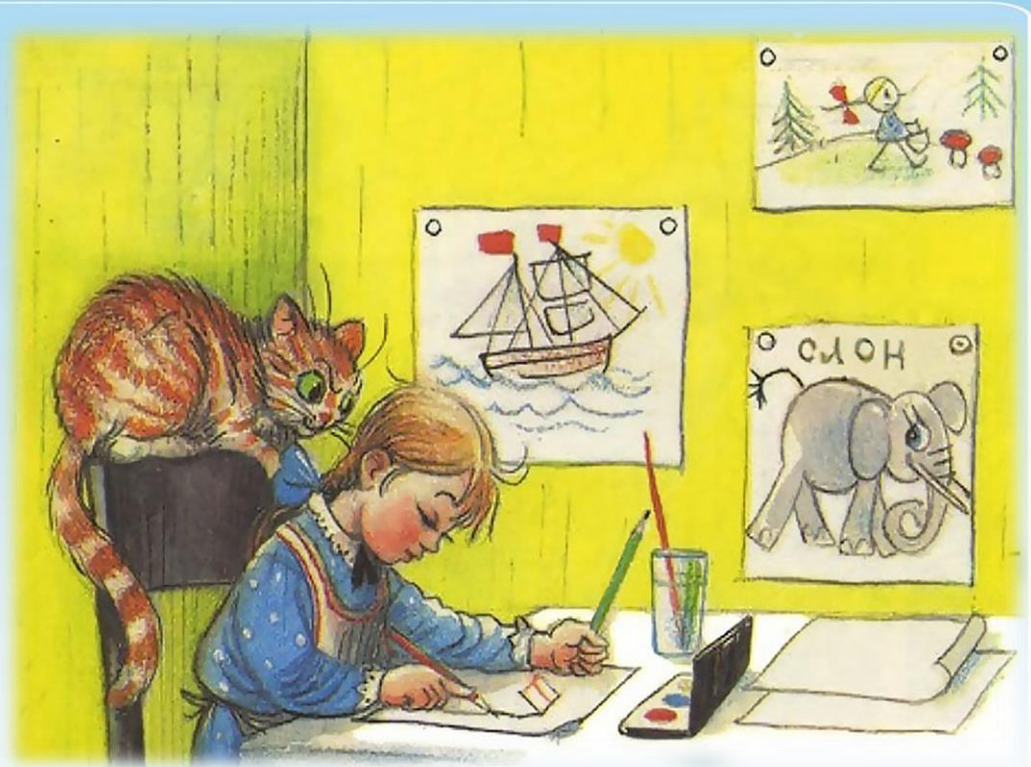
Ня-ня-ня – папа разбудил меня.



3. Упражнения для развития дикции

Скороговорка:

Хочу — ворчу,
Хочу — шучу.
Хочу — кричу,
Хочу — шепчу.
Хочу — трещу,
Хочу — свищу.
Так ЧУ и ЩУ
Весь день учу!



4. Интонационные упражнения

Маленький сценический диалог

«Футбол»

Сказала **тетя**:

- Фи, футбол! *(с пренебрежением)*

Сказала **мама**:

- Фу, футбол! *(с отвращением)*

Сестра сказала:

- Ну, футбол! *(разочарованно)*

А я ответил:

- Ах! Футбол! *(восторженно)*






Аппликация из фоамирана как средство развития речи у школьников

*Шевчук Оксана Юрьевна,
учитель начальных
классов*





«Истоки **способностей и дарования детей** – на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают источник **творческой мысли**. Другими словами, чем больше **мастерства в детской руке**, тем умнее ребенок» - утверждал В. А. Сухомлинский.




Использование аппликации в развитии речи детей

Школьники способны в процессе деятельности, в том числе **аппликации** формировать обобщенные способы анализа, синтеза, сравнения и сопоставления.

Одним из таких средств является **аппликации**.





Аппликация - одно из любимых занятий детей. Ребятам нравится вырезать из бумаги, картона, клеить, раскрашивать, творить своими руками фантастические работы.

Аппликация - имеет большое значение для умственного воспитания детей.





Для того чтобы нарисовать, вырезать, а затем наклеить какой-либо предмет, надо предварительно хорошо с ним познакомиться, понять его форму, величину, цвет, расположение. Для этого необходимо наблюдать, сравнивать, делать выводы.





В творчестве по аппликации развивается речь детей:

усваивается название форм, цветов и их оттенков, пространственные представления, обогащается словарный запас, формируется связная речь. Формируется умение анализировать наглядность, выделять из нее предмет и действие.

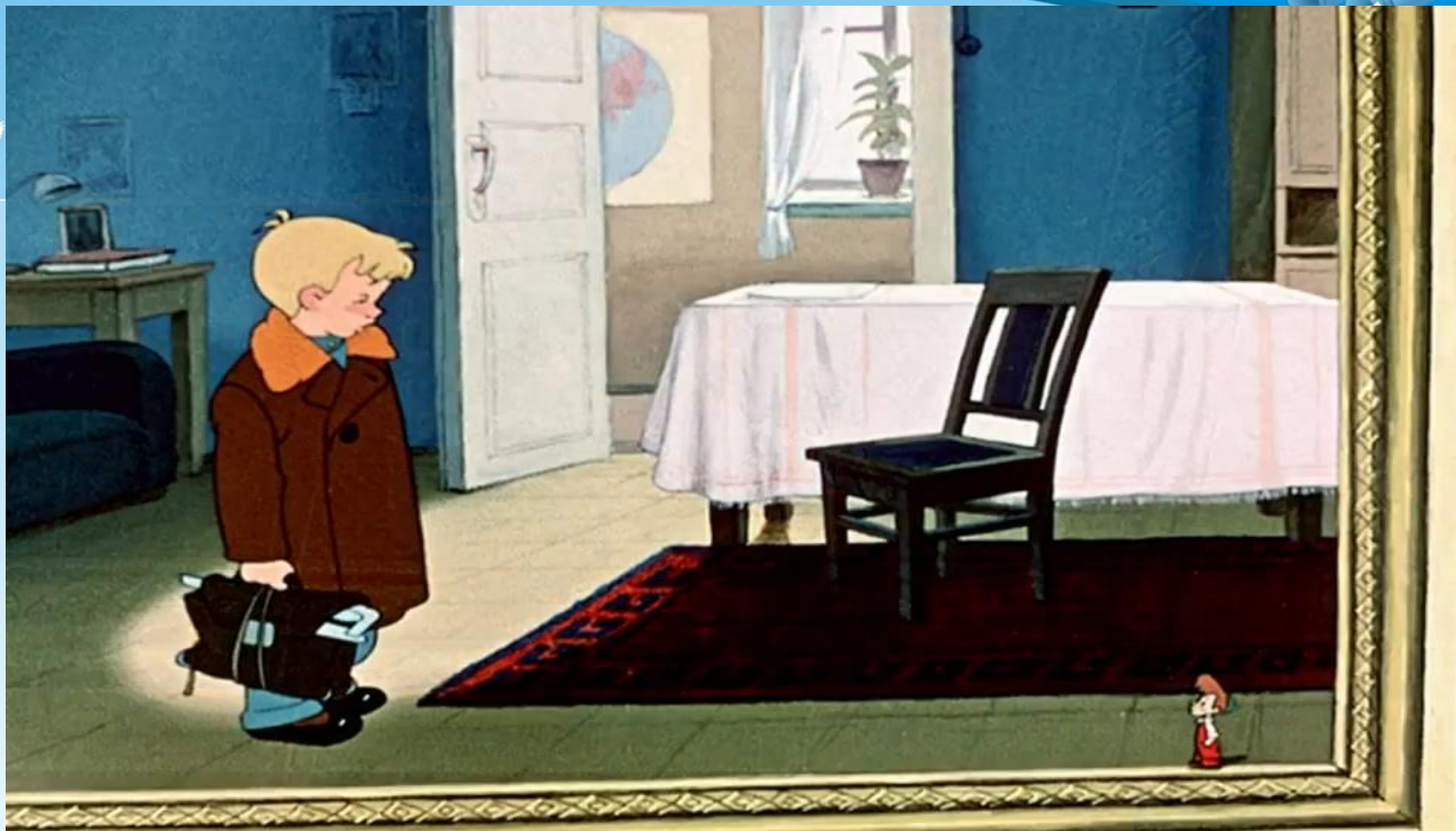


Использование техники аппликации помогает в решении проблемы **развития речи**.

Происходит **развитие памяти**, воображения, **связной речи**;
Создавая красивые **аппликации своими руками**, дети испытывают положительные эмоции.

В практической деятельности **развивается речь ребенка**, благодаря разным приемам работы с разными материалами.







Спасибо за внимание!

