

**ПОЛОЖЕНИЕ
О КОНКУРСЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ДОСТИЖЕНИЙ
КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
В 2022-2023 УЧЕБНОМ ГОДУ**

1. Общие положения

1.1. Конкурс педагогических достижений Красносельского района Санкт-Петербурга в 2022-2023 учебном году (далее – конкурс) проводится Государственным бюджетным учреждением дополнительного профессионального педагогического образования центром повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Красносельского района Санкт-Петербурга (далее – ИМЦ) совместно с Государственным бюджетным учреждением дополнительного образования Центром психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи Красносельского района Санкт-Петербурга (далее – ЦПМСС) и Государственным бюджетным учреждением дополнительного образования Домом детского творчества Красносельского района Санкт-Петербурга (далее – ДДТ).

1.2. Конкурс направлен на:

- выявление творчески работающих педагогов,
- распространение эффективного педагогического опыта,
- поддержку инновационных разработок и технологий, способствующих развитию системы образования Красносельского района Санкт-Петербурга и оказывающих эффективное влияние на процессы обучения и воспитания.

1.3. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Педагогические надежды»;
- «Учитель года»;
- «Лучший учитель родного языка и родной литературы»;
- «Воспитатель года»;
- «Педагог-психолог года»;
- «Учитель-дефектолог года»;
- «Организатор воспитательной работы»;
- «Воспитать человека» (подноминации «Дебют», «Мастер» и «Лучшая организация антикоррупционного образования, воспитания и просвещения школьников»);
- «Быть рядом и чуть впереди»;
- «Социальный педагог года».

2. Цель и задачи конкурса

2.1. Цель конкурса: повышение авторитета и статуса педагогической профессии, популяризация перспективного педагогического опыта.

2.2. Задачи конкурса:

- выявление талантливых педагогов петербургской школы, специалистов и воспитателей дошкольных образовательных организаций, педагогов дополнительного образования детей;
- поиск, развитие и поддержка перспективных работников системы образования Красносельского района Санкт-Петербурга, обладающих высоким уровнем развития лидерских качеств и управленческих компетенций;

- распространение опыта победителей и лауреатов конкурса, в том числе в печатных изданиях;
- выявление новых образовательных технологий, инновационных методов обучения и воспитания;
- развитие новых форм профессионального общения и расширение его диапазона;
- формирование позитивного общественного представления о потенциале развития образовательной системы Красносельского района Санкт-Петербурга.

3. Участники конкурса

3.1. В номинации **«Педагогические надежды»** могут принять участие педагоги общеобразовательных учреждений всех типов, находящихся в ведении администрации Красносельского района, и негосударственных образовательных учреждений, расположенных на территории района, в возрасте до 30 лет и с педагогическим стажем работы до 3 лет без учета квалификационной категории.

3.2. В номинациях **«Учитель года»** и **«Лучший учитель родного языка и родной литературы»** могут принять участие учителя, имеющие высшую или первую квалификационную категорию, в том числе работающие по совместительству в общеобразовательных учреждениях всех типов, находящихся в ведении администрации Красносельского района, и негосударственных образовательных учреждений, расположенных на территории района, имеющие индивидуальный высокий уровень профессионализма, успехи в апробации или обобщении результатов работы в той или иной форме среди педагогического сообщества и обладающие творческими интересами вне педагогической деятельности. Педагогический стаж работы свыше 3 лет.

3.3. В номинации **«Воспитатель года»** могут принять участие воспитатели государственных дошкольных образовательных учреждений всех типов, находящихся в ведении администрации Красносельского района, и негосударственных образовательных учреждений, расположенных на территории района, имеющие высшую или первую квалификационную категорию, педагогический стаж работы свыше 3 лет.

3.4. В номинации **«Педагог-психолог года»**, могут принять участие педагоги-психологи учреждений, подведомственных администрации Красносельского района и негосударственных образовательных учреждений, расположенных на территории района, имеющие первую или высшую квалификационную категорию и стаж работы в должности педагога-психолога не менее 2 лет.

3.5. В номинации **«Учитель-дефектолог года»** могут принять участие учителя-дефектологи (учитель-логопед, сурдопедагог, олигофренопедагог, тифлопедагог) учреждений, подведомственных администрации Красносельского района и негосударственных образовательных учреждений, расположенных на территории района, работающие с обучающимися с ОВЗ, имеющие высшую или первую квалификационную категорию, педагогический стаж работы свыше 5 лет.

3.6. В номинации **«Организатор воспитательной работы»** могут принять участие имеющие стаж работы на руководящей должности не менее 3 лет заместители директора по воспитательной работе общеобразовательных учреждений всех типов, находящихся в ведении Администрации Красносельского района, и негосударственных образовательных учреждений, расположенных на территории района.

3.7. В номинации **«Воспитать человека»** могут принять участие классные руководители 1-11 классов государственных образовательных учреждений находящихся в ведении администрации Красносельского района, и негосударственных образовательных учреждений, расположенных на территории района. К участию в подноминации «Дебют» допускаются педагогические работники, осуществляющие функции классного руководителя не более 3 лет; в подноминации «Мастер» – более 3 лет и имеющие высокий уровень профессионализма, успехи в апробации, обобщении результатов работы среди педагогического сообщества; в подноминации «Лучшая

организация антикоррупционного образования, воспитания и просвещения школьников» без ограничений.

3.8. В номинации **«Быть рядом и чуть впереди»** могут принять участие старшие вожатые, педагоги-организаторы, кураторы Российского движения школьников государственных бюджетных образовательных учреждений, расположенных на территории района, без учёта квалификационной категории.

3.9. В номинации **«Социальный педагог года»** могут принять участие социальные педагоги учреждений, подведомственных администрации Красносельского района и негосударственных образовательных учреждений, расположенных на территории Красносельского района, имеющие высшую или первую квалификационную категорию и стаж работы в должности социального педагога не менее 2 лет.

3.10. Выдвижение кандидатов для участия в конкурсе осуществляется администрацией, педагогическими советами, методическими объединениями ОУ, или в порядке самовыдвижения по каждой номинации.

3.11. Кандидат может участвовать только в одной номинации. Право выбора номинации остается за выдвигающим органом.

3.12. Члены экспертных комиссий конкурса не могут являться его участниками.

3.13. Для участия в конкурсе в сроки, указанные в приложении 3 к настоящему положению, конкурсантам необходимо представить в оргкомитет следующие материалы:

3.13.1. Анкету, заполненную конкурсантом (всех номинаций), по форме согласно приложению 2 к Положению (представляется в электронном виде в формате WORD). К анкете прилагаются 2 фотографии: цветная (портрет 9x13), жанровая (участник в действии).

3.13.2. Описание опыта работы (для конкурсантов в номинации «Учитель года» и «Лучший учитель родного языка и родной литературы»), объемом не более 10 печатных страниц, оформленное следующим образом: формат – А4, поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см, шрифт – Times New Roman, размер – 12, интервал – одинарный.

3.13.3. «Визитная карточка» – видеоролик, представляющий педагога-психолога и рассказывающий об опыте профессиональной деятельности конкурсанта в соответствии с требованиями профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)», который выставляется на сайте образовательного учреждения, и ссылка присылается. Формат: видеоролик продолжительностью не более 3 минут представляется в любом из следующих форматов AVI, MPEG, MKV, WMV, FLV, FullHD; качество не ниже 360 px; видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с указанием ФИО участника и организации, которую он представляет. Конкурсант сам определяет жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.) (для конкурсантов в номинации «Педагог-психолог года»).

3.13.4. Резюме объемом не более 2 тысяч знаков с пробелами (для конкурсантов в номинации «Учитель-дефектолог года»). Резюме должно представлять собой изложение профессиональных достижений, подкрепленных аргументами и доводами. Основная цель резюме – всестороннее представление опыта работы конкурсанта в лаконичной форме.

3.13.5. План-конспект коррекционно-развивающего занятия, урока, или иной формы проведения мероприятия, предложенной конкурсантом (для конкурсантов в номинации «Учитель-дефектолог года») объемом не более 10 тысяч знаков с пробелами, оформленное следующим образом: формат – А4, поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см, шрифт – Times New Roman, размер – 12, интервал – одинарный.

3.13.6. Описание опыта работы участника (для конкурсантов в номинации «Организатор воспитательной работы»), его достижений наиболее значимые авторские проекты, программы, аналитические материалы – диагностики изучения детского коллектива, оформленное следующим образом: формат – А4, поля: верхнее – 2 см, нижнее

– 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см, шрифт – Times New Roman, размер – 12, интервал – одинарный.

3.13.7. Презентацию опыта участника (для конкурсантов в номинации «Воспитать человека»): в подноминации «Дебют» и «Мастер» – на тему «Я – классный руководитель!», в подноминации «Лучшая организация антикоррупционного образования, воспитания и просвещения школьников» – на тему «Личность воспитывает личность».

Конкурсанты создают аудиофайл, который должен соответствовать тематике Конкурса, отражать педагогические принципы и подходы к образованию, понимание миссии педагога, классного руководителя в современном образовательном учреждении.

Формат – подкаст. Регламент – до 7 минут. Подкаст размещается на сайте ОУ, и ссылка присылается.

План-конспект 30-минутного занятия (мероприятия), которое конкурсант будет представлять во 2 туре.

Требования к оформлению:

- титульный лист, в котором указываются: номинация Конкурса, наименование общеобразовательной организации, фамилия, имя, отчество участника Конкурса, должность, возрастная группа обучающихся, название и форма проведения занятия (мероприятия);

- пояснительная записка или краткая аннотация, в которой раскрываются: тема, актуальность, цель, задачи, ожидаемые результаты (личностные, метапредметные, предметные), форма проведения, виды деятельности, направление внеурочной деятельности (воспитательной работы), методы, приемы, определяется целевая аудитория, необходимое оборудование, назначение по использованию;

- порядок проведения занятия (мероприятия) с кратким описанием каждого этапа, рефлексии;

- список использованной литературы, интернет-источников.

Объем не более 4 печатных страниц (с титульным листом), формат – А 4, поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см, шрифт – Times New Roman, размер – 12, интервал – полуторный, 70 % оригинального текста. Заимствованный текст должен быть оформлен при помощи ссылок или сносок на используемые источники литературы. Порог цитирования одного источника – не более 10%. Тема определяется конкурсантом самостоятельно.

3.13.8. Видеоролик, соответствующий тематике организации работы с детским общественным объединением, советом школы, штабом и т.п.; (продолжительность – 5 минут). Видеоролик размещается на сайте образовательного учреждения, ссылка предоставляется организаторам (для конкурсантов в номинации «Быть рядом и чуть впереди»).

3.13.9. Описание опыта работы (для конкурсантов в номинации «Социальный педагог»), достижений, наиболее значимые авторские проекты, программы, аналитические материалы, оформленные следующим образом: формат – А4, поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое -3 см, правое – 2 см, шрифт Times New Roman, размер 12, интервал – одинарный.

3.14. В конкурсе не могут принимать участие педагогические работники, ставшие победителями и лауреатами конкурса прошлых лет в соответствующих номинациях.

3.15. Все материалы по номинациям «Учитель года», «Лучший учитель родного языка и родной литературы», «Педагогические надежды» и «Воспитатель года» представляются в электронном виде по адресу cll.infob@mail.ru.

3.16. Все материалы по номинации «Педагог-психолог года» представляются в электронном виде на адрес ЦПМСС pms32@yandex.ru с темой письма «Заявка на конкурс «Педагог-психолог года».

3.17. Все материалы по номинации «Учитель-дефектолог года» представляются в электронном виде по адресу kate-petriga@mail.ru с пометкой «Конкурс педагогических достижений».

3.18. Все материалы по номинации «Организатор воспитательной работы» представляются в печатном и электронном виде по адресу tatarinova@imc.edu.ru с пометкой «Конкурс педагогических достижений».

3.19. Все материалы по номинации «Быть рядом и чуть впереди» представляются в печатном и электронном виде по адресу mr.kraster@mail.ru с пометкой «Конкурс педагогических достижений».

3.20. Все материалы по номинации «Воспитать человека» представляются в печатном и электронном виде по адресу mia.ddut@mail.ru.

3.21. Все материалы по номинации «Социальный педагог» представляются в электронном виде на адрес ЦПМСС pms32@yandex.ru с темой письма «Заявка на конкурс «Социальный педагог».

4. Организация и проведение конкурса

4.1. Перечень и формы конкурсных мероприятий по номинациям, количество туров конкурса по номинациям, продолжительность выполнения заданий конкурсных мероприятий по номинациям, порядок определения дипломантов, лауреатов и победителей конкурса по номинациям определены в приложении 1 к Положению.

4.2. Очередность выступления конкурсантов во всех номинациях и турах конкурса определяется открытой жеребьевкой.

5. Финансирование конкурса

Финансирование расходов по подготовке и проведению конкурса осуществляется в рамках текущего финансирования учреждений-организаторов конкурса.

6. Оргкомитет

6.1. Подготовку и проведение конкурса осуществляет оргкомитет, в состав которого входят председатель, заместитель председателя, ответственный секретарь и члены оргкомитета. Оргкомитет утверждается приказом директора ИМЦ.

6.2. Функции оргкомитета:

- формирует список победителей и лауреатов конкурса;
- организует торжественную церемонию награждения победителей и лауреатов конкурса;
- вносит предложения по распространению передового педагогического опыта участников конкурса;
- обеспечивает освещение подготовки и хода конкурса на сайте ИМЦ;
- формирует состав межпредметного жюри конкурса.

6.3. На основании решения оргкомитета конкурса приказом ИМЦ утверждается состав межпредметного жюри конкурса

6.4. Председатель оргкомитета:

- осуществляет контроль над соблюдением Положения;
- консультирует членов оргкомитета по вопросам проведения конкурса.

6.5. Председатель оргкомитета имеет право:

- представлять результаты конкурса общественности;
- делегировать часть своих полномочий заместителю.

6.6. Члены оргкомитета обязаны:

- соблюдать Положение;
- голосовать индивидуально и открыто;
- не пропускать заседания без уважительной причины;
- не использовать после завершения конкурса представленные на нём материалы и сведения об участниках без их разрешения.

6.7. Заседания оргкомитета проводятся перед началом конкурса и после его окончания. При необходимости проводятся внеочередные заседания оргкомитета.

7. Жюри

7.1. Для проведения экспертизы профессиональной деятельности конкурсантов и подготовки проекта решения оргкомитета для каждой из номинаций, указанных в пункте 1.3 Положения, создаются жюри. Каждое жюри состоит из председателя, являющегося членом оргкомитета, заместителя председателя, секретаря и членов жюри. В состав жюри включаются педагогические и руководящие работники образовательных организаций, победители профессиональных конкурсов предыдущих лет, работники системы образования Красносельского района Санкт-Петербурга, имеющие высшую квалификационную категорию, государственные, отраслевые или региональные награды.

7.2. Функции жюри:

- организация и проведение экспертизы профессиональной деятельности конкурсантов;
- заполнение оценочных ведомостей по результатам проведенной экспертизы;
- подготовка проекта решений для дальнейшего утверждения оргкомитетом;
- подготовка предложений по совершенствованию организации и содержания конкурса.

7.3. Председатель жюри обязан:

- осуществлять контроль над соблюдением Положения;
- консультировать членов жюри по вопросам содержания конкурса;
- руководить и координировать деятельность жюри;
- проводить заседания жюри после завершения каждого тура конкурса;
- предоставлять запрашиваемую оргкомитетом информацию о ходе проведения туров и результатах заседания жюри.

7.4. Председатель жюри имеет право делегировать часть своих обязанностей заместителю.

7.5. Члены жюри обязаны:

- соблюдать Положение;
- голосовать индивидуально и открыто;
- не пропускать заседания жюри без уважительной причины;
- не использовать после завершения конкурса представленные на нём материалы и сведения об участниках без их разрешения.

7.6. Экспертиза профессиональной деятельности конкурсантов осуществляется жюри при проведении конкурсных мероприятий туров конкурса путем оценивания профессиональной деятельности конкурсантов в соответствии с критериями, содержащимися в приложении 4 к Положению, и заполнения оценочных ведомостей.

7.7. Жюри правомочно принимать решения, если на заседании присутствуют более половины его списочного состава. Решение жюри считается принятым, если за него подано большинство голосов присутствующих членов жюри.

7.8. При вынесении решения по результатам тура права голоса лишаются председатель, заместитель председателя, секретарь и члены жюри в случае, если они работают в учреждении, представляющем конкурсанта.

8. Подведение итогов конкурса

8.1. Решения жюри по итогам конкурса утверждаются оргкомитетом. По результатам конкурса издается приказ директора ИМЦ о награждении победителей, лауреатов и дипломантов конкурса.

8.2. Участники конкурса, признанные по результатам конкурса победителем, лауреатом или дипломантом конкурса награждаются Грамотой ИМЦ.

8.3. Победитель или лауреат конкурса в каждой номинации направляется на Городской конкурс в соответствующей номинации.

8.4. Итоги конкурса размещаются на сайте ИМЦ Красносельского района.

Конкурсные мероприятия по номинациям Конкурса педагогических достижений в 2022-2023 учебном году

1. Номинация «Педагогические надежды»

Туры	I		II	III
Конкурсное испытание	«Проведение урока по предмету»	«Моя инициатива в образовании»	«Публичное выступление»	«Круглый стол»
Цель	Оценить уровень творческого потенциала и профессионального мастерства конкурсанта		Оценить гражданскую позицию конкурсанта и его профессиональное отношение к совершенствованию системы образования, отразить свою позицию по рассматриваемой теме с учетом современных тенденций развития воспитания	Оценить способность конкурсанта продемонстрировать позицию лидера педагогической общественности
Форма проведения	1. Проведение урока по предмету (класс и предмет выбирает конкурсант, согласно заполненной анкете). Тема урока формулируется конкурсантом. (продолжительность – 30 минут) 2. Осуществление самоанализа урока (продолжительность – 15 минут, включая 5 минут на вопросы жюри)	Презентация педагогического проекта «Моя инициатива в образовании» (регламент – 10 минут, включая 3 минуты ответы на вопросы жюри)	Публичное выступление на тему, по которой должно быть организовано широкое и открытое общественное обсуждение (тема выбирается конкурсантом) (продолжительность – 7 минут)	Участие в беседе по проблемам образования
Результаты	По результатам первого тура определяются шесть финалистов конкурса		По сумме баллов второго и третьего туров определяются три дипломанта, два лауреата и один победитель конкурса	

2. Номинация «Учитель года»

Туры	I	II	III	IV
Конкурсное испытание	«Проведение урока по предмету»	«Методическая мастерская»	«Мастер-класс»	«Круглый стол»
Цель	Оценить уровень профессионально-личностных качеств конкурсанта		Оценить способность участника конкурса публично демонстрировать педагогическое мастерство в передаче инновационного опыта	Выявить конкурсанта, способного выполнять миссию лидера педагогической общественности
Форма проведения	1. Проведение урока по предмету (класс и предмет выбирает конкурсант, согласно заполненной анкете) Тема урока формулируется конкурсантом. (продолжительность – 30 минут) 2. Осуществление самоанализа урока (продолжительность – 10 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)	Презентация опыта работы (продолжительность – 20 минут, включая 5 минут на ответы жюри)	Проведение «Мастер – класса» (продолжительность – 25 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)	Участие в беседе по проблемам образования
Результаты	По результатам первого и второго туров определяются шесть финалистов конкурса		По сумме баллов третьего и четвертого туров определяются три дипломанта, два лауреата и один победитель конкурса	

3. Номинация «Лучший учитель родного языка и родной литературы»

Туры	I	II	III	IV
Конкурсное испытание	«Проведение урока по предмету»	«Методическая мастерская»	«Мастер-класс»	«Круглый стол»
Цель	Оценить уровень профессионально-личностных качеств конкурсанта		Оценить способность участника конкурса публично демонстрировать педагогическое мастерство в передаче инновационного опыта	Выявить конкурсанта, способного выполнять миссию лидера педагогической общности Санкт-Петербурга в области преподавания родного языка и родной литературы
Форма проведения	1. Проведение урока по предмету (класс и предмет выбирает конкурсант, согласно заполненной анкете) Тема урока формулируется конкурсантом. (продолжительность – 30 минут) 2. Осуществление самоанализа урока (продолжительность – 10 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)	Презентация опыта работы (продолжительность – 20 минут, включая 5 минут на ответы жюри)	Проведение «Мастер – класса» (продолжительность – 25 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)	Участие в беседе по проблемам образования
Результаты	По результатам первого и второго туров определяются шесть финалистов конкурса		По сумме баллов третьего и четвертого туров определяются три дипломанта, два лауреата и один победитель конкурса	

4. Номинация «Воспитатель года»

Туры	I	II	III	IV	
Конкурсное испытание	«Творческая презентация»	«Моя педагогическая находка»	«Педагогическое мероприятие с детьми»	Мастер-класс	«Круглый стол»
Цель	Оценить уровень профессионально-личностных качеств конкурсанта	Оценить профессиональное мастерство конкурсанта в различных аспектах педагогической деятельности.	Оценить профессиональные компетенции конкурсанта в области проектирования, организации и реализации различных видов развивающей деятельности дошкольников.	Оценить способность участника конкурса публично демонстрировать педагогическое мастерство в передаче инновационного опыта	Определить ориентиры профессиональной деятельности конкурсанта
Форма проведения	Представление конкурсантом своей кандидатуры с проявлением творческих качеств личности (продолжительность – 10 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)	Выступление конкурсанта, демонстрирующее наиболее значимые в его деятельности методы и/или приемы обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста, способы и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников (может сопровождаться презентацией или видеофрагментами). Регламент конкурсного испытания – 20 минут (выступление конкурсанта – 10 минут; ответы на вопросы жюри	1. Фрагмент открытого занятия в дошкольной организации, (группу воспитанников выбирает конкурсант, согласно заполненной анкете). Тема занятия формулируется конкурсантом (продолжительность занятия - в соответствии с постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 28 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания». 2. Осуществление самоанализа занятия (продолжительность – 10 минут, из них 5 минут – ответы	Проведение мастер-класса с аудиторией взрослых, демонстрирующего конкретный методический прием, метод, технологию воспитания, обучения, развития и оздоровления, отражающего современные тенденции развития дошкольного образования. (тему «Мастер-класса» участник конкурса определяет самостоятельно. Продолжительность – 25 минут, из них 5 минут –	Участие в беседе по проблеме дошкольного образования

		– 10 минут)	на вопросы жюри)	ответы на вопросы жюри)	
Результаты	По результатам первого, второго и третьего туров определяются шесть финалистов конкурса			По результатам четвертого тура определяются три дипломанта, два лауреата и один победитель конкурса	

5. Номинация «Педагог-психолог года»

Туры	I (заочный)		II (очный)	III (очный)	IV (очный)	V (очный)
Конкурсное испытание	Характеристика профессиональной деятельности	Визитная карточка	Самопрезентация	Мастер-класс	Профессиональные кейсы	Круглый стол
Цель	Оценить профессиональную готовность конкурсанта к реализации профессиональной деятельности на местах и ее профессиональной рефлексии	Оценить профессиональную компетентность конкурсанта на примере представления практического опыта	Оценить коммуникативные навыки конкурсанта	Комплексная оценка готовности к реализации задач профессиональной деятельности	Комплексная оценка компетентности в реализации задач профессиональной деятельности	Выявить конкурсанта, способного выполнить миссию лидера педагогической общественности Санкт-Петербурга
Форма проведения	Представление конкурсантом документа в формате MS Word	Видеоролик, представляющий педагога-психолога и рассказывающий об опыте профессиональной деятельности конкурсанта в соответствии с требованиями профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)»: 1) реализация психолого-педагогической практики	Представление конкурсантом своей кандидатуры с проявлением творческих качеств личности. Задание выполняется без использования технических средств Продолжительность не более 5 минут	Публичное выступление, демонстрирующее опыт реализации психолого-педагогической практики и/или инновационной технологии оказания психолого-педагогической помощи участникам образовательных отношений, осуществляемых в рамках профессиональной деятельности конкурсанта.	1. Решение профессионального кейса и презентация его без использования мультимедийных средств. 2. Представление решения в форме открытого мероприятия, иллюстрирующего: психолого-педагогическую проблему; анализ и оценку проблемной психолого-	Участие в беседе по проблеме психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса

		и/или 2) реализация инновационной технологии оказания психолого- педагогической помощи участникам образовательных отношений		Тема мастер-класса определяется участником самостоятельно. (продолжительность – 15 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)	педагогической ситуации; решение проблемы и принятие решения (продолжительность – 15 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)	
Результаты	По сумме баллов первого, второго, третьего и четвертого туров определяются шесть финалистов, набравших наибольшее количество баллов			По сумме баллов пятого и шестого туров определяются три дипломанта, два лауреата и один победитель		

6. Номинация «Учитель-дефектолог года»

Туры	I		II	III	IV	
Конкурсное испытание	«Представление опыта работы»		«Проведение занятия»	Мастер-класс	«Кейсы»	«Круглый стол»
Цель	Оценить уровень профессионального мастерства конкурсанта			Оценить способность участника конкурса публично демонстрировать педагогическое мастерство в передаче инновационного опыта	Оценить способность участника конкурса демонстрировать профессиональную компетентность и практический опыт в вопросах решения педагогических ситуаций	
Форма проведения	Представление конкурсантом современного инновационного опыта коррекционно-развивающей работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (продолжительность – 15 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)	1. Проведение открытого урока/занятия в образовательной организации, являющейся конкурсной площадкой (группу обучающихся выбирает конкурсант, согласно заполненной анкете). Тема урока/занятия формулируется конкурсантом. Продолжительность урока/занятия - в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами 2. Осуществление самоанализа урока/занятия (продолжительность – 10 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)		Проведение мастер – класса с аудиторией взрослых, демонстрирующего конкретный методический прием, метод, технологию отражающего современные тенденции развития образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Тема «Мастер-класса» определяется конкурсантом самостоятельно. Продолжительность – 25 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри	Выполнение задания по решению педагогических ситуаций, направленных на организацию и / или реализацию коррекционно-развивающей работы с обучающимися с ОВЗ. (продолжительность – 18 минут, из них: 10 минут – кейс, 5 минут – анализ, 3 минуты – ответы на вопросы жюри)	Участие в беседе по проблемам образования детей с ограниченными возможностями здоровья
Результаты	По результатам первого и второго туров определяются шесть финалистов конкурса			По результатам третьего и четвертого туров определяются три дипломанта, два лауреата и один победитель конкурса		

7. Номинация «Организатор воспитательной работы»

Туры	I	II		III	IV
Конкурсное испытание	«Представление опыта работы»	«Подготовка воспитательного мероприятия»	«Проведение воспитательного мероприятия»	«Кейсы»	«Круглый стол»
Цель	Оценить уровень профессионального мастерства конкурсанта			Оценить способность конкурсанта демонстрировать профессиональную компетентность и практический опыт в вопросах решения нестандартных педагогических ситуаций	
Форма проведения	Представление личного опыта организации воспитательного процесса в образовательном учреждении (продолжительность – до 15 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)	Проведение заседания педагогических работников по вопросам подготовки и проведения воспитательного мероприятия (праздника, акции, фестиваля и т.п.) (продолжительность – 25 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)	1. Проведение мероприятия (класс или группу обучающихся выбирает конкурсант, согласно заполненной анкете). Тема мероприятия формулируется конкурсантом (продолжительность – 20 минут) 2. Самоанализ мероприятия (продолжительность – 15 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)	Выполнение задания по решению конкретной нестандартной педагогической ситуации (продолжительность – 15 минут, из них 7 минут – кейс, 5 минут – анализ, 3 минуты – ответы на вопросы жюри)	Участие в беседе по проблемам воспитания
Результаты	По сумме результатов первого и второго туров определяются шесть финалистов			По сумме баллов третьего и четвертого туров определяются три дипломанта, два лауреата и один победитель конкурса	

8. Номинация «Воспитать человека»

Туры	I (заочный)	II	III	IV
Конкурсное испытание	«Конкурс документов»	«Открытое занятие»	«Публичное выступление»	«Мастер-класс»
Цель	Оценить уровень профессиональных компетенций конкурсанта	Оценить уровень профессионального мастерства конкурсанта	Оценить уровень профессионально-личностных качеств конкурсанта	Определить ориентиры профессиональной деятельности конкурсанта
Форма проведения	Представление конкурсантом своего опыта работы по созданию системы воспитательной работы в классе (- подкаст; - конспект открытого мероприятия(занятия), классного часа)	1. Проведение открытого занятия с классом, группой. Тема занятия формулируется конкурсантом (продолжительность – 30 минут) 2. Самоанализ мероприятия (продолжительность – 10 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)	В выступлении конкурсант должен отразить свою позицию по рассматриваемой теме с учетом современных тенденций развития воспитания (продолжительность – 3 минуты)	Участие в беседе по проблемам воспитания
Результаты	По результатам первого и второго туров определяются 6 финалистов конкурса		По результатам третьего тура определяются три дипломанта, два лауреата и один победитель конкурса	

9. Номинация «Быть рядом и чуть впереди»

Туры	I (заочный)	II	III
Конкурсное испытание	«Представление опыта работы»	Публичное выступление «Знаю как»	Конкурсное испытание «Кейсы»
Цель	Оценить уровень профессиональных компетенций конкурсанта	Оценить уровень профессионально-личностных качеств конкурсанта	Оценить способность конкурсанта решения проблемы, предлагаемой в качестве задачи для анализа и поиска решения
Форма проведения	Представление конкурсантом своего опыта работы по созданию системы воспитательной работы в детском общественном объединении, советом школы, штабом. (- видеоролик; - организация работы с детским общественным объединением, советом школы, штабом. и т.п.;	В выступлении конкурсант должен отразить свою позицию по рассматриваемой теме с учетом современных тенденций развития воспитания (продолжительность – 3 минуты)	Участие в решении проблемы (продолжительность выполнения задания – 15 минут, из них 7 минут – кейс, 5 минут – структурированный анализ, 3 минуты – ответы на вопросы жюри)
Результаты	По результатам первого и второго туров определяются шесть финалистов конкурса		По результатам третьего тура определяются три дипломанта, два лауреата и один победитель конкурса

10. Номинация «Социальный педагог года»

Туры	1 (дистанционный)	2 (очный)	3 (очный)	4 (очный)
Конкурсное испытание	Представление опыта работы	Публичное выступление	Проведение мероприятия	Круглый стол
Цель	Выявить успешные практики в области социальной педагогики	Оценить способность участника конкурса публично демонстрировать педагогическое мастерство	Оценить уровень творческого потенциала и профессионального мастерства конкурсанта	Оценить способность конкурсанта выделить проблему в представленной ситуации, определить задачу и способы её решения
Форма проведения	Демонстрация наиболее успешных результатов деятельности	Выступление на МО социальных педагогов (продолжительность – 10 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы экспертов)	Проведение мероприятия с обучающимися (класс выбирает конкурсант). Тема и форма проведения формулируется конкурсантом (продолжительность – 30 минут). Осуществление самоанализа (продолжительность – 15 минут, включая 5 минуты на вопросы жюри)	Решение проблемных кейсов по теме: «Успешная социализация каждого ребёнка»
Результаты	На основании рейтинга оценок до шести конкурсантов допускаются к очным турам	По результатам второго, третьего и четвертого туров определяются три дипломанта, два лауреата и один победитель конкурса		

АНКЕТА
участника конкурса педагогических достижений
Красносельского района Санкт-Петербурга

Номинация _____

Фамилия, имя, отчество _____

Место работы _____

Должность (специальность) _____

Дата рождения _____

Образование _____

(наименование учебного заведения, факультет, год окончания)

Квалификационная категория _____ Педагогический стаж _____

Публикации, в том числе книги, брошюры, статьи и т.д. _____

Сведения о повышении квалификации _____

Педагогическое кредо _____

Увлечения и хобби _____

Заявка на предмет и класс _____

Для номинаций «Педагогические надежды», «Учитель года» и «Лучший учитель родного языка и родной литературы»

Заявка на группу _____

Для номинации «Воспитатель года»

Заявка на класс (группу обучающихся) _____

Для номинации «Организатор воспитательной работы», «Воспитать человека», «Учитель-дефектолог года», «Социальный педагог года»

Контактные телефоны: сотовый телефон _____

рабочий телефон _____

e-mail _____

Приложение 3
к Положению о конкурсе педагогических достижений
Красносельского района
Санкт-Петербурга
в 2022-2023 учебном году

Этапы и сроки проведения конкурса педагогических достижений
в Красносельском районе Санкт-Петербурга
в 2022-2023 учебном году

1. Прием документов для участия в конкурсе в ИМЦ 20.09.2022 – 15.10.2022

2. Туры конкурса, сроки проведения

Название номинации	Туры конкурса, сроки проведения				
	I тур	II тур	III тур	IV тур	V тур
«Педагогические надежды»	08.11.2022 - 25.11.2022	28.11.2022 - 02.12.2022	05.12.2022 - 09.12.2022		
«Учитель года»	08.11.2022 - 18.11.2022	21.11.2022 - 25.11.2021	28.11.2022 - 02.12.2022	05.12.2022 - 09.12.2022	
«Лучший учитель родного языка и родной литературы»	08.11.2022 - 18.11.2022	21.11.2022 - 25.11.2021	28.11.2022 - 02.12.2022	05.12.2022 - 09.12.2022	
«Воспитатель года»	08.11.2022 - 18.11.2022	21.11.2022 - 25.11.2021	28.11.2022 - 02.12.2022	05.12.2022 - 16.12.2022	
«Педагог-психолог года»	07.11.2022 - 11.11.2022	14.11.2022 - 18.11.2022	21.11.2022 - 25.11.2022	28.11.2022 - 02.12.2022	05.12.2022 - 09.12.2022
«Учитель-дефектолог года»	07.11.2022 - 11.11.2022	14.11.2022 - 25.11.2022	28.11.2022 - 02.12.2022	05.12.2022 - 16.12.2022	
«Организатор воспитательной работы»	14.11.2022 - 18.11.2022	21.11.2022 - 02.12.2022	05.12.2022 - 09.12.2022	12.12.2022 - 16.12.2022	
«Воспитать человека»	01.11.2022 - 11.11.2022	14.11.2022 - 18.11.2022	21.11.2022 - 25.11.2022	28.11.2022 - 02.12.2022	
«Быть рядом и чуть впереди»	01.11.2022 - 11.11.2022	14.11.2022 - 18.11.2022	21.11.2022 - 25.11.2022		
«Социальный педагог года»	07.11.2022 - 11.11.2022	14.11.2022 - 18.11.2022	21.11.2022 - 25.11.2022	28.11.2022 - 02.12.2022	

1. Номинация «Педагогические надежды»
(Критериальный аппарат)

Первый тур

Цель тура: оценить уровень творческого потенциала и профессионального мастерства конкурсанта.

Конкурсное испытание «Моя инициатива в образовании»

Критерии	Максимальный балл
Актуальность	5
Инновационность	5
Реалистичность	5
Культура презентации	5
Максимальное количество баллов	20

Конкурсное испытание «Проведение урока по предмету»

Критерии	Максимальный балл
Фундаментальность знания предмета	5
Методическая компетентность	5
Психолого-педагогическая компетентность	5
Личностные качества	5
Самоанализ	5
Максимальное количество баллов	25

Второй тур

Цель тура: оценить гражданскую позицию конкурсанта и его профессиональное отношение к совершенствованию системы образования.

Конкурсное испытание «Публичное выступление»

Критерии	Максимальный балл
Масштабность	5
Глубина и оригинальность раскрытия темы	5
Находчивость	5
Мировоззренческая позиция	5
Убедительность	5
Максимальное количество баллов	25

Третий тур

Цель тура: оценить способность участника конкурса демонстрировать позицию лидера педагогической общественности Санкт-Петербурга.

Конкурсное испытание «Круглый стол»

Критерии	Максимальный балл
Наличие собственной позиции по теме	5
Содержательность и аргументированность каждого выступления в ходе	5

обсуждения	
Умение вести профессиональный диалог <ul style="list-style-type: none"> • удерживать тему • продолжать и развивать высказанную мысль • обосновать заявленную позицию дополнительными аргументами • корректно возражать другому участнику при несовпадении позиций 	5
Максимальное количество баллов	15

2. Номинация «Учитель года» (Критериальный аппарат)

Первый тур

Цель тура: оценить уровень профессионально-личностных качеств конкурсанта

Конкурсное испытание «Проведение урока по предмету»

Критерии	Максимальный балл
Информационная и языковая грамотность (корректность содержания и использования научного языка, глубина знаний, доступность и адекватность информации по объёму и сложности, владение ИКТ и визуализация информации, языковая культура учителя и направленность на развитие культуры речи обучающихся, использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.)	5
Результативность (эффективное достижение предметных, метапредметных и личностных результатов вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность (выдвижение гипотез, сбор данных, поиск источников информации), соотнесение действий с планируемыми результатами)	5
Методическое мастерство и творчество (разнообразие методов и приёмов, новизна и оригинальность подходов, нестандартность и индивидуальность учителя использование сравнительных и дискуссионных подходов, развитие умений аргументировать свою позицию и проектной деятельности, разнообразие способов работы с информацией и использование разных источников соответствие методов и приемов целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов)	5
Мотивирование к обучению (использование различных способов мотивации, умение заинтересовать и удивить, системность и последовательность мотивации на уроке, доброжелательная атмосфера, использование проблемных ситуаций с опорой на жизненный опыт и интересы обучающихся, поддержка образовательной успешности для всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями и ограниченными возможностями)	5
Рефлексия и оценивание (объективность и открытость оценивания, разные способы оценивания и рефлексии, умение их обосновать при самоанализе обратная связь, наличие возможностей для высказывания собственной точки зрения понятность процедуры и критериев оценивания, адекватность оценки и рефлексии проведенного урока, понимание вопросов при самоанализе и точность ответов, убедительное обоснование собственной позиции)	5
Организационная культура (постановка и понимание целей, задач и планируемых результатов урока,	5

наличие инструкций и пояснений для выполнения заданий, установление правил и процедур совместной работы на уроке, обращение внимание на индивидуальные запросы и интересы обучающихся, создание возможностей для инклюзивного образования рациональное использование образовательного пространства и средств обучения)	
Эффективная коммуникация (взаимодействие учащихся с учителем и между собой, поддержка толерантного отношения к различным позициям, возможности для высказывания разных точек зрения, способность учителя задавать модель коммуникации на уроке, использование вопросов на понимание, развитие умений учащихся формулировать вопросы, развитие навыков конструктивного диалога, в том числе, и при самоанализе проведенного урока)	5
Ценностные ориентиры (воспитательный эффект деятельности учителя на уроке, обращение внимания учащихся на ценностные ориентиры и ценностные аспекты учебного знания, поддержка толерантного отношения к культурным особенностям, создание ситуаций для обсуждения и принятия общих ценностей гражданской направленности, уважение достоинства учащихся, обращение внимание на культуру здорового образа жизни и безопасного поведения)	5
Метапредметность и межпредметная интеграция (использование потенциала различных дисциплин при корректности содержания поддержка универсальных учебных действий разных видов, понимание особенностей метапредметного подхода и его отличия от междисциплинарных связей, системность и целесообразность использования междисциплинарных и метапредметных подходов, умение анализировать проведенное занятие с учетом использования метапредметных и междисциплинарных связей, обоснование метапредметных результатов урока, адекватность интеграции предметов)	5
Самостоятельность и творчество (использование активных и интерактивных подходов для развития самостоятельности обучающихся (работа в группах, формулирование вопросов и т.п.), создание на уроке ситуаций для выбора и самоопределения, поддержка личной и групповой ответственности при выполнении заданий, решение творческих задач, возможности для самостоятельной работы и создание ситуаций успеха на уроке)	5
Рефлексия проведенного урока (самоанализ)	5
Максимальное количество баллов	55

Конкурсное испытание «Методическая мастерская»

Критерии	Максимальный балл
Результативность и практическая применимость (применение методики на практике (связь с проведенным уроком), наличие количественных и качественных показателей достижения результатов (предметных, метапредметных и личностных), воспитательный и ценностный потенциал представленного опыта педагогической деятельности учителя, технологичность и возможность транслирования педагогического опыта)	5
Коммуникативная культура (умение вести диалог, точность и полнота ответов на вопросы жюри,	5

широкий взгляд на методические проблемы, умение выделять главное и наличие собственной позиции по обсуждаемым вопросам, целеполагание и проведение рефлексии, толерантное отношение к различным позициям и уважение других точек зрения)	
Оригинальность и творческий подход (умение увидеть новые стороны в обсуждаемых вопросах преподавания, творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач, проявление индивидуальности и отход от шаблонов, яркие примеры и образы, используемые в выступлении и ответах на вопросы, разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал)	5
Научная корректность и методическая грамотность (убедительное и аргументированное методическое обоснование эффективности педагогического опыта, точность и корректность использования педагогической терминологии, логическая последовательность в представлении опыта педагогической деятельности (выстраивание шагов и наличие алгоритмов), использование активных и интерактивных подходов для мотивации и поддержки самостоятельности обучающихся)	5
Информационная и языковая грамотность (удачная и разнообразная визуализация информации грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства, разнообразие источников информации и образовательных ресурсов (в том числе и электронных), структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.), педагогический кругозор и общая эрудиция)	5
Максимальное количество баллов	25

Второй тур

Цель тура: оценить способность участника конкурса публично демонстрировать педагогическое мастерство в передаче инновационного опыта

Конкурсное испытание «Мастер-класс»

Критерии	Максимальный балл
Актуальность и методическое обоснование (доказательство значимости и актуальности рассматриваемых вопросов, убедительность и аргументированность педагогической позиции, оригинальность и новизна технологий, методов и приёмов, технологичность и практическая применимость, разнообразие подходов и их грамотное сочетание)	5
Творческий подход и импровизация (нестандартность решений в решении педагогических задач и способность удивить, проявление педагогической индивидуальности, композиционное построение выступления, личный имидж, выразительность и артистизм, удачное сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры), интерес и создание профессионального пространства для обсуждения)	5
Исследовательская компетентность и культура (видение актуальных и нестандартных проблем в образовании, способность выдвигать гипотезы и предположения, проводить проверку и обосновывать свои выводы, понимание разных подходов в педагогике к решению ряда теоретических и практических вопросов, выход за	5

пределы одного учебного предмета – широта видения, использование сравнительных подходов)	
Коммуникативная культура (активное взаимодействие и контакт с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога, способность задавать модель коммуникации, толерантное отношение к различным позициям, уважение различных точек зрения владение культурными нормами и традициями (в том числе и Санкт-Петербурга), эффективные механизмы обратной связи)	5
Рефлексивная культура (умение оценить выбор методов и достигнутые результаты, осознание педагогической деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования опыта преподавания, адекватность оценки и рефлексии проведённого мастер-класса, точность ответов на вопросы)	5
Информационная и языковая культура (корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, глубина знаний по теме, разнообразие источников информации (в том числе использование электронных образовательных ресурсов), структурирование информации в разных форматах, удачная обработка и представление информации, грамотность речи, образность и ассоциативное мышление)	5
Ценностные ориентиры и воспитательная направленность (понимание ценностных аспектов образования, поддержка уважения достоинства личности и толерантного отношения к культурным различиям, поддержка безопасного поведения и культуры здорового образа жизни, ценностей морально-нравственной и гражданско-патриотической направленности)	5
Метапредметность и межпредметная интеграция (разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал, доступность для понимания и конкретность (примеры, связь с практикой преподавания, опора на реальные ситуации), системность и целесообразность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции)	5
Развивающий характер и результативность (опора на потенциал личностного развития обучающихся, самостоятельность и самореализацию, поддержка индивидуальных образовательных маршрутов, учёт разнообразных образовательных потребностей, использование инклюзивного подхода, разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные)	5
Проектные подходы (четкое планирование работы, выстраивание целеполагания (понимание целей, задач и прогнозируемых результатов), конструктивность и видение реалистичных путей решения проблем, наличие количественных и качественных показателей достижения результата и проведение оценки результативности, моделирование ситуаций, подведение итогов (анализ и осмысление)	5
Максимальное количество баллов	50

Третий тур

Цель тура: выявить участника конкурса, способного выполнять миссию лидера педагогической общественности Санкт-Петербурга

Конкурсное испытание «Круглый стол»

Критерии	Максимальный балл
Понимание тенденций развития образования	5
Масштабность и нестандартность суждений	5
Обоснованность и конструктивность предложений	5
Коммуникация и языковая культура	5
Наличие ценностных ориентиров и личная позиция	5
Максимальное количество баллов	25

3. Номинация «Лучший учитель родного языка и родной литературы»
(Критериальный аппарат)

Первый тур

Цель тура: оценить уровень профессионально-личностных качеств конкурсанта в преподавании родного языка и родной литературы

Конкурсное испытание «Проведение урока по предмету»

Критерии	Максимальный балл
Информационная и языковая грамотность (корректность содержания и использования научного языка, глубина знаний, доступность и адекватность информации по объёму и сложности, владение ИКТ и визуализация информации, языковая культура учителя и направленность на развитие культуры речи обучающихся, использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.)	5
Информационная и языковая грамотность (использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка, формирование представлений о взаимосвязи русского народа и культуры, истории русского народа; расширение представления школьников о взаимосвязи языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурной специфики русского языка (в том числе на фоне сопоставлений с языками народов России и мира); формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка; понимание общего и специфического в культуре русского и других народов России и мира)	5
Результативность (эффективное достижение предметных, метапредметных и личностных результатов вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность (выдвижение гипотез, сбор данных, поиск источников информации), соотнесение действий с планируемыми результатами)	5
Результативность (эффективное расширение и систематизацию научных знаний о родном языке), соотнесение действий с планируемыми результатами); формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа; воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа	5
Методическое мастерство и творчество (разнообразие методов и приёмов, новизна и оригинальность подходов,	5

<p>нестандартность и индивидуальность учителя использование сравнительных и дискуссионных подходов, развитие умений аргументировать свою позицию и проектной деятельности, разнообразие способов работы с информацией и использование разных источников соответствие методов и приемов целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов)</p>	
<p>Мотивирование к обучению (использование различных способов мотивации, умение заинтересовать и удивить, системность и последовательность мотивации на уроке, доброжелательная атмосфера, использование проблемных ситуаций с опорой на жизненный опыт и интересы обучающихся, поддержка образовательной успешности для всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями и ограниченными возможностями)</p>	5
<p>Рефлексия и оценивание (объективность и открытость оценивания, разные способы оценивания и рефлексии, умение их обосновать при самоанализе обратная связь, наличие возможностей для высказывания собственной точки зрения понятность процедуры и критериев оценивания, адекватность оценки и рефлексии проведенного урока, понимание вопросов при самоанализе и точность ответов, убедительное обоснование собственной позиции)</p>	5
<p>Организационная культура (постановка и понимание целей, задач и планируемых результатов урока, наличие инструкций и пояснений для выполнения заданий, установление правил и процедур совместной работы на уроке, обращение внимание на индивидуальные запросы и интересы обучающихся, создание возможностей для инклюзивного образования рациональное использование образовательного пространства и средств обучения)</p>	5
<p>Эффективная коммуникация (взаимодействие учащихся с учителем и между собой, поддержка толерантного отношения к различным позициям, возможности для высказывания разных точек зрения, способность учителя задавать модель коммуникации на уроке, использование вопросов на понимание, развитие умений учащихся формулировать вопросы, развитие навыков конструктивного диалога, в том числе, и при самоанализе проведенного урока)</p>	5
<p>Ценностные ориентиры (воспитательный эффект деятельности учителя на уроке, обращение внимания учащихся на ценностные ориентиры и ценностные аспекты учебного знания, поддержка толерантного отношения к культурным особенностям, создание ситуаций для обсуждения и принятия общих ценностей гражданской направленности, уважение достоинства учащихся, обращение внимание на культуру здорового образа жизни и безопасного поведения)</p>	5
<p>Метапредметность и межпредметная интеграция (использование потенциала различных дисциплин при корректности содержания поддержка универсальных учебных действий разных видов, понимание особенностей метапредметного подхода и его отличия от междисциплинарных связей, системность и целесообразность использования междисциплинарных и метапредметных подходов, умение анализировать проведённое занятие с учетом использования метапредметных и междисциплинарных связей, обоснование метапредметных результатов урока, адекватность интеграции предметов)</p>	5

Самостоятельность и творчество (использование активных и интерактивных подходов для развития самостоятельности обучающихся (работа в группах, формулирование вопросов и т.п.), создание на уроке ситуаций для выбора и самоопределения, поддержка личной и групповой ответственности при выполнении заданий, решение творческих задач, возможности для самостоятельной работы и создание ситуаций успеха на уроке)	5
Рефлексия проведенного урока (самоанализ)	5
Максимальное количество баллов	65

Второй тур

Цель тура: оценить уровень профессионально-личностных качеств конкурсанта в преподавании родного языка и родной литературы

Конкурсное испытание «Методическая мастерская»

Критерии	Максимальный балл
Результативность и практическая применимость (применение методики на практике (связь с проведённым уроком), наличие количественных и качественных показателей достижения результатов (предметных, метапредметных и личностных), воспитательный и ценностный потенциал представленного опыта педагогической деятельности учителя, технологичность и возможность транслирования педагогического опыта)	5
Коммуникативная культура (умение вести диалог, точность и полнота ответов на вопросы жюри, широкий взгляд на методические проблемы, умение выделять главное и наличие собственной позиции по обсуждаемым вопросам, целеполагание и проведение рефлексии, толерантное отношение к различным позициям и уважение других точек зрения)	5
Оригинальность и творческий подход (умение увидеть новые стороны в обсуждаемых вопросах преподавания, творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач, проявление индивидуальности и отход от шаблонов, яркие примеры и образы, используемые в выступлении и ответах на вопросы, разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал)	5
Научная корректность и методическая грамотность (убедительное и аргументированное методическое обоснование эффективности педагогического опыта, точность и корректность использования педагогической терминологии, логическая последовательность в представлении опыта педагогической деятельности (выстраивание шагов и наличие алгоритмов), использование активных и интерактивных подходов для мотивации и поддержки самостоятельности обучающихся)	5
Информационная и языковая грамотность (удачная и разнообразная визуализация информации грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства, разнообразие источников информации и образовательных ресурсов (в том числе и электронных), структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.), педагогический кругозор и общая эрудиция)	5
Максимальное количество баллов	25

Третий тур

Цель тура: оценить способность участника конкурса публично демонстрировать педагогическое мастерство в передаче инновационного опыта в области обучения родному языку и родной литературе

Конкурсное испытание «Мастер-класс»

Критерии	Максимальный балл
Актуальность и методическое обоснование (доказательство значимости и актуальности рассматриваемых вопросов, убедительность и аргументированность педагогической позиции, оригинальность и новизна технологий, методов и приёмов, технологичность и практическая применимость, разнообразие подходов и их грамотное сочетание)	5
Творческий подход и импровизация (нестандартность решений в решении педагогических задач и способность удивить, проявление педагогической индивидуальности, композиционное построение выступления, личный имидж, выразительность и артистизм, удачное сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры), интерес и создание профессионального пространства для обсуждения)	5
Исследовательская компетентность и культура (видение актуальных и нестандартных проблем в образовании, способность выдвигать гипотезы и предположения, проводить проверку и обосновывать свои выводы, понимание разных подходов в педагогике к решению ряда теоретических и практических вопросов, выход за пределы одного учебного предмета – широта видения, использование сравнительных подходов)	5
Коммуникативная культура (активное взаимодействие и контакт с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога, способность задавать модель коммуникации, толерантное отношение к различным позициям, уважение различных точек зрения владение культурными нормами и традициями (в том числе и Санкт-Петербурга), эффективные механизмы обратной связи)	5
Рефлексивная культура (умение оценить выбор методов и достигнутые результаты, осознание педагогической деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования опыта преподавания, адекватность оценки и рефлексии проведённого мастер-класса, точность ответов на вопросы)	5
Информационная и языковая культура (корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, глубина знаний по теме, разнообразие источников информации (в том числе использование электронных образовательных ресурсов), структурирование информации в разных форматах, удачная обработка и представление информации, грамотность речи, образность и ассоциативное мышление)	5
Ценностные ориентиры и воспитательная направленность (понимание ценностных аспектов образования, поддержка уважения достоинства личности и толерантного отношения к культурным различиям, поддержка безопасного поведения и культуры здорового образа жизни, ценностей морально-нравственной и гражданско-патриотической)	5

направленности)	
Метапредметность и межпредметная интеграция (разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал, доступность для понимания и конкретность (примеры, связь с практикой преподавания, опора на реальные ситуации), системность и целесообразность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции)	5
Развивающий характер и результативность (опора на потенциал личностного развития обучающихся, самостоятельность и самореализацию, поддержка индивидуальных образовательных маршрутов, учёт разнообразных образовательных потребностей, использование инклюзивного подхода, разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные)	5
Проектные подходы (четкое планирование работы, выстраивание целеполагания (понимание целей, задач и прогнозируемых результатов), конструктивность и видение реалистичных путей решения проблем, наличие количественных и качественных показателей достижения результата и проведение оценки результативности, моделирование ситуаций, подведение итогов (анализ и осмысление)	5
Максимальное количество баллов	50

Четвёртый тур

Цель тура: Выявить участника конкурса, способного выполнять миссию лидера педагогической общественности Санкт-Петербурга

Конкурсное испытание «Круглый стол»

Критерии	Максимальный балл
Понимание тенденций развития образования	5
Масштабность и нестандартность суждений	5
Обоснованность и конструктивность предложений	5
Коммуникация и языковая культура	5
Наличие ценностных ориентиров и личная позиция	5
Максимальное количество баллов	25

4. Номинация «Воспитатель года» (Критериальный аппарат)

Первый тур

Цель тура: оценить уровень профессионально-личностных качеств конкурсанта

Конкурсное испытание «Творческая презентация»

Критерии	Максимальный балл
актуальность представленной работы практическая значимость представленной работы новизна представленного опыта работы логичность построения представленной работы соответствие содержания заявленной теме индивидуальный стиль профессиональной деятельности оригинальность подачи материала общая культура (культура общения, речи) соблюдение временного регламента конкурсного испытания	10
Максимальное количество баллов	10

Второй тур

Цель тура: оценить профессиональное мастерство конкурсанта в различных аспектах педагогической деятельности.

Конкурсное испытание «Моя педагогическая находка»

Критерии	Максимальный балл
Методическая грамотность (выявляет инновационную составляющую, развивающий потенциал, представляет результативность демонстрируемых методов/ приемов/ способов/ форм; обозначает цели, задачи, планируемые результаты, обосновывает соответствие результатов применения демонстрируемых методов/ приемов/ способов/ форм; демонстрирует механизмы и способы оценки результативности своей профессиональной деятельности)	15
Информационная и языковая грамотность (представляет информацию целостно и структурированно; точно и корректно использует профессиональную терминологию; конкретно и полно отвечает на вопросы экспертов; не допускает речевых ошибок)	10
Оригинальность и творческий подход (демонстрирует оригинальные решения педагогических задач; вызывает профессиональный интерес аудитории, демонстрирует ораторские качества и артистизм)	5
Максимальное количество баллов	30

Третий тур

Цель тура: оценить уровень профессионального мастерства конкурсанта

Конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми»

Критерии	Максимальный балл
Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования	5
Методическая компетентность (соответствие содержания, методов и приемов возрасту детей)	5
Умение заинтересовать группу детей выбранным содержанием	5
Оригинальность организации и выбора содержания занятия	5
Умение удерживать интерес детей на протяжении всего занятия	5
Адекватность стиля взаимодействия с детьми группы	5
Организация взаимодействия/сотрудничества детей группы	5
Учет и поддержка активности и инициативности детей на занятии	5
Организационная культура (обеспечивает четкую структуру мероприятия, соблюдает регламент и санитарно-гигиенические нормы)	5
Речевая, коммуникативная культура, личностные качества (устанавливает эмоциональный контакт с воспитанниками, создает благоприятный психологический климат, соблюдает этические правила общения)	5
Рефлексивная культура	5
Обеспечивает взаимосвязь с конкурсным испытанием «Моя педагогическая находка»	5
Максимальное количество баллов	60

Третий тур

Цель тура: оценить способность участника конкурса публично демонстрировать педагогическое мастерство в передаче инновационного опыта.

Конкурсное испытание «Мастер-класс»

Критерии	Максимальный балл
Актуальность, методическая и практическая ценность представленного опыта	10
Глубина и оригинальность содержания	10
Образовательный потенциал мастер-класса	10
Информационная и коммуникативная культура	10
Максимальное количество баллов	40

Конкурсное испытание «Круглый стол»

Критерии	Максимальный балл
Понимание тенденций развития дошкольного образования	5
Ценностные ориентиры профессиональной деятельности	5
Содержательность и аргументированность каждого выступления в ходе обсуждения	5
Умение вести профессиональный диалог удерживать тему продолжать и развивать высказанную мысль оперирует достоверной информацией по обсуждаемым вопросам обосновать заявленную позицию дополнительными аргументами корректно возражать другому участнику при несовпадении позиций	5
Максимальное количество баллов	20

5. Номинация «Педагог-психолог года» (Критериальный аппарат)

Первый тур (заочный)

Цель тура: оценить профессиональную готовность конкурсанта к реализации профессиональной деятельности на местах и ее профессиональной рефлексии.

Конкурсное испытание «Характеристика профессиональной деятельности»

Критерии	Максимальный балл
Актуальность	5
Содержательность, информативность	5
Отражение опыта работы конкурсанта и практическая значимость материалов	5
Культура представления информации	5
Учет требований профессионального стандарта «педагог-психолог (психолог в сфере образования)»	5
Максимальное количество баллов	25

Второй тур (заочный)

Цель тура: оценить профессиональную компетентность на примере представления практического опыта

Конкурсное испытание «Визитная карточка» (видеоролик).

Критерии	Максимальный балл
Соответствие теме	5
Информативность	5
Оригинальность	5
Полнота и корректность подачи информации	5
Максимальное количество баллов	20

Третий тур

Цель: оценить коммуникативные навыки конкурсанта

Конкурсное испытание «Самопрезентация»

Критерии	Максимальный балл
Общая культура (речь, манера поведения, внешний вид) Содержательность выступления (профессионализм, личная позиция, неординарность и творческий подход) Логичность в построении выступления Оригинальность формы представления	10
Максимальное количество баллов	10

Четвёртый тур

Цель: комплексная оценка готовности к реализации задач профессиональной деятельности

Конкурсное испытание «Мастер-класс»

Критерии	Максимальный балл
Соответствие требованиям федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)»	10
Эффективность и результативность (умение проанализировать результаты своей деятельности, наличие четкого алгоритма (фазы, этапы, процедуры), наличие оригинальных приемов актуализации, проблематизации, приемов поиска и открытия, рефлексии, возможность применения другими педагогами-психологами)	10
Обоснованность (актуальность и научность содержания, способность к обобщению)	6
Глубина и оригинальность содержания	4
Практическая ценность для психолого-педагогической деятельности	10
Умение транслировать (передать) свой опыт работы	10
Общая культура и коммуникативные качества (эрудиция, нестандартность мышления, стиль общения, способность к импровизации)	10
Максимальное количество баллов	60

Пятый тур

Цель тура: Комплексная оценка профессиональной компетентности в реализации задач профессиональной деятельности

Конкурсное испытание «Профессиональные кейсы»

Критерии	Максимальный балл
Соответствие теме	10
Эффективность и аргументированность	10
Содержательность и обоснованность	10
Соблюдение этических норм профессиональной деятельности	10
Убедительность и красочность речи	10
Максимальное количество баллов	50

Шестой (очный) этап

Цель: Выявить конкурсанта, способного выполнить миссию лидера педагогической общественности Санкт-Петербурга

Конкурсное испытание «Круглый стол»

Критерии	Максимальный балл
Наличие собственной позиции по теме	5
Содержательность и аргументированность каждого выступления в ходе обсуждения	10
Умение вести профессиональный диалог (удерживать тему, продолжать и развивать высказанную мысль, обосновать заявленную позицию дополнительными аргументами, корректно возражать другому участнику при несовпадении позиций)	5
Максимальное количество баллов	20

6. Номинация «Учитель-дефектолог года»
(Критериальный аппарат)

Первый тур

Цель тура: оценить уровень профессионального мастерства конкурсанта

Конкурсное испытание «Представление опыта работы»

Критерии	Максимальный балл
Актуальность представленной работы	2
Практическая значимость представленной работы	2
Новизна представленного опыта работы	3
Логичность, информативность изложения конкурсантом опыта работы	1
Соответствие содержания выступления заявленной теме	1
Оригинальность представления материала	1
Общая культура (речь, манера поведения, внешний вид)	1
Максимальное количество баллов	10

Второй тур

Цель тура: оценить уровень профессионального мастерства конкурсанта

Конкурсное испытание «Проведение урока/занятия»

Критерии	Максимальный балл
Методическая компетентность (соответствие содержания, методов и приемов возрасту детей/одного ребенка (при проведении индивидуального занятия) их психофизиологическим особенностям)	5
Коррекционная направленность урока/ занятия	5
Использование современных инновационных технологий, техник, приемов на уроке/занятии	5
Активизация познавательной активности и инициативности детей на уроке/занятии	5
Умение удерживать интерес детей на протяжении всего занятия	5
Соответствие открытого урока/ занятия заявленному инновационному опыту	5
Коммуникативная культура педагога	5
Максимальное количество баллов	35

Третий тур

Цель тура: оценить способность участника конкурса публично демонстрировать педагогическое мастерство в передаче инновационного опыта.

Конкурсное испытание «Мастер-класс»

Критерии	Максимальный балл
Методическая компетентность	10
Инновационность содержания	10
Умение свободно ориентироваться в представленном материале и взаимодействовать с аудиторией	10
Оригинальность представления мастер-класса	10
Общая культура (речь, манера поведения, внешний вид)	10
Максимальное количество баллов	50

Четвертый тур

Цель тура: оценить способность участника конкурса демонстрировать профессиональную компетентность и практический опыт в вопросах решения педагогических ситуаций

Конкурсное задание «Кейсы»

Критерии	Максимальный балл
Профессиональная компетентность	10
Целесообразность решения данной задачи методом, способом, предлагаемым конкурсантом	10
Культура изложения собственного варианта решения проблемной ситуации	10
Оригинальность решения предложенного задания	5
Максимальное количество баллов	35

Конкурсное испытание «Круглый стол»

Критерии	Максимальный балл
Глубина понимание предмета обсуждения	10
Наличие собственной позиции по обсуждаемой проблеме и умение ее профессионально аргументировать	10
Коммуникативная культура	10
Максимальное количество баллов	30

7. Номинация «Организатор воспитательной работы» (Критериальный аппарат)

Первый тур

Цель тура: оценить уровень профессионального мастерства конкурсант

Конкурсное испытание «Представление опыта работы»

Критерии	Максимальный балл
Широта кругозора общая и профессиональная эрудиция, знание и понимание процессов, происходящих в образовании, педагогической науке и в социальной сфере	5
Аналитическая компетентность умение анализировать, обобщать, выявлять и применять инновационные идеи в своей профессиональной деятельности	10
Культура презентации культура публичного выступления, умение взаимодействовать с аудиторией	5
Максимальное количество баллов	20

Конкурсное испытание «Подготовка воспитательного мероприятия»

Критерии	Максимальный балл
Актуальность и практическая значимость содержания мероприятия	5
Новизна, нетривиальность, оригинальность содержания мероприятия	5
Ясность, последовательность, доступность изложения содержания мероприятия	5
Обучающий характер мероприятия	5
Демонстрируемая конкурсантом культура речи	5
Способность к импровизации	5
Максимальное количество баллов	30

Конкурсное испытание «Проведение воспитательного мероприятия»

Критерии	Максимальный балл
Актуальность выбранной конкурсантом темы	5
Воспитывающий характер организуемого конкурсантом общения	5
Умение заинтересовать и вовлечь в общение обучающихся	5
Владение приёмами организации выбранной формы общения (беседа, диспут, дебаты и т.п.)	5
Диалоговый характер общения	5
Демонстрируемая конкурсантом культура общения	5
Способность к импровизации	5
Максимальное количество баллов	35

Третий тур

Цель тура: оценить способность конкурсанта демонстрировать профессиональную компетентность и практический опыт в вопросах решения нестандартных педагогических ситуаций

Конкурсное испытание «Кейсы»

Критерии	Максимальный балл
Общая культура (речь, манера поведения, внешний вид)	5
Профессиональная компетентность	5
Целесообразность решения данной задачи предлагаемым конкурсантом методом	5
Коммуникативная компетентность (умение слушать, слышать, устанавливать контакт, адекватно реагировать)	5
Владение навыками коммуникативного взаимодействия (присоединение, тактичность, эмоциональность, принятие, толерантность, культура речи)	5
Достижение поставленной цели	5
Соблюдение этических норм	5
Максимальное количество баллов	35

Четвёртый тур

Цель тура: выявить конкурсанта, способного выполнять миссию лидера педагогической общественности Санкт-Петербурга

Конкурсное испытание «Круглый стол»

Критерии	Максимальный балл
Наличие собственной позиции по теме	3
Содержательность и аргументированность каждого выступления в ходе	10

обсуждения	
Умение вести профессиональный диалог удерживать тему продолжать и развивать высказанную мысль обосновать заявленную позицию дополнительными аргументами корректно возражать другому участнику при несовпадении позиций	7
Максимальное количество баллов	20

8. Номинация «Воспитать человека» (Критериальный аппарат)

Первый тур

Цель тура: оценить уровень профессиональных компетенций конкурсанта

Конкурсное испытание «Подкаст»

Критерии	Максимальный балл
Ценностно-целевые установки педагога	5
Соответствие содержания целям и задачам воспитательной работы в образовательном учреждении на современном этапе	5
Выраженность авторской, индивидуальной позиции педагога	5
Соответствие содержания тематике Конкурса, конкурсного испытания	5
Изложение логичное, ясное и четкое	5
Оригинальность, аргументированность изложения материала	5
Культура речи	5
Максимальное количество баллов	35

Конкурсное испытание «План-конспект занятия» (мероприятия)»

Критерии	Максимальный балл
Актуальность, соответствие современным задачам воспитания, направленность на личностное развитие учащихся	5
Соответствие содержания занятия (мероприятия) поставленным целям и задачам	5
Методическая грамотность изложения материала, наличие авторских находок	5
Технологичность (степень разработанности и возможность использования другими педагогами)	5
Степень авторского участия педагога в представленных материалах	5
Культура оформления и подачи материалов	5
Максимальное количество баллов	30

Второй тур

Цель тура: оценить уровень профессионального мастерства конкурсанта

Конкурсное испытание «Открытое занятие» (подноминации «Дебют», «Мастер»)

Критерии	Максимальный балл
Введение в образовательную деятельность, постановка цели, задач (умение педагога мотивировать учащихся на дальнейшую деятельность)	5
Методическая компетентность (соответствие цели и задач, содержания, методов и приемов возрасту обучающихся)	5
Использование современных технологий, эффективных приемов работы в процессе совместной деятельности	5
Соответствие ценностно-целевых установок занятия современному	5

национальному воспитательному идеалу, традиционным культурным, духовным и нравственным ценностям российского общества	
Ориентированность занятия на создание условий для воспитания у детей активной гражданской позиции и социальной ответственности, учет и поддержка активности и инициативности детей	5
Предоставление учащимся возможности выбора способов деятельности, партнеров в совместной деятельности, верного решения	5
Педагогическая культура: общая эрудиция, культура речи и поведения, такт в управлении коллективом учащихся	5
Партнерский характер взаимодействия педагога с детьми, учет индивидуальных особенностей, физического состояния и пр.	5
Творческие находки, приемы	5
Соответствие результата заявленной цели	5
Умение объективно оценить и проанализировать проведенное занятие.	5
Соответствие проведенного мероприятия заявленному формату	1
Соблюдение регламента (до 30 минут)	1
Максимальное количество баллов	57

Конкурсное испытание «Открытое занятие» (поминация «Лучшая организация антикоррупционного образования, воспитания и просвещения школьников»)

Критерии	Максимальный балл
Введение в образовательную деятельность, постановка цели, задач (умение педагога мотивировать учащихся на дальнейшую деятельность)	5
Методическая компетентность (соответствие цели и задач, содержания, методов и приемов возрасту обучающихся)	5
Использование современных технологий, эффективных приемов работы в процессе совместной деятельности	5
Соответствие целям и задачам антикоррупционного образования, требованиям ФГОС	5
Ориентированность занятия на создание условий для воспитания у детей активной гражданской позиции и социальной ответственности, учет и поддержка активности и инициативности детей	5
Предоставление учащимся возможности выбора способов деятельности, партнеров в совместной деятельности, верного решения	5
Педагогическая культура: общая эрудиция, культура речи и поведения, такт в управлении коллективом учащихся	5
Партнерский характер взаимодействия педагога с детьми, учет индивидуальных особенностей, физического состояния и пр.	5
Творческие находки, приемы	5
Соответствие результата заявленной цели	5
Умение объективно оценить и проанализировать проведенное занятие.	5
Соответствие проведенного мероприятия заявленному формату	1
Соблюдение регламента (до 30 минут)	1
Максимальное количество баллов	57

Третий тур

Цель тура: оценить уровень профессионально-личностных качеств конкурсанта

Конкурсное испытание «Публичное выступление» (подноминации «Дебют», «Мастер»)

Критерии	Максимальный балл
Соответствие выступления предложенной теме и аудитории	3

Глубина суждений и оригинальность раскрытия темы	3
Соответствие современным воспитательным целям и задачам	3
Убедительность, умение аргументировать свою точку зрения	3
Творческий замысел	3
Мастерство публичного выступления	3
Культура выступления (внешний вид, структура выступления, речевое оформление, общение с аудиторией)	3
Соблюдение регламента (до 7 минут)	3
Максимальное количество баллов	24

Конкурсное испытание «Публичное выступление» (поминация «Лучшая организация антикоррупционного образования, воспитания и просвещения школьников»)

Критерии	Максимальный балл
Соответствие выступления предложенной теме и аудитории	3
Глубина суждений и оригинальность раскрытия темы	3
Соответствие целям и задачам антикоррупционного обучения, воспитания, просвещения	3
Убедительность, умение аргументировать свою точку зрения	3
Творческий замысел	3
Мастерство публичного выступления	3
Культура выступления (внешний вид, структура выступления, речевое оформление, общение с аудиторией)	3
Соблюдение регламента (до 7 минут)	3
Максимальное количество баллов	24

Четвёртый тур

Конкурсное испытание «Мастер-класс»

Критерии	Максимальный балл
Актуальность выбора темы, формы, методов и приемов проведения мастер-класса	5
Наличие интересных содержательных методических находок, авторских приемов, технологий	5
Практическая значимость представленного конкурсантом опыта для участников мастер-класса	5
Умение создать благоприятные условия для взаимодействия участников, мотивировать аудиторию к деятельности	5
Умение комментировать идеи, цели, задачи используемых технологий, обобщать высказывания и организовать рефлексию	5
Общая культура и эрудиция конкурсанта	5
Педагогический артистизм (яркость, выразительность, эмоциональность, внешний вид)	5
Соответствие проведенного мероприятия формату мастер-класса	1
Соблюдение регламента (до 20 минут)	1
Максимальное количество баллов	37

9. Номинация «Быть рядом и чуть впереди»

(Критериальный аппарат)

Первый тур

Цель тура: оценить уровень профессиональных компетенций конкурсанта

Конкурсное испытание Видеоролик «Представление опыта работы»

Критерии	Максимальный балл
Ценностно-целевые установки педагога	5
Выраженность индивидуального, авторского подхода педагога	5
Соответствие содержания тематике конкурсного испытания	5
Оригинальность, аргументированность изложения материала	5
Максимальное количество баллов	20

Второй тур

Цель тура: оценить уровень профессионально-личностных качеств конкурсанта

Конкурсное испытание «Публичное выступление»

Критерии	Максимальный балл
Соответствие выступления предложенной теме и аудитории	5
Глубина суждений и оригинальность раскрытия темы	5
Соответствие современным воспитательным целям и задачам	5
Находчивость, способность к импровизации	5
Убедительность, умение аргументировать свою точку зрения	5
Творческий замысел	5
Мастерство публичного выступления	5
Культура выступления (внешний вид, структура выступления, речевое оформление, общение с аудиторией)	5
Максимальное количество баллов	40

Третий тур

Цель тура: оценить способность конкурсанта решения проблемы, предлагаемой в качестве задачи для анализа и поиска решения

Конкурсное испытание «Кейсы»

Критерии	Максимальный балл
Полнота решения кейса	5
Степень творчества и самостоятельности в подходе к анализу кейса и его решению. Доказательность и убедительность	5
Форма изложения материала (свободная; своими словами; грамотность устной или письменной речи) и качество презентации	5
Культура речи, жестов, мимики при устной презентации	5
Полнота и всесторонность выводов	5
Наличие собственных взглядов на проблему	5
Максимальное количество баллов	30

10. Номинация «Социальный педагог» (Критериальный аппарат)

Первый тур

Цель тура: выявить успешные практики социальной педагогики

Конкурсное испытание «Представление работы социального педагога»

Критерии	Максимальный балл
Наличие собственных разработок: технологии, алгоритмы, программы и т.д.)	5
Практическая применимость	5
Оригинальность и инновационность представленного материала	5

Нацеленность на результат	5
Наличие эффективного взаимодействия с родителями (законными представителями), а также социальными партнёрами, общественными и иными организациями	5
Максимальное количество баллов	25

Второй тур

Цель тура: оценить способность участника конкурса публично демонстрировать педагогическое мастерство в передаче инновационного опыта

Конкурсное испытание Публичное выступление

Критерии	Максимальный балл
Глубина и оригинальность содержания	5
Методическая и практическая ценность	5
Общая культура	5
Коммуникативная культура	5
Наличие собственной педагогической позиции	5
Максимальное количество баллов	25

Третий тур

Цель: оценить уровень творческого потенциала и профессионального мастерства конкурсанта

Конкурсное испытание: «Проведение мероприятия»

Критерии	Максимальный балл
Оптимальность мероприятия (научно, методически грамотно, доступно)	5
Эффективная коммуникация (создание условий для актуализации опыта обучающихся, их личностного общения)	5
Использование дополнительных материалов (с учетом современных педагогических технологий)	5
Комфортность образовательной среды (достаточное материально-техническое обеспечение, рациональное использование пространства, оптимальное количество демонстрационного материала)	5
Рефлексивная культура (умение адекватно проанализировать успехи и неудачи мастер-класса)	5
Максимальное количество баллов	25

Четвертый тур

Цель тура: оценить способность конкурсанта выделить проблему в представленной ситуации, определить задачу и способы её решения

Конкурсное испытание «Круглый стол»

Критерии	Максимальный балл
Знание проблематики современной социальной науки	5
Чёткость в фиксации проблемы	5
Аргументированность представленных решений	5
Ясность и последовательность анализа причин сложившейся ситуации	5
Психолого-педагогическая компетентность	5
Максимальное количество баллов	25