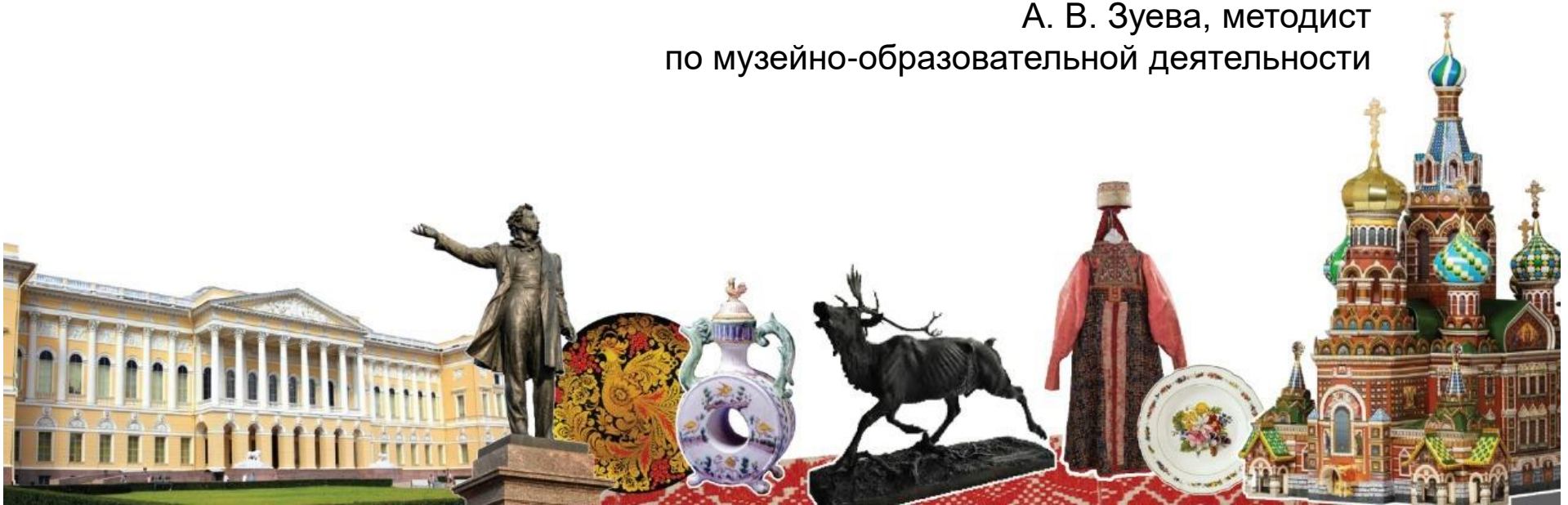
Отдел «Российский центр музейной педагогики и детского творчества» Русского музея

Формирование основ визуальной культуры дошкольников через знакомство с живописью

А. В. Зуева, методист
по музейно-образовательной деятельности



Что такое художественная культура?

- Это один из важнейших компонентов общей культуры человека
- Связана с творческим процессом и результатом
- Благодаря художественной культуре человек способен образно отражать и моделировать мир
- Затрагивает сферу художественных и эстетических ценностей

Проявление эстетики в разных областях жизни

- *Практическая деятельность:* архитектурные сооружения, дизайн
- *Художественное проявление:* праздники, традиции, обряды
- *Творчество:* плоды искусства
- *Восприятие художественных произведений, эстетические идеалы, вкус к красивым вещам*

Искусство в системе художественной культуры

- *Искусство* - ядро художественной культуры
- Используются разные средства выражения действительности в виде определенного образа, воплощенного в реалистическую, меторическую или смешанную форму
- Через восприятие и познание искусства посредством органов чувств - проявление способности к творчеству

Как ознакомление с искусством влияет на развитие ребенка?

- Расширяет кругозор
- Развивает речь, память, воображение, фантазию, мышление
- Активизирует и развивает эмоциональную и познавательную сферу
- Учит распознавать эмоции и справляться с ними
- Развивает визуальное восприятие
- Учит интерпретировать, анализировать, использовать визуальную информацию, чтобы на ее основе сделать выбор
- Помогает понять, что именно нравится
- Учит эмпатии
- Помогает развить навык концентрации внимания
- Развивает творческие способности
- Формирует способности к освоению и активному преобразованию окружающего пространства

Как знакомить ребенка с искусством?

- В форме увлекательного рассказа, беседы, игры
- Используя разнообразные интересные формы работы с элементами игры.

Н. К. Рерих. Человечьи праотцы (Чара звериная). 1943

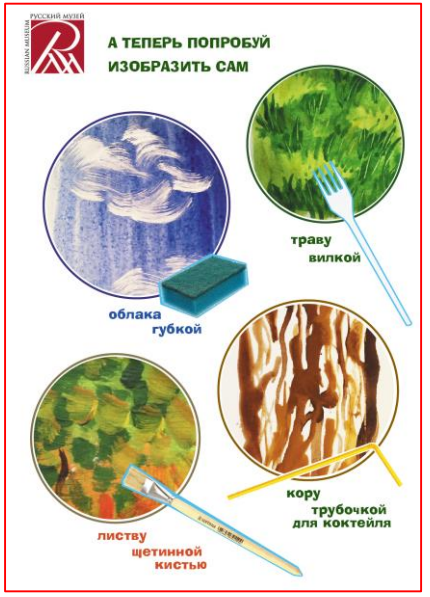
Игровой прием: «Спрятанная вещь»

А. И. Куинджи. Пятна лунного света на снегу. Зима. 1898 - 1908

И. К. Айвазовский.
Девятый вал. 1850.
Русский музей

Игровой прием: «Волшебные линии»

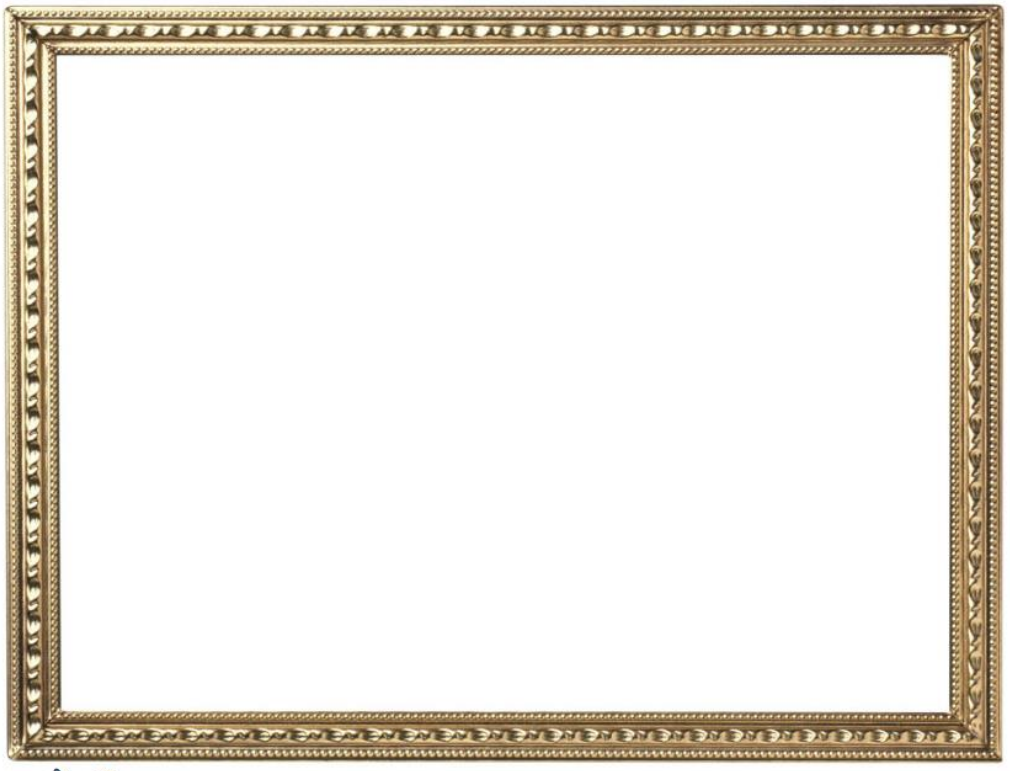
И. И. Левитан.
Домик с ракитами. Первая половина 1880-х



Игровой прием «Волшебные очки», творческое экспериментирование: изображение фактуры в нетрадиционных техниках

Привлечение родителей к формированию у ребенка дошкольного возраста музейной культуры

(примеры разработки дидактических средств для посещения музея детьми совместно с родителями)



7 **Когда я рисовал портреты своих друзей, то использовал краски только ярких, радостных цветов.**

Найди в этом зале самую праздничную, яркую картину.
Рассмотрите красочные пятна, которые художник разбросал по хосту.

Обсудите:
1. Какие образы они вам напоминают?
2. Чем занимается папа?
3. Что любит делать девочка?
4. Что могут означать скрещенные руки мамы?
5. Догадайся, почему на её руке сидит голубь?

А как бы ты нарисовал портрет своей семьи?

Подумай, как лучше всех расположить, какие цвета выбрать.

Мне очень понравилось наше путешествие.
А вам?

До новых встреч, друзья!

Отдел «Российский центр музейной педагогики и детского творчества» Русского музея

5+

Портрет семьи

Привет, ребята!

Как вы догадались, я – Незнайка! У вас дома есть рисунки и фотографии вашей семьи? Где вы их храните? Наверное, вешаете на стены, собираете в фотоальбомы или оставляете в компьютере, чтобы показать друзьям?

Недавно я был на выставке «Портрет семьи» в Русском музее. Там можно увидеть разные семейные портреты, полные тайн и загадок, узнать, как жили люди в давние времена. Я приглашаю тебя и твою семью совершить увлекательное путешествие по этой выставке и с удовольствием помогу разгадать тайны представленных там произведений!

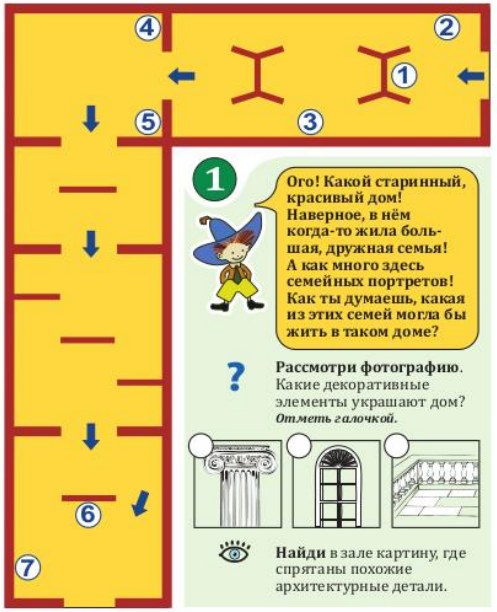
Инструкция!

У вас в руках маршрутный лист. Откройте его и увидите план выставки. На нём цифрами обозначены задания. Выполняйте их последовательно, переходя из зала в зал. Стрелочки подскажут вам направление движения, а фрагменты-подсказки помогут справиться с заданиями.

Условные обозначения:

Обсудите вместе | *Нарисуй* | *Справка* | *Задание* | *Найди* | *Обрати внимание*

Если тебе понравилось наше путешествие, напиши отзыв на vk.com/muzpedclub



1

Ого! Какой старинный, красивый дом! Наверное, в нём когда-то жила большая, дружная семья! А как много здесь семейных портретов! Как ты думаешь, какая из этих семей могла бы жить в таком доме?

Рассмотри фотографию. Какие декоративные элементы украшают дом? *Отметь галочкой.*

Найди в зале картину, где спрятаны похожие архитектурные детали.

2

Этот семейный портрет написал замечательный художник Владимир Лукич Боровиковский. Он изобразил княжескую чету Алексея Александровича и Александры Григорьевны Лобановых-Ростовских. Их судьба похожа на сказочную... Они жили долго и счастливо. У них было много детей. Умерли они в один год.

Посмотри, муж и жена изображены рядом. Князь нежно и ласково смотрит на свою жену.

Подумайте и обсудите:
1. Какое чувство объединяет этих людей? Как художник нам это показывает?
2. Какую музыку ты подобрал бы, глядя на этот портрет: тихую или громкую, спокойную или быструю?
3. Какое животное изобразил мастер в этом произведении?
4. Догадайся, чем любила заниматься княгиня?

Интересно, а художники писали портреты только знатных семей?

Обсудите, что обозначает понятие «знатные люди».

Разгадай ребус и догадайся, чья семья изображена на следующей картине.

3

Художник Август Осипович Дезарно изобразил на этой картине свою семью. Давай внимательно её рассмотрим и постараемся разгадать все тайны.

1. Перечисли всех, кто изображён на картине.
2. Посмотри, как расположены герои картины на холсте и сравни с картиной В. Л. Боровиковского «Портрет А. А. и А. Г. Лобановых-Ростовских».
3. Догадайся, кому из героев картины принадлежат предметы, изображённые на фрагментах.

Найди их на картине.

Автор картины любил изображать баталии.

Обсудите, что может означать слово «баталия». Подсказкой вам будет картина, которая «спряталась» в этом семейном портрете.

Найдите её.

Оказывается, А. О. Дезарно раньше был военным. Он стал участником этого боя, когда служил во французской армии. Свою картину он назвал «Стычка лёгкой русской конницы с французскими гусарами».

4

Мы посмотрели портреты семей, связанных с искусством. А чем ещё могут заниматься люди?

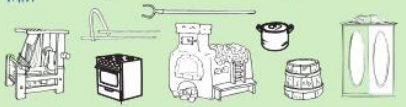
Найдите картину, изображающую крестьянскую семью.

Посмотри, какая большая, трудолюбивая семья! Она похожа на твою семью?

Обсудите сходства и различия.

Рассмотри, кто из героев картины чем занимается.

Как ты думаешь, какие из этих предметов использовались в крестьянском хозяйстве. *Обведи в кружок.*
Обсуди их назначение со взрослыми.



5

В вашей семье устраивают семейные обеды? Какие блюда обычно ставят на стол?

Отгадай загадки и узнаешь, что ели на обед в крестьянской семье.

Обведи по точкам и узнаешь, кто ещё мог жить в такой большой семье.

Есть такие слова:
«Он всему голова»
Хрустящей корочкой одет
Мягкий чёрный, белый…

На грядке зелёная стрела
К свету, к солнышку взошла.
Мы её покрошим в суп,
Приправа эта – зелёный…

Белое, да не снег,
Вкусное, да не мёд,
От рогатого берут
И ребятам дают.

Найди картину «Крестьянское семейство перед обедом», написанную художником Соколовым.

Попробуй догадаться, чем занят глава этого семейства? Как называется такая профессия?

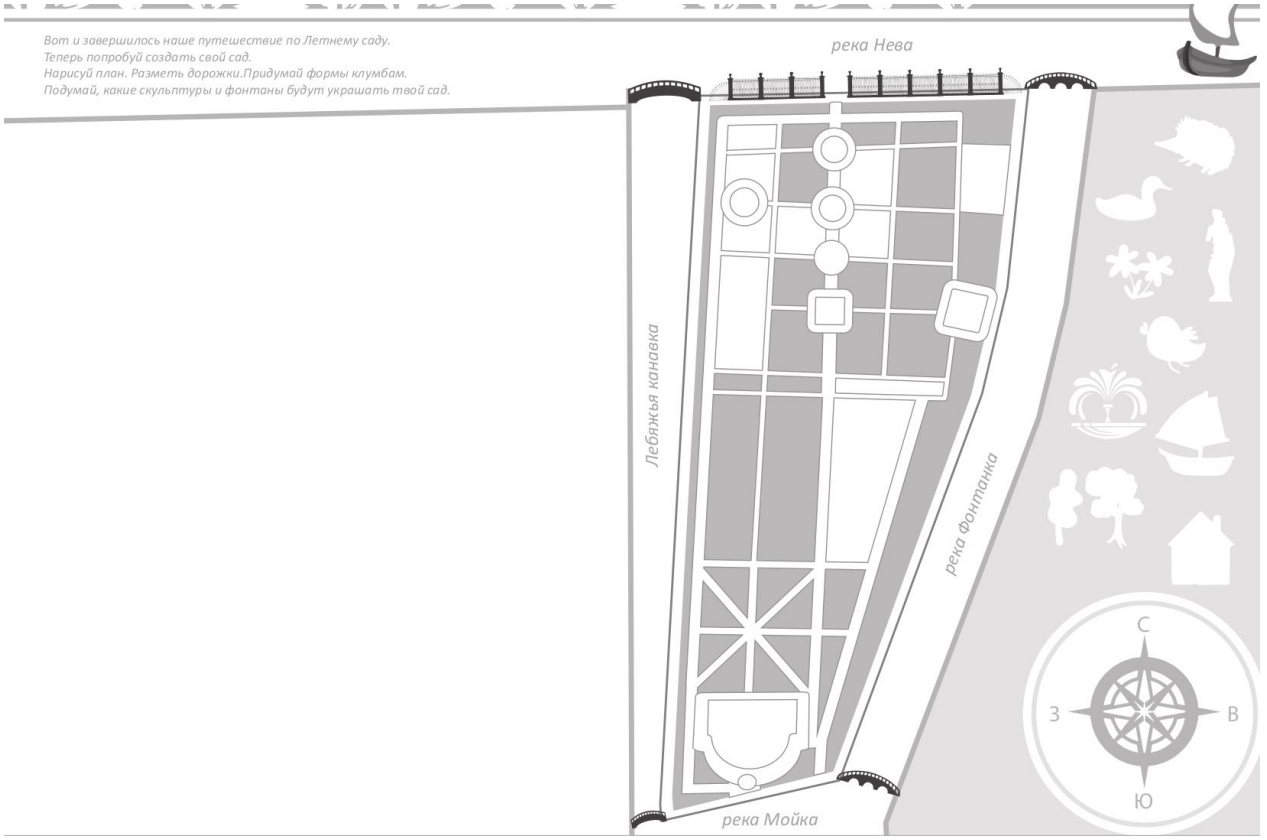
6

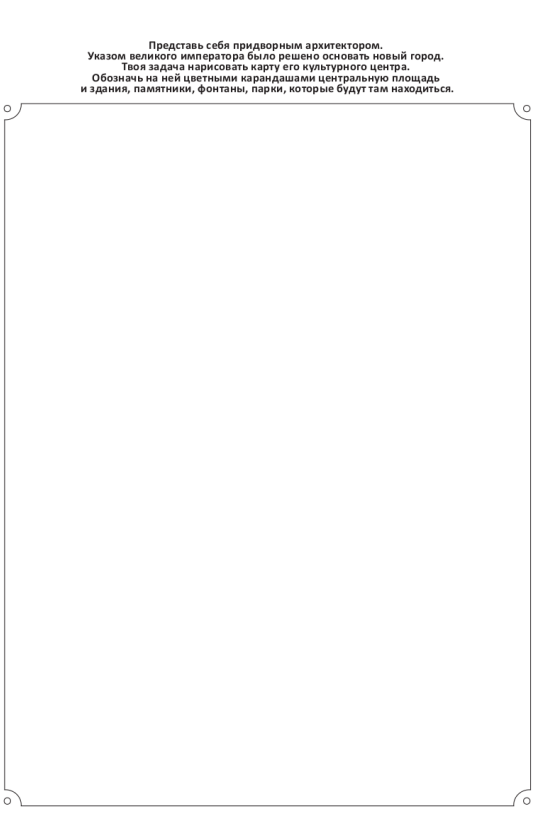
Вы видели семейные портреты, изображённые на картинах. С помощью плана найдите зал, где представлены скульптурные семейные портреты.

Найдите и рассмотрите скульптуры «Завтрак», «Неоконченный разговор» и «Под одной крышей».

Отметь галочкой изображения материалов, из которых они сделаны.

Придумай историю про героев скульптуры «Под одной крышей».
Представь, что ты скульптор. Какой материал ты бы выбрал для создания портрета своей семьи?





«Путешествие Лентему саду» с листом активности (дошкольники 5-7 лет)

«Путешествие в Летнему саду» с листом активности (дошкольники 5-7 лет)

Спасибо за внимание!