

Утверждено
приказом ГБУ ИМЦ
Красносельского района
Санкт-Петербурга
от 22.12.2023 № 288

Положение
о районном конкурсе методических разработок
педагогических работников системы образования
Красносельского района Санкт-Петербурга,
реализующих программу воспитания, социализации и самореализации
«Поколение.ru 2.0»

1. Общие положения

1.1. Положение определяет цель, основы организации и проведения конкурса методических разработок педагогических работников системы образования Красносельского района Санкт-Петербурга, реализующих программу воспитания, социализации и самореализации «Поколение.ru 2.0».

1.2. Конкурс ориентирован на выявление и поддержку творческих педагогов, реализующих современные подходы к воспитанию обучающихся, создание условий для обобщения и распространения эффективного педагогического опыта по использованию современных технологий в области воспитания, социализации и самореализации обучающихся.

2. Цель и задачи конкурса

2.1. Цель: обобщение и распространение передового педагогического опыта организации воспитательной работы с использованием современных технологий воспитания подрастающего поколения (в том числе и дистанционных).

2.2. Задачи:

- развитие и активизация профессионального потенциала педагогов, в аспекте реализации задач воспитания обучающихся;
- выявление лучших практик и инновационных форм воспитательной работы;
- методическое обеспечение воспитательной деятельности в образовательных организациях района.

3. Участники Конкурса

3.1. В конкурсе могут принять участие педагоги-практики, педагоги-организаторы, старшие вожатые, воспитатели ГПД, специалисты воспитательной службы, заместители директора по воспитательной работе образовательных организаций Красносельского района.

3.2. Методические материалы может представить как один автор, так и творческий коллектив (до 3-х авторов включительно).

3.3. От автора или творческого коллектива может быть представлена только 1 работа.

4. Номинации конкурса

4.1. Конкурсные работы должны быть представлены в рамках одной из подпрограмм районной программы воспитания, социализации и самореализации обучающихся «Поколение.ru 2.0»:

- культурно-творческие практики (краеведение, музееведение, сценическое, художественное и декоративно-прикладное творчество, интеллектуальные практики);
- социальные практики (детские общественные объединения, волонтерство, самоуправление);
- практики безопасности (информационная, психологическая, экологическая, дорожно-транспортная, пожарная, ЗОЖ);
- научно-технические практики (технические практики, медийные практики).

4.2. Номинации конкурса:

- «Поколение открытий»;
- «Поколение выбора»;
- «Поколение ЗОЖ»;
- «Поколение НТИ».

4.3. Формы предоставления конкурсных работ:

- Проект;
- Сценарий события.

5. Организация Конкурса

5.1. Организатором конкурса является Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального педагогического образования центр повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Красносельского района Санкт-Петербурга (далее – ИМЦ) совместно с Государственным бюджетным учреждением дополнительного образования Центром психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи Красносельского района Санкт-Петербурга (далее – ЦПМСС), Государственным бюджетным учреждением дополнительного образования Домом детского творчества Красносельского района Санкт-Петербурга (далее – ДДТ) и Государственным бюджетным учреждением дополнительного образования детским оздоровительно-образовательным центром Красносельского района Санкт-Петербурга «Центр гражданско-патриотического воспитания и безопасности жизнедеятельности» (далее – ЦГПВ и БЖ).

5.2. Подготовку и проведение конкурса осуществляет оргкомитет из представителей ИМЦ, ДДТ, ЦПМСС, ЦГПВ и БЖ.

5.3. Состав оргкомитета утверждается приказом директора ИМЦ.

5.4. Функциями оргкомитета являются:

- прием и регистрация заявок и работ на участие в Конкурсе;

- рассмотрение и утверждение итогов работы жюри;
- награждение победителей.

5.5. Оргкомитет имеет право:

- отказать заявителю на участие в Конкурсе на основании несоответствия представленных материалов требованиям Конкурса;
- наградить участника специальным призом.

5.6. Обязанности оргкомитета:

- создание равных условий для всех участников Конкурса;
- обеспечение гласности проведения Конкурса.

6. Сроки и порядок проведения Конкурса

6.1. Прием работ на Конкурс проводится с 16 января по 15 апреля 2023 года. Материалы, представленные позже указанного срока, к рассмотрению не принимаются.

6.2. Основанием для регистрации участника является представление полного пакета документов:

- заявка в оргкомитет конкурса в электронном виде по форме (*Приложение 1*);
- конкурсные материалы в электронном виде в соответствии с требованиями (*Приложение 2*).

6.3. Пакет документов отправляется по электронной почте на адрес tatarinova@imc.edu.ru с пометкой «*Конкурс методических разработок*».

6.4. Ответственность за соблюдение закона об авторских правах в отношении представленных материалов возлагается на участников конкурса. Разработки проверяются в программе «Антиплагиат». К участию в конкурсе допускаются работы с показателем не менее 70%.

6.5. Материалы, представленные на Конкурс, не возвращаются и не рецензируются. Представляя работы на Конкурс, автор даёт разрешение на использование представленного им материала организаторами Конкурса в любых целях, связанных с проведением самого Конкурса, а также для публикации и размещения в СМИ.

6.6. Конкурс проводится в три этапа:

Первый этап: техническая экспертиза представленных материалов 17-21.04.2023

Второй этап: оценка методических разработок конкурсным жюри 24.04-19.05.2023.

Третий этап: определение победителей и призеров конкурса до 26.05.2023.

6.7. Критерии оценки конкурсных материалов (*Приложение 3*):

- соответствие содержания методических материалов районной программе воспитания, социализации и самореализации «Поколение.ru 2.0»;
- актуальность и практическая значимость, представленного содержания;
- соответствие предоставленного материала заявленному виду методической продукции;

- методическая грамотность изложения материала (понятная всем пользователям структура изложения, содержание материалов соответствует целям, учитывается возрастные особенности категории обучающихся);
- технологичность (возможность использования другими педагогами);
- степень авторского участия педагога в представленных материалах;
- культура оформления и подачи материалов.

6.8. Значение каждого критерия оценивается по шкале от 0 до 5 баллов.

7. Жюри конкурса

7.1. Для организации и проведения Конкурса создается жюри. Состав жюри формируется из числа методистов ИМЦ, ДДТ, ЦПМСС, ЦГПВ и БЖ.

7.2. Состав жюри утверждается приказом директора ИМЦ.

7.3. Члены жюри обязаны:

- соблюдать Положение о Конкурсе;
- использовать в своей работе критерии оценки конкурсных материалов, утвержденные оргкомитетом Конкурса;
- проводить оценку конкурсных работ.

7.4. Члены жюри имеют право:

- вносить предложения по совершенствованию процедуры проведения Конкурса;
- вносить предложения о поощрении участников Конкурса специальными призами;
- высказывать своё мнение при обсуждении итогов Конкурса.

7.5. Председатель жюри обязан:

- знать порядок работы жюри;
- вести наблюдение за соблюдением данного Положения;
- назначать заседания жюри Конкурса;
- рассматривать все работы победителей, призеров;
- вести конкурсную документацию;
- консультировать членов жюри по вопросам процедуры проведения Конкурса;
- подготовить аналитическую информацию по итогам Конкурса.

7.6. Председатель жюри имеет право:

- решающего голоса;
- проводить открытые обсуждения с членами жюри.

7.7. Результатом работы члена жюри является заполненная и подписанная экспертная карта. Экспертные карты выдаются каждому члену жюри перед началом работы.

7.8. Информация, содержащаяся в экспертных картах жюри, является конфиденциальной.

7.9. Решение жюри оформляется итоговым протоколом за подписью председателя жюри.

8. Подведение итогов

8.1. По итогам конкурса будут определены победители, лауреаты и дипломанты по формам представления конкурсных работ:

- «Лучший сценарий воспитательного события» по каждой номинации Конкурса;
- «Лучший проект» по каждой номинации Конкурса.

8.2. Победители, лауреаты и дипломанты будут награждены дипломами.

8.3. Победители, лауреаты и дипломанты конкурса определяются на основании результатов участников, которые заносятся в итоговый протокол, представляющий таблицу результатов с ранжированным списком участников, расположенных по мере убывания набранных ими баллов. Участники с равным количеством баллов располагаются в алфавитном порядке. Победителями признаются участники, набравшие более 31 балла, лауреатами – более 28 баллов, дипломантами – более 26 баллов.

8.4. По решению конкурсной комиссии лучшие материалы размещаются на сайте ГБУ ИМЦ и сайте «Поколение.ru».

8.5. Итоги конкурса будут размещены на сайте ГБУ ИМЦ.

Приложение 1
к Положению
о районном конкурсе
методических разработок
«Поколение.ru 2.0»

Заявка для участия в районном конкурсе методических разработок «Поколение.ru»

Полное название ОУ _____

Фамилия Имя Отчество участника\ов (полностью) _____

Должность, указать преподаваемый предмет _____

Телефон для связи _____

Номинация _____

Форма методической разработки _____

Название методической разработки _____

Дата подачи заявки _____

**от каждого участника в заявке можно указать только одно место работы и одну занимаемую должность, по указанному месту работы.*

Требования к оформлению материалов

1. Требования к оформлению работы: формат бумаги А4; интервал 1; шрифт Times New Roman; размер шрифта 14; размеры полей: слева 3, справа 1,5, сверху 2, снизу 2.

2. Структура материалов:

2.1. Титульный лист должен содержать:

- Полное название образовательного учреждения по уставу;
- Форма работы (сценарий\проект)
- Название работы;
- Название номинации;
- ФИО автора, должность;
- Город и год.

2.2. Для мероприятия:

Пояснительная записка:

- Актуальность, обоснование данной методической разработки, её значимости для формирования и развития обучающихся;

- Цель и задачи;
- Ожидаемые результаты.

Описание:

- Характеристика участников мероприятия (пол, возраст, социальный статус и др.);

- Место проведения;
- Необходимого оборудования;
- Необходимого оформления;
- Этапов мероприятия (подготовка, проведение);
- Сценарий проведения мероприятия;
- Подведения итогов.

2.3. Для проекта:

- Актуальность, обоснование данной методической разработки, её значимости для формирования и развития обучающихся.

- Идея проекта (представление, образ, мечта);

- Проблема – анализ ситуации (что вызвало проблему, описание самой проблемы, описание причин, почему возникла необходимость проекта);

- Цель проекта (осознанное представление реалистичного, конкретного результата деятельности в рамках проекта);

- Задачи проекта (шаги по достижению заданной цели);

- Адресность проекта (для кого предназначен проект), характеристики адресата – пол, возраст, социальный статус и др.;

- Ресурсы проекта (методические, кадровые, материально-технические, информационные ресурсы);

- Характеристики проекта (сроки проведения, длительность, масштаб);

- Содержание проекта, этапы (планирование, подготовка, реализация). Каждый этап включает в себя мероприятия, сроки;

- Ожидаемый результат (определяется в соответствии с целью и задачами проекта);

- Перспективы дальнейшей работы по проекту (прогнозирование возможности развития идеи и результатов проекта в дальнейшем).

2.4. Список литературы: составляется в алфавитном порядке в соответствии с требованиями библиографического описания.

2.5. При необходимости методическая разработка может содержать: приложения; презентации, фото-, видео- и аудиоматериалы.

Приложение 3
к Положению
о районном конкурсе
методических разработок
«Поколение.ru 2.0»

№	Критерии оценки	Оценка
1	соответствие содержания методических материалов районной программе воспитания, социализации и самореализации «Поколение.ru 2.0»	0 – 5
2	актуальность и практическая значимость, представленного содержания	0 – 5
3	соответствие предоставленного материала заявленному виду методической продукции	0 – 5
4	методическая грамотность изложения материала (понятная всем пользователям структура изложения, содержание материалов соответствует целям, учитываются возрастные особенности категории обучающихся и др.)	0 – 5
5	технологичность (возможность использования другими педагогами)	0 – 5
6	степень авторского участия педагога в представленных материалах	0 – 5
7	культура оформления и подачи материалов	0 – 5
	Максимальное количество баллов	35