

**ПОЛОЖЕНИЕ  
О КОНКУРСЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ДОСТИЖЕНИЙ  
КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
В 2021-2022 УЧЕБНОМ ГОДУ**

1. Общие положения

1.1. Конкурс педагогических достижений Красносельского района Санкт-Петербурга в 2021-2022 учебном году (далее – конкурс) проводится Государственным бюджетным учреждением дополнительного профессионального педагогического образования центром повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Красносельского района Санкт-Петербурга (далее – ИМЦ) совместно с Государственным бюджетным учреждением дополнительного образования Центром психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи Красносельского района Санкт-Петербурга (далее – ЦПМСС) и Государственным бюджетным учреждением дополнительного образования Домом детского творчества Красносельского района Санкт-Петербурга (далее – ДДТ).

1.2. Конкурс направлен на:

- выявление творчески работающих педагогов,
- распространение эффективного педагогического опыта,
- поддержку инновационных разработок и технологий, способствующих развитию системы образования Красносельского района Санкт-Петербурга и оказывающих эффективное влияние на процессы обучения и воспитания.

1.3. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Педагогические надежды»;
- «Учитель года»;
- «Воспитатель года»;
- «Мастер педагогического труда по физкультурно-оздоровительной работе»;
- «Педагог-психолог года»;
- «Учитель-дефектолог года»;
- «Организатор воспитательной работы»;
- «Воспитать человека» (подноминации «Дебют», «Мастер» и «Лучшая организация антикоррупционного образования, воспитания и просвещения школьников»);
- «Быть рядом и чуть впереди»;
- «Социальный педагог года»;
- «Сердце отдаю детям» (Подноминации «Педагог мастер» и «Педагогический дебют»).

2. Цель и задачи конкурса

2.1. Цель конкурса: повышение авторитета и статуса педагогической профессии, популяризация перспективного педагогического опыта.

2.2. Задачи конкурса:

выявление талантливых педагогов петербургской школы, преподавателей и воспитателей дошкольных образовательных организаций, педагогов дополнительного образования детей;

поиск, развитие и поддержка перспективных работников системы образования Красносельского района Санкт-Петербурга, обладающих высоким уровнем развития лидерских качеств и управленческих компетенций;

распространение опыта победителей и лауреатов конкурса, в том числе в печатных изданиях;

выявление новых образовательных технологий, инновационных методов обучения и воспитания;

развитие новых форм профессионального общения и расширение его диапазона;

формирование позитивного общественного представления о потенциале развития образовательной системы Красносельского района Санкт-Петербурга.

### 3. Участники конкурса

3.1. В номинации **«Педагогические надежды»** могут принять участие педагоги общеобразовательных учреждений всех типов, находящихся в ведении администрации Красносельского района, и негосударственных образовательных учреждений, расположенных на территории района, в возрасте до 30 лет и с педагогическим стажем работы до 3 лет без учета квалификационной категории.

3.2. В номинации **«Учитель года»** могут принять участие учителя, преподаватели-организаторы ОБЖ, имеющие высшую или первую квалификационную категорию, в том числе работающие по совместительству в общеобразовательных учреждениях всех типов, находящихся в ведении администрации Красносельского района, и негосударственных образовательных учреждениях, расположенных на территории района, имеющие индивидуальный высокий уровень профессионализма, успехи в апробации или обобщении результатов работы в той или иной форме среди педагогического сообщества и обладающие творческими интересами вне педагогической деятельности. Педагогический стаж работы свыше 3 лет.

3.3. В номинации **«Воспитатель года»** могут принять участие воспитатели государственных дошкольных образовательных учреждений всех типов, находящихся в ведении администрации Красносельского района, и негосударственных образовательных учреждений, расположенных на территории района, имеющие высшую или первую квалификационную категорию, педагогический стаж работы свыше 3 лет.

3.4. В номинации **«Мастер педагогического труда по физкультурно-оздоровительной работе»** могут принять участие инструкторы по физической культуре государственных бюджетных дошкольных образовательных учреждений, расположенных на территории района, без учёта квалификационной категории и стажем работы не менее 2 лет.

3.5. В номинации **«Педагог-психолог года»**, могут принять участие педагоги-психологи учреждений, подведомственных администрации Красносельского района и негосударственных образовательных учреждений, расположенных на территории района, имеющие первую или высшую квалификационную категорию и стаж работы в должности педагога-психолога не менее 2 лет.

3.6. В номинации **«Учитель-дефектолог года»** могут принять участие учителя-дефектологи (учитель-логопед, сурдопедагог, олигофренопедагог, тифлопедагог) учреждений, подведомственных администрации Красносельского района и негосударственных образовательных учреждений, расположенных на территории района, работающие с обучающимися с ОВЗ, имеющие высшую или первую квалификационную категорию, педагогический стаж работы свыше 5 лет.

3.7. В номинации **«Организатор воспитательной работы»** могут принять участие имеющие стаж работы на руководящей должности не менее 3 лет заместители директора по воспитательной работе общеобразовательных учреждений всех типов, находящихся в ведении Администрации Красносельского района, и негосударственных образовательных учреждений, расположенных на территории района.

3.8. В номинации **«Воспитать человека»** могут принять участие классные руководители 1-11 классов государственных образовательных учреждений находящихся в ведении администрации Красносельского района, и негосударственных образовательных учреждений, расположенных на территории района. К участию в подноминации «Дебют» допускаются педагогические работники, осуществляющие функции классного руководителя не более 3 лет; в подноминации «Мастер» – более 3 лет и имеющие высокий уровень профессионализма, успехи в апробации, обобщении результатов работы среди педагогического сообщества; в подноминации «Лучшая организация антикоррупционного образования, воспитания и просвещения школьников» без ограничений.

3.9. В номинации **«Быть рядом и чуть впереди»** могут принять участие старшие вожатые, педагоги-организаторы, кураторы Российского движения школьников государственных бюджетных образовательных учреждений, расположенных на территории района, без учёта квалификационной категории.

3.10. В номинации **«Социальный педагог года»** могут принять участие социальные педагоги учреждений, подведомственных администрации Красносельского района и негосударственных образовательных учреждений, расположенных на территории Красносельского района, имеющие высшую или первую квалификационную категорию и стаж работы в должности социального педагога не менее 2 лет.

3.11. В номинации **«Сердце отдаю детям»** могут принять участие педагоги дополнительного образования общеобразовательных учреждений всех типов, находящихся в ведении администрации Красносельского района, и негосударственных образовательных учреждений, расположенных на территории района; в подноминации «Педагог-мастер» со стажем работы в должности педагога дополнительного образования не менее 4 лет, в подноминации «Педагогический дебют» со стажем работы в должности педагога дополнительного образования до 3 лет и в возрасте до 28 лет.

3.12. Выдвижение кандидатов для участия в конкурсе осуществляется администрацией, педагогическими советами, методическими объединениями ОУ, или в порядке самовыдвижения по каждой номинации.

3.13. Кандидат может участвовать только в одной номинации. Право выбора номинации остается за выдвигающим органом.

3.14. Члены экспертных комиссий конкурса не могут являться его участниками.

3.15. Для участия в конкурсе в сроки, указанные в приложении 3 к настоящему положению, конкурсантам необходимо представить в оргкомитет следующие материалы:

3.15.1. Анкету, заполненную конкурсантом (всех номинаций), по форме согласно приложению 2 к Положению (представляется в электронном виде). К анкете прилагаются 2 фотографии: цветная (портрет 9x13), жанровая (участник в действии).

3.15.2. Описание опыта работы (для конкурсантов в номинации «Учитель года»), объемом не более 10 печатных страниц, оформленное следующим образом: формат – А4, поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см, шрифт – Times New Roman, размер – 12, интервал – одинарный.

3.15.3. Творческая работа в виде реферата по описанию опыта работы по выбранному направлению деятельности (для конкурсантов в номинации «Мастер педагогического труда по физкультурно-оздоровительной работе») объемом не более 7 страниц с приложением, оформленное следующим образом: формат – А4, поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см, шрифт – Times New Roman, размер – 12, интервал – одинарный, и видеоматериалы с записью практических организационно-методических действий конкурсанта по соответствующим формам физкультурно-оздоровительной работы с детьми.

3.15.4. «Визитная карточка» – видеоролик, представляющий педагога-психолога и рассказывающий об опыте профессиональной деятельности конкурсанта в соответствии с требованиями профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере

образования», который выставляется на сайте образовательного учреждения, и ссылка присылается. Формат: видеоролик продолжительностью не более 3 минут представляется в любом из следующих форматов AVI, MPEG, MKV, WMV, FLV, FullHD; качество не ниже 360 px; видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с указанием ФИО участника и организации, которую он представляет. Конкурсант сам определяет жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.) (для конкурсантов в номинации «Педагог-психолог года»).

3.15.5. Резюме объемом не более 2 тысяч знаков с пробелами (для конкурсантов в номинации «Учитель-дефектолог года»). Резюме должно представлять собой изложение профессиональных достижений, подкрепленных аргументами и доводами. Основная цель резюме – всестороннее представление опыта работы конкурсанта в лаконичной форме.

3.15.6. План-конспект коррекционно-развивающего занятия, урока, или иной формы проведения мероприятия, предложенной конкурсантом (для конкурсантов в номинации «Учитель-дефектолог года») объемом не более 10 тысяч знаков с пробелами, оформленное следующим образом: формат – А4, поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см, шрифт – Times New Roman, размер – 12, интервал – одинарный.

3.15.7. Описание опыта работы участника (для конкурсантов в номинации «Организатор воспитательной работы»), его достижений наиболее значимые авторские проекты, программы, аналитические материалы – диагностики изучения детского коллектива, оформленное следующим образом: формат – А4, поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см, шрифт – Times New Roman, размер – 12, интервал – одинарный.

3.15.8. Видеоэссе «Личность воспитывает личность» (для конкурсантов в номинации «Воспитать человека»), 2 разработки по разным направлениям работы (классный час, праздник, конкурс, родительские собрания и т.п.), а также план-конспект открытого мероприятия (занятия). Материалы оформляются следующим образом: формат – А4, поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см, шрифт – Times New Roman, размер – 12, интервал – одинарный.

Видеоэссе размещается на сайте ОУ, и ссылка присылается. Видеоэссе, снятое (созданное) любыми доступными средствами, соответствующее тематике конкурса. Сюжет должен отражать педагогические принципы и подходы к образованию, понимание миссии педагога, классного руководителя в современном образовательном учреждении. Формат – произвольный. Максимальная продолжительность видеоэссе – до 2 минут. Участие в видеоэссе непосредственно участника – обязательно. Видеоэссе должно быть оформлено информационной заставкой с указанием названия конкурса, автора.

План-конспект занятия, мероприятия объемом не более 4 печатных страниц должен содержать:

- титульный лист, в котором указываются: наименование государственного бюджетного общеобразовательного учреждения; фамилия, имя, отчество автора (полностью), должность, номинация, возрастная группа обучающихся, название и форма проведения занятия (мероприятия);
- пояснительную записку или краткую аннотацию, в которой раскрывается тема, актуальность, цель, задачи, ожидаемые результаты (личностные, метапредметные, предметные), форма проведения, виды деятельности, направление внеурочной деятельности (воспитательной работы), методы, приемы, определяется целевая аудитория, необходимое оборудование, назначение по использованию;
- поэтапный, развернутый план-конспект занятия (мероприятия), рефлексия;
- список использованной литературы, интернет-источников.

3.15.9. Видеоролик, соответствующий тематике организации работы с детским общественным объединением, советом школы, штабом и т.п.; (продолжительность – 5 минут). Видеоролик размещается на сайте образовательного учреждения, ссылка

предоставляется организаторам (для конкурсантов в номинации «Быть рядом и чуть впереди»).

3.15.10. Описание опыта работы (для конкурсантов в номинации «Социальный педагог»), достижений, наиболее значимые авторские проекты, программы, аналитические материалы, оформленные следующим образом: формат – А4, поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое -3 см, правое – 2 см, шрифт Times New Roman, размер 12, интервал – одинарный.

3.16. В конкурсе не могут принимать участие педагогические работники, ставшие победителями и лауреатами конкурса прошлых лет в соответствующих номинациях.

3.17. Все материалы по номинациям «Учитель года» и «Педагогические надежды» представляются в электронном виде по адресу [cll.infob@mail.ru](mailto:cll.infob@mail.ru) с пометкой «Конкурс педагогических достижений».

3.18. Все материалы по номинации «Воспитатель года» представляются в электронном виде по адресу [drijiruk@imc.edu.ru](mailto:drijiruk@imc.edu.ru) с пометкой «Конкурс педагогических достижений».

3.19. Все материалы по номинации «Мастер педагогического труда по физкультурно-оздоровительной работе» представляются в печатном и электронном виде по адресу [kovalenko@imc.edu.ru](mailto:kovalenko@imc.edu.ru) с пометкой «Конкурс педагогических достижений».

3.20. Все материалы по номинации «Педагог-психолог года» представляются в электронном виде на адрес ЦПМСС [pms32@yandex.ru](mailto:pms32@yandex.ru) с темой письма «Заявка на конкурс «Педагог-психолог года».

3.21. Все материалы по номинации «Учитель-дефектолог года» представляются в электронном виде по адресу [kate-petriga@mail.ru](mailto:kate-petriga@mail.ru) с пометкой «Конкурс педагогических достижений».

3.22. Все материалы по номинации «Организатор воспитательной работы» представляются в печатном и электронном виде по адресу [tatarinova@imc.edu.ru](mailto:tatarinova@imc.edu.ru) с пометкой «Конкурс педагогических достижений».

3.23. Все материалы по номинации «Быть рядом и чуть впереди» представляются в печатном и электронном виде по адресу [metotdel@list.ru](mailto:metotdel@list.ru) с пометкой «Конкурс педагогических достижений».

3.24. Все материалы по номинации «Воспитать человека» представляются в печатном и электронном виде по адресу [mia.ddut@mail.ru](mailto:mia.ddut@mail.ru).

3.25. Все материалы по номинации «Социальный педагог» представляется в электронном виде на адрес ЦПМСС [pms32@yandex.ru](mailto:pms32@yandex.ru) с темой письма «Заявка на конкурс «Социальный педагог».

3.26. Все материалы по номинации «Сердце отдаю детям» подаются в ДДТ в электронном виде по адресу [ddt\\_senina@bk.ru](mailto:ddt_senina@bk.ru) и в бумажном виде в ДДТ, по адресу ул. Пограничника Гарькавого, д. 11, корп. 2, каб. 3.

#### 4. Организация и проведение конкурса

4.1. Перечень и формы конкурсных мероприятий по номинациям, количество туров конкурса по номинациям, продолжительность выполнения заданий конкурсных мероприятий по номинациям, порядок определения дипломантов, лауреатов и победителей конкурса по номинациям определены в приложении 1 к Положению.

4.2. Очередность выступления конкурсантов во всех номинациях и турах конкурса определяется открытой жеребьевкой.

#### 5. Финансирование конкурса

Финансирование расходов по подготовке и проведению конкурса осуществляется в рамках текущего финансирования учреждений-организаторов конкурса.

## 6. Оргкомитет

6.1. Подготовку и проведение конкурса осуществляет оргкомитет, в состав которого входят председатель, заместитель председателя, ответственный секретарь и члены оргкомитета. Оргкомитет утверждается приказом директора ИМЦ.

6.2. Функции оргкомитета:

- формирует список победителей и лауреатов конкурса;
- организует торжественную церемонию награждения победителей и лауреатов конкурса;
- вносит предложения по распространению передового педагогического опыта участников конкурса;
- обеспечивает освещение подготовки и хода конкурса на сайте ИМЦ;
- формирует состав межпредметного жюри конкурса.

6.3. На основании решения оргкомитета конкурса приказом ИМЦ утверждается состав межпредметного жюри конкурса

6.4. Председатель оргкомитета:

- осуществляет контроль над соблюдением Положения;
- консультирует членов оргкомитета по вопросам проведения конкурса.

6.5. Председатель оргкомитета имеет право:

- представлять результаты конкурса общественности;
- делегировать часть своих полномочий заместителю.

6.6. Члены оргкомитета обязаны:

- соблюдать Положение;
- голосовать индивидуально и открыто;
- не пропускать заседания без уважительной причины;
- не использовать после завершения конкурса представленные на нём материалы и сведения об участниках без их разрешения.

6.7. Заседания оргкомитета проводятся перед началом конкурса и после его окончания. При необходимости проводятся внеочередные, выездные заседания оргкомитета.

## 7. Жюри

7.1. Для проведения экспертизы профессиональной деятельности конкурсантов и подготовки проекта решения оргкомитета для каждой из номинаций, указанных в пункте 1.3 Положения, создаются жюри. Каждое жюри состоит из председателя, являющегося членом оргкомитета, заместителя председателя, секретаря и членов жюри. В состав жюри включаются педагогические и руководящие работники образовательных организаций, победители профессиональных конкурсов предыдущих лет, работники системы образования Красносельского района Санкт-Петербурга, имеющие высшую квалификационную категорию, государственные, отраслевые или региональные награды.

7.2. Функции жюри:

- организация и проведение экспертизы профессиональной деятельности конкурсантов;
- заполнение оценочных ведомостей по результатам проведенной экспертизы;
- подготовка проекта решений для дальнейшего утверждения оргкомитетом;
- подготовка предложений по совершенствованию организации и содержания конкурса.

7.3. Председатель жюри обязан:

- осуществлять контроль над соблюдением Положения;
- консультировать членов жюри по вопросам содержания конкурса;
- руководить и координировать деятельность жюри;
- проводить заседания жюри после завершения каждого тура конкурса;
- предоставлять запрашиваемую оргкомитетом информацию о ходе проведения туров и результатах заседания жюри.

7.4. Председатель жюри имеет право делегировать часть своих обязанностей заместителю.

#### 7.5. Члены жюри обязаны:

- соблюдать Положение;
- использовать в своей работе критериальный аппарат, содержащийся в приложении 4 к Положению;
- голосовать индивидуально и открыто;
- не пропускать заседания жюри без уважительной причины;
- не использовать после завершения конкурса представленные на нём материалы и сведения об участниках без их разрешения.

7.6. Экспертиза профессиональной деятельности конкурсантов осуществляется жюри при проведении конкурсных мероприятий туров конкурса путем оценивания профессиональной деятельности конкурсантов в соответствии с критериями, содержащимися в приложении 4 к Положению, и заполнения оценочных ведомостей.

7.7. Жюри правомочно принимать решения, если на заседании присутствуют более половины его списочного состава. Решение жюри считается принятым, если за него подано большинство голосов присутствующих членов жюри.

7.8. При вынесении решения по результатам тура права голоса лишаются председатель, заместитель председателя, секретарь и члены жюри в случае, если они работают в учреждении, представляющем конкурсанта.

### 8. Подведение итогов конкурса

8.1. Решения жюри по итогам конкурса утверждаются оргкомитетом. По результатам конкурса издается приказ директора ИМЦ о награждении победителей, лауреатов и дипломантов конкурса.

8.2. Участники конкурса, признанные по результатам конкурса победителем, лауреатом или дипломантом конкурса награждаются Грамотой ИМЦ.

8.3. Победитель или лауреат конкурса в каждой номинации направляется на Городской конкурс в соответствующей номинации.

8.4. Итоги конкурса размещаются на сайте ГБУ ИМЦ Красносельского района Санкт-Петербурга.

Конкурсные мероприятия по номинациям Конкурса педагогических достижений в 2021-2022 учебном году

1. Номинация «Педагогические надежды»

Туры	I		II	III
Конкурсное испытание	«Проведение урока по предмету»	«Моя инициатива в образовании»	«Публичное выступление»	«Круглый стол»
Цель	Оценить уровень творческого потенциала и профессионального мастерства конкурсанта		Оценить гражданскую позицию конкурсанта и его профессиональное отношение к совершенствованию системы образования, отразить свою позицию по рассматриваемой теме с учетом современных тенденций развития воспитания	Оценить способность конкурсанта демонстрировать позицию лидера педагогической общественности
Форма проведения	1. Проведение урока по предмету (класс и предмет выбирает конкурсант, согласно заполненной анкете). Тема урока формулируется конкурсантом. (продолжительность – 30 минут) 2. Осуществление самоанализа урока (продолжительность – 15 минут, включая 5 минут на вопросы жюри)	Презентация педагогического проекта «Моя инициатива в образовании» (регламент – 10 минут, включая 3 минуты ответы на вопросы жюри)	Публичное выступление на тему, по которой должно быть организовано широкое и открытое общественное обсуждение (тема выбирается конкурсантом) (продолжительность – 7 минут)	Участие в беседе по проблемам образования
Результаты	По результатам первого тура определяются шесть финалистов конкурса		По сумме баллов второго и третьего туров определяются три дипломанта, два лауреата и один победитель конкурса	



2. Номинация «Учитель года»

Туры	I	II	III	IV
Конкурсное испытание	«Проведение урока по предмету»	«Представление опыта работы»	«Мастер-класс»	«Круглый стол»
Цель	Оценить уровень профессионально-личностных качеств конкурсанта		Оценить способность участника конкурса публично демонстрировать педагогическое мастерство в передаче инновационного опыта	Выявить конкурсанта, способного выполнять миссию лидера педагогической общественности
Форма проведения	1. Проведение урока по предмету (класс и предмет выбирает конкурсант, согласно заполненной анкете) Тема урока формулируется конкурсантом. (продолжительность – 30 минут) 2. Осуществление самоанализа урока (продолжительность – 10 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)	Презентация опыта работы (продолжительность – 20 минут, включая 5 минут на ответы жюри)	Проведение «Мастер – класса» (продолжительность – 25 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)	Участие в беседе по проблемам образования
Результаты	По результатам первого и второго туров определяются шесть финалистов конкурса		По сумме баллов третьего и четвертого туров определяются три дипломанта, два лауреата и один победитель конкурса	

### 3. Номинация «Воспитатель года»

Туры	I	II	III	
Конкурсное испытание	«Творческая презентация»	«Проведение занятия»	«Мастер-класс»	«Круглый стол»
Цель	Оценить уровень профессионально-личностных качеств конкурсанта	Оценить уровень профессионального мастерства конкурсанта	Оценить способность участника конкурса публично демонстрировать педагогическое мастерство в передаче инновационного опыта	Определить ориентиры профессиональной деятельности конкурсанта
Форма проведения	Представление конкурсантом своей кандидатуры с проявлением творческих качеств личности (продолжительность – 10 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)	1. Видеофрагмент открытого занятия в дошкольной организации, (группу воспитанников выбирает конкурсант, согласно заполненной анкете). Тема занятия формулируется конкурсантом (продолжительность занятия - в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СанПиН 2.4.1.2660-10», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 22.07.2010 № 91). 2. Осуществление самоанализа занятия (продолжительность – 10 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)	Проведение мастер – класса с аудиторией взрослых, демонстрирующего конкретный методический прием, метод, технологию воспитания, обучения, развития и оздоровления, отражающего современные тенденции развития дошкольного образования. Тему «Мастер-класса» участник конкурса определяет самостоятельно. (продолжительность – 25 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)	Участие в беседе по проблемам дошкольного образования
Результаты	По результатам первого и второго туров определяются шесть финалистов конкурса		По результатам третьего тура определяются три дипломанта, два лауреата и один победитель конкурса	

4. Номинация «Мастер педагогического труда по физкультурно-оздоровительной работе»

Туры	I	II	III
Конкурсное испытание	«Реферат»	«Защита предлагаемых педагогических новаций»	«Проведение мероприятия с детьми»
Цель	Оценить уровень профессиональных компетенций конкурсанта	Оценить уровень профессионально-личностных качеств конкурсанта	Оценить уровень профессионального мастерства конкурсанта
Форма проведения	Представление конкурсантом своего опыта работы по выбранному направлению деятельности с воспитанниками ДОУ в форме реферата	Представление конкурсантом своей кандидатуры с проявлением творческих качеств личности (продолжительность – 10 минут и 5 минут – ответы на вопросы жюри)	1. Проведение открытого мероприятия в дошкольной организации (группу воспитанников выбирает конкурсант, согласно заполненной анкете). Тема мероприятия формулируется конкурсантом (продолжительность мероприятия - в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СанПиН 2.4.1.2660-10», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 22.07.2010 № 91). 2. Осуществление самоанализа мероприятия (продолжительность – 10 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)
Результаты	По результатам первого и второго туров определяются три финалиста конкурса		По результатам третьего тура определяются два лауреата и один победитель конкурса

5. Номинация «Педагог-психолог года»

Туры	I (заочный)	II (заочный)	III	IV	V
Конкурсное испытание	«Характеристика профессиональной деятельности»	«Визитная карточка»	«Профессиональный квест»	«Мастер-класс»	«Профессиональные кейсы»
Цель	Оценить профессиональную готовность конкурсанта к реализации профессиональной деятельности на местах и ее профессиональной рефлексии	Оценить профессиональную компетентность на примере представления практического опыта	Оценить аналитические и прогностические умения участника конкурса в области психодиагностической работы	Комплексная оценка готовности к реализации задач профессиональной деятельности	Комплексная оценка компетентности в реализации задач профессиональной деятельности
Форма проведения	Представление конкурсанта документом в формате MS Word.	Видеоролик, представляющий педагога-психолога и рассказывающий об опыте профессиональной деятельности конкурсанта в соответствии с требованиями профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)»: 1) реализация психолого-педагогической практики и/или 2) реализация инновационной технологии оказания психолого-педагогической помощи участникам образовательных отношений.	Подготовка документа «Психологическое заключение» на основе анализа данных протокола психодиагностического обследования. Возраст детей и проблематика задач определяются оргкомитетом конкурса. Регламент: не более 120 минут.	Формат: публичное выступление, демонстрирующее опыт реализации психолого-педагогической практики и/или инновационной технологии оказания психолого-педагогической помощи участникам образовательных отношений, осуществляемых в рамках профессиональной деятельности Конкурсанта. Тема мастер-класса определяется участником самостоятельно. Регламент: 15 минут на выступление участника, 5 минут на вопросы членов жюри.	- Решение профессионального кейса и презентация его без использования мультимедийных средств. - Представление решения в форме открытого мероприятия, иллюстрирующего: *психолого-педагогическую проблему * анализ и оценку проблемной психолого-педагогической ситуации, * решение проблемы и принятие решения Регламент: 15 минут на выступление участника, 5 минут на вопросы членов жюри
Результаты	По сумме результатов первого, второго и третьего туров определяются шесть финалистов конкурса			По результатам четвертого и пятого туров определяются три дипломанта, два лауреата и один победитель конкурса	

6. Номинация «Учитель-дефектолог года»

Туры	I	II	III	
Конкурсное испытание	«Творческая презентация»	«Проведение занятия»	Мастер-класс	«Круглый стол»
Цель	Оценить уровень профессионально-личностных качеств конкурсанта	Оценить уровень профессионального мастерства конкурсанта	Оценить способность участника конкурса публично демонстрировать педагогическое мастерство в передаче инновационного опыта	Определить ориентиры профессиональной деятельности конкурсанта
Форма проведения	Представление конкурсантом своей кандидатуры с проявлением творческих качеств личности (продолжительность – 10 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)	<p>1. Проведение открытого урока/занятия в образовательной организации, являющейся конкурсной площадкой (группу обучающихся выбирает конкурсант, согласно заполненной анкете).</p> <p>Тема урока/занятия формулируется конкурсантом.</p> <p>Продолжительность урока/занятия - в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СанПиН 2.4.1.3049-13», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26), Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26.</p> <p>2. Осуществление самоанализа урока/занятия (продолжительность – 10 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)</p>	<p>Проведение мастер-класса с аудиторией взрослых, демонстрирующего конкретный методический прием, метод, технологию отражающего современные тенденции развития образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.</p> <p>Тема «Мастер-класса» определяется конкурсантом самостоятельно. (продолжительность – 25 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)</p>	Участие в беседе по проблемам образования детей с ограниченными возможностями здоровья
Результаты	По результатам первого и второго туров определяются шесть финалистов конкурса		По результатам третьего тура определяются три дипломанта, два лауреата и один победитель конкурса	

7. Номинация «Организатор воспитательной работы»

Туры	I		II		III	IV
Конкурсное испытание	«Представление опыта работы»	«Подготовка воспитательного мероприятия»	«Проведение воспитательного мероприятия»		«Кейсы»	«Круглый стол»
Цель	Оценить уровень профессионального мастерства конкурсанта				Оценить способность конкурсанта демонстрировать профессиональную компетентность и практический опыт в вопросах решения нестандартных педагогических ситуаций	
Форма проведения	Представление личного опыта организации воспитательного процесса в образовательном учреждении (продолжительность – до 15 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)	Проведение заседания педагогических работников по вопросам подготовки и проведения воспитательного мероприятия (праздника, акции, фестиваля и т.п.) (продолжительность – 25 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)	1. Проведение мероприятия (класс или группу обучающихся выбирает конкурсант, согласно заполненной анкете). Тема мероприятия формулируется конкурсантом (продолжительность – 20 минут) 2. Самоанализ мероприятия (продолжительность – 15 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)		Выполнение задания по решению конкретной нестандартной педагогической ситуации (продолжительность – 15 минут, из них 7 минут – кейс, 5 минут – анализ, 3 минуты – ответы на вопросы жюри)	Участие в беседе по проблемам воспитания
Результаты	По сумме результатов первого и второго туров определяются шесть финалистов				По сумме баллов третьего и четвертого туров определяются три дипломанта, два лауреата и один победитель конкурса	

8. Номинация «Воспитать человека»

Туры	I (заочный)	II	III	
Конкурсное испытание	«Конкурс документов»	«Публичное выступление»	«Открытое занятие»	«Пресс-конференция»
Цель	Оценить уровень профессиональных компетенций конкурсанта	Оценить уровень профессионально-личностных качеств конкурсанта	Оценить уровень профессионального мастерства конкурсанта	Определить ориентиры профессиональной деятельности конкурсанта
Форма проведения	Представление конкурсантом своего опыта работы по созданию системы воспитательной работы в классе (- видеоэссе; - план-конспект открытого мероприятия(занятия); - методические разработки классных часов, праздников и т.п.; -разработки родительских собраний; - и др.)	В выступлении конкурсант должен отразить свою позицию по рассматриваемой теме с учетом современных тенденций развития воспитания (продолжительность – 3 минуты)	1. Проведение открытого занятия с классом, группой. Тема занятия формулируется конкурсантом (продолжительность – 30 минут) 2. Самоанализ мероприятия (продолжительность – 10 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)	Участие в беседе по проблемам воспитания
Результаты	По результатам первого и второго туров определяются 6 финалистов конкурса		По результатам третьего тура определяются три дипломанта, два лауреата и один победитель конкурса	

9. Номинация «Быть рядом и чуть впереди»

Туры	I (заочный)	II	III
Конкурсное испытание	«Представление опыта работы»	Публичное выступление «Знаю как»	Конкурсное испытание «Кейсы»
Цель	Оценить уровень профессиональных компетенций конкурсанта	Оценить уровень профессионально-личностных качеств конкурсанта	Оценить способность конкурсанта решения проблемы, предлагаемой в качестве задачи для анализа и поиска решения
Форма проведения	Представление конкурсантом своего опыта работы по созданию системы воспитательной работы в детском общественном объединении, советом школы, штабом. (- видеоролик; - организация работы с детским общественным объединением, советом школы, штабом. и т.п.;	В выступлении конкурсант должен отразить свою позицию по рассматриваемой теме с учетом современных тенденций развития воспитания (продолжительность – 3 минуты)	Участие в решении проблемы (продолжительность выполнения задания – 15 минут, из них 7 минут – кейс, 5 минут – структурированный анализ, 3 минуты – ответы на вопросы жюри)
Результаты	По результатам первого и второго туров определяются шесть финалистов конкурса		По результатам третьего тура определяются три дипломанта, два лауреата и один победитель конкурса



10. Номинация «Социальный педагог года»

<b>Туры</b>	<b>1 (дистанционный)</b>	<b>2 (очный)</b>	<b>3 (очный)</b>	<b>4 (очный)</b>
Конкурсное испытание	Представление опыта работы	Публичное выступление	Проведение мероприятия	Круглый стол
Цель	Выявить успешные практики в области социальной педагогики	Оценить способность участника конкурса публично демонстрировать педагогическое мастерство	Оценить уровень творческого потенциала и профессионального мастерства конкурсанта	Оценить способность конкурсанта выделить проблему в представленной ситуации, определить задачу и способы её решения
Форма проведения	Демонстрация наиболее успешных результатов деятельности	Выступление на МО социальных педагогов (продолжительность – 10 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы экспертов)	Проведение мероприятия с обучающимися (класс выбирает конкурсант). Тема и форма проведения формулируется конкурсантом (продолжительность – 30 минут). Осуществление самоанализа (продолжительность – 15 минут, включая 5 минуты на вопросы жюри)	Решение проблемных кейсов по теме: «Успешная социализация каждого ребёнка»
Результаты	На основании рейтинга оценок до шести конкурсантов допускаются к очным турам	По результатам второго, третьего и четвертого туров определяются три дипломанта, два лауреата и один победитель конкурса		

11. Номинация «Сердце отдаю детям»

Подноминация «Педагогический дебют»

Туры	I	II	III
Конкурсное испытание	Открытое занятие «Я приглашаю вас в свой мир»	Публичное выступление «Моя инициатива в образовании»	«Тематический дискуссионный круглый стол»
Цель	Оценить уровень творческого потенциала и профессионального мастерства конкурсанта		Оценить способность конкурсанта демонстрировать позицию лидера педагогической общественности
Форма проведения	1. Проведение занятия по предмету (возраст выбирает конкурсант, в соответствии с имеющимся опытом реализации дополнительной общеобразовательной программы). (продолжительность – 40 минут) 2. Осуществление самоанализа занятия (продолжительность – 10 минут, включая 5 минуты на вопросы жюри)	Презентация педагогического проекта «Моя инициатива в образовании» (регламент – 10 минут, включая 3 минуты на вопросы жюри)	Участие в беседе по проблемам образования
Результаты	По результатам первого и второго туров определяются шесть финалистов конкурса		По результатам третьего тура определяются три дипломанта, два лауреата и один победитель конкурса

Подноминация «Педагог-мастер»

Туры	I	II	III	IV
Конкурсное испытание	«Формула педагогического успеха»	Открытое занятие: «Я приглашаю Вас в свой мир»	Мастер-класс: «Применение современных образовательных технологий в образовательной деятельности»	«Тематический дискуссионный круглый стол»
Цель	Оценить уровень профессионально-личностных качеств конкурсанта		Оценить способность участника конкурса публично демонстрировать педагогическое мастерство в передаче инновационного опыта	Выявить конкурсанта, способного выполнять миссию лидера педагогической общественности
Форма проведения	Описание опыта работы	1. Проведение занятия по предмету (возраст выбирает конкурсант, в соответствии с имеющимся опытом реализации дополнительной общеобразовательной программы). (продолжительность – 40 минут) 2. Осуществление самоанализа занятия (продолжительность – 10 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)	Проведение «Мастер – класса» (продолжительность – 25 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)	Участие в беседе по проблемам образования
Результаты	По результатам первого и второго туров определяются шесть финалистов конкурса		По результатам третьего и четвертого туров определяются три дипломанта, два лауреата и один победитель конкурса	

АНКЕТА  
участника конкурса педагогических достижений  
Красносельского района Санкт-Петербурга

Номинация \_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество \_\_\_\_\_

Место работы \_\_\_\_\_

Должность (специальность) \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Образование \_\_\_\_\_

*(наименование учебного заведения, факультет, год окончания)*

Квалификационная категория \_\_\_\_\_ Педагогический стаж \_\_\_\_\_

Публикации, в том числе книги, брошюры, статьи и т.д. \_\_\_\_\_

Сведения о повышении квалификации \_\_\_\_\_

Педагогическое кредо \_\_\_\_\_

Увлечения и хобби \_\_\_\_\_

Название дополнительной общеобразовательной программы/направленность \_\_\_\_\_

*Для номинации «Сердце отдаю детям»*

Заявка на предмет и класс \_\_\_\_\_

*Для номинаций «Педагогические надежды» и «Учитель года»*

Заявка на группу \_\_\_\_\_

*Для номинации «Воспитатель года», «Мастер педагогического труда по физкультурно-оздоровительной работе»*

Заявка на класс (группу обучающихся) \_\_\_\_\_

*Для номинации «Организатор воспитательной работы», «Воспитать человека», «Учитель-дефектолог года», «Социальный педагог года», «Сердце отдаю детям»*

Контактные телефоны: сотовый телефон \_\_\_\_\_

рабочий телефон \_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_

Приложение 3  
к Положению о конкурсе педагогических достижений  
Красносельского района  
Санкт-Петербурга  
в 2021-2022 учебном году

Этапы и сроки проведения конкурса педагогических достижений  
в Красносельском районе Санкт-Петербурга  
в 2021-2022 учебном году

1. Прием документов для участия в конкурсе в ИМЦ 20.09.2021 – 15.10.2021

2. Туры конкурса, сроки проведения

Название номинации	Туры конкурса, сроки проведения				
	I тур	II тур	III тур	IV тур	V тур
«Педагогические надежды»	08.11.2021 - 19.11.2021	22.11.2021 - 30.11.2021	01.12.2021 - 10.12.2021		
«Учитель года»	08.11.2021 - 19.11.2021	22.11.2021 - 30.11.2021	01.12.2021 - 10.12.2021		
«Воспитатель года»	15.11.2021 - 19.11.2021	01.12.2021 - 06.12.2021	13.12.2021 - 17.12.2021		
«Мастер педагогического труда по физкультурно-оздоровительной работе»	08.11.2021 - 12.11.2021	15.11.2021 - 19.11.2021	06.12.2021 - 14.12.2021		
«Педагог-психолог года»	05.11.2021 - 12.11.2021	15.11.2021 - 20.11.2021	22.11.2021 - 03.12.2021	06.12.2021 - 10.12.2021	13.12.2021 - 17.12.2021
«Учитель-дефектолог года»	05.11.2021 - 12.11.2021	15.11.2021 - 04.12.2021	06.12.2021 - 11.12.2021		
«Организатор воспитательной работы»	05.11.2021 - 13.11.2021	15.11.2021 - 03.12.2021	06.12.2021 - 11.12.2021	13.12.2021 - 18.12.2021	
«Воспитать человека»	01.11.2021 - 13.11.2021	15.11.2021 - 20.11.2021	22.11.2021 - 17.12.2021		
«Быть рядом и чуть впереди»	01.11.2021 – 13.11.2021	15.11.2021 – 19.11.2021	22.11.2021 – 30.11.2021		
«Социальный педагог года»	01.11.2021 – 05.11.2021	08.11.2021 – 12.11.2021	15.11.2021 – 26.11.2021	06.12.2021 - 10.12.2021	
«Сердце отдаю детям» (Педагог-мастер)	01.11.2021 – 12.11.2021	15.11.2021 – 03.12.2021	06.12.2021 – 11.12.2021	13.12.2021 – 20.12.2021	
«Сердце отдаю детям» (Педагогический дебют)	05.11.2021 – 30.11.2021	01.12.2021 – 10.12.2021	13.12.2021 – 17.12.2021		

**1. Номинация «Педагогические надежды»**  
(Критериальный аппарат)

**Первый тур**

Цель тура: оценить уровень творческого потенциала и профессионального мастерства конкурсанта.

Конкурсное испытание «Моя инициатива в образовании»

<b>Критерии</b>	<b>Максимальный балл</b>
Актуальность	10
Инновационность	10
Реалистичность	10
Культура презентации	10
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>40</b>

Конкурсное испытание «Проведение урока по предмету»

<b>Критерии</b>	<b>Максимальный балл</b>
Фундаментальность знания предмета	10
Методическая компетентность	10
Психолого-педагогическая компетентность	10
Личностные качества	10
Самоанализ	10
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>50</b>

**Второй тур**

Цель тура: оценить гражданскую позицию конкурсанта и его профессиональное отношение к совершенствованию системы образования.

Конкурсное испытание «Публичное выступление»

<b>Критерии</b>	<b>Максимальный балл</b>
Масштабность	10
Глубина и оригинальность раскрытия темы	10
Находчивость	10
Мировоззренческая позиция	10
Убедительность	10
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>50</b>

**Третий тур**

Цель тура: оценить способность участника конкурса демонстрировать позицию лидера педагогической общественности Санкт-Петербурга.

Конкурсное испытание «Круглый стол»

<b>Критерии</b>	<b>Максимальный балл</b>
Наличие собственной позиции по теме	10
Содержательность и аргументированность каждого выступления в ходе	10

обсуждения	
Умение вести профессиональный диалог <ul style="list-style-type: none"> <li>• удерживать тему</li> <li>• продолжать и развивать высказанную мысль</li> <li>• обосновать заявленную позицию дополнительными аргументами</li> <li>• корректно возражать другому участнику при несовпадении позиций</li> </ul>	10
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>30</b>

## 2. Номинация «Учитель года» (Критериальный аппарат)

### Первый тур

Цель тура: оценить уровень профессионально-личностных качеств конкурсанта

Конкурсное испытание «Представление опыта работы»

Критерии	Максимальный балл
<p><b>Результативность и практическая применимость</b>  приложение методики на практике (связь с проведённым уроком)  наличие количественных и качественных показателей достижения результатов (предметных, метапредметных и личностных)  воспитательный и ценностный потенциал представленного опыта педагогической деятельности учителя  технологичность и возможность транслирования педагогического опыта</p>	10
<p><b>Коммуникативная культура</b>  умение вести диалог  точность и полнота ответов на вопросы жюри  широкий взгляд на методические проблемы, умение выделять главное и наличие собственной позиции по обсуждаемым вопросам  целеполагание и проведение рефлексии  толерантное отношение к различным позициям и уважение других точек зрения</p>	10
<p><b>Оригинальность и творческий подход</b>  умение увидеть новые стороны в обсуждаемых вопросах преподавания  творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач  проявление индивидуальности и отход от шаблонов  яркие примеры и образы, используемые в выступлении и ответах на вопросы  разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал</p>	10
<p><b>Научная корректность и методическая грамотность</b>  убедительное и аргументированное методическое обоснование эффективности педагогического опыта  точность и корректность использования педагогической терминологии  логическая последовательность в представлении опыта педагогической деятельности (выстраивание шагов и наличие алгоритмов)  использование активных и интерактивных подходов для мотивации и поддержки самостоятельности обучающихся  адекватная оценка и мониторинг собственных педагогических достижений в области методики преподавания</p>	10
<p><b>Информационная и языковая грамотность</b>  удачная и разнообразная визуализация информации грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства  разнообразие источников информации и образовательных ресурсов (в том</p>	10

числе и электронных) структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.) педагогический кругозор и общая эрудиция	
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>50</b>

Конкурсное испытание «Проведение урока по предмету»

<b>Критерии</b>	<b>Максимальный балл</b>
<p><b>Информационная и языковая грамотность</b>  корректность содержания и использования научного языка  глубина знаний  доступность и адекватность информации по объёму и сложности  владение ИКТ и визуализация информации  языковая культура учителя и направленность на развитие культуры речи обучающихся  использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.)</p>	10
<p><b>Результативность</b>  эффективное достижение предметных, метапредметных и личностных результатов вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность (выдвижение гипотез, сбор данных, поиск источников информации)  соотнесение действий с планируемыми результатами</p>	10
<p><b>Методическое мастерство и творчество</b>  разнообразие методов и приёмов  новизна и оригинальность подходов, нестандартность и индивидуальность учителя использование сравнительных и дискуссионных подходов, развитие умений аргументировать свою позицию и проектной деятельности  разнообразие способов работы с информацией и использование разных источников соответствие методов и приемов целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов)</p>	10
<p><b>Мотивирование к обучению</b>  использование различных способов мотивации  умение заинтересовать и удивить  системность и последовательность мотивации на уроке  доброжелательная атмосфера  использование проблемных ситуаций с опорой на жизненный опыт и интересы обучающихся  поддержка образовательной успешности для всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями и ограниченными возможностями</p>	10
<p><b>Рефлексия и оценивание</b>  объективность и открытость оценивания  разные способы оценивания и рефлексии, умение их обосновать при самоанализе обратная связь, наличие возможностей для высказывания собственной точки зрения понятность процедуры и критериев оценивания  адекватность оценки и рефлексии проведенного урока  понимание вопросов при самоанализе и точность ответов  убедительное обоснование собственной позиции</p>	10
<p><b>Организационная культура</b>  постановка и понимание целей, задач и планируемых результатов урока  наличие инструкций и пояснений для выполнения заданий  установление правил и процедур совместной работы на уроке  обращение внимание на индивидуальные запросы и интересы</p>	10



обучающихся, создание возможностей для инклюзивного образования рациональное использование образовательного пространства и средств обучения	
<b>Эффективная коммуникация</b> взаимодействие учащихся с учителем и между собой поддержка толерантного отношения к различным позициям, возможности для высказывания разных точек зрения способность учителя задавать модель коммуникации на уроке использование вопросов на понимание развитие умений учащихся формулировать вопросы развитие навыков конструктивного диалога в том числе и при самоанализе проведенного урока	10
<b>Ценностные ориентиры</b> воспитательный эффект деятельности учителя на уроке обращение внимания учащихся на ценностные ориентиры и ценностные аспекты учебного знания поддержка толерантного отношения к культурным особенностям создание ситуаций для обсуждения и принятия общих ценностей гражданской направленности уважение достоинства учащихся обращение внимание на культуру здорового образа жизни и безопасного поведения	10
<b>Метапредметность и межпредметная интеграция</b> использование потенциала различных дисциплин при корректности содержания поддержка универсальных учебных действий разных видов понимание особенностей метапредметного подхода и его отличия от междисциплинарных связей системность и целесообразность использования междисциплинарных и метапредметных подходов умение анализировать проведенное занятие с учетом использования метапредметных и междисциплинарных связей, обоснование метапредметных результатов урока адекватность интеграции предметов	10
<b>Самостоятельность и творчество</b> использование активных и интерактивных подходов для развития самостоятельности обучающихся (работа в группах, формулирование вопросов и т.п.) создание на уроке ситуаций для выбора и самоопределения поддержка личной и групповой ответственности при выполнении заданий решение творческих задач, возможности для самостоятельной работы и создание ситуаций успеха на уроке	10
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>100</b>

### **Второй тур**

Цель тура: оценить способность участника конкурса публично демонстрировать педагогическое мастерство в передаче инновационного опыта

Конкурсное испытание «Мастер-класс»

<b>Критерии</b>	<b>Максимальный балл</b>
<b>Актуальность и методическое обоснование</b> доказательство значимости и актуальности рассматриваемых вопросов убедительность и аргументированность педагогической позиции	10

<p>оригинальность и новизна технологий, методов и приёмов технологичность и практическая применимость разнообразие подходов и их грамотное сочетание</p>	
<p><b>Творческий подход и импровизация</b> нестандартность решений в решении педагогических задач и способность удивить проявление педагогической индивидуальности композиционное построение выступления, личный имидж, выразительность и артистизм удачное сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры) интерес и создание профессионального пространства для обсуждения</p>	10
<p><b>Исследовательская компетентность и культура</b> видение актуальных и нестандартных проблем в образовании способность выдвигать гипотезы и предположения, проводить проверку и обосновывать свои выводы понимание разных подходов в педагогике к решению ряда теоретических и практических вопросов выход за пределы одного учебного предмета – широта видения использование сравнительных подходов</p>	10
<p><b>Коммуникативная культура</b> активное взаимодействие и контакт с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога способность задавать модель коммуникации толерантное отношение к различным позициям, уважение различных точек зрения владение культурными нормами и традициями (в том числе и Санкт-Петербурга) эффективные механизмы обратной связи</p>	10
<p><b>Рефлексивная культура</b> умение оценить выбор методов и достигнутые результаты осознание педагогической деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования опыта преподавания адекватность оценки и рефлексии проведённого мастер-класса, точность ответов на вопросы</p>	10
<p><b>Информационная и языковая культура</b> корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, глубина знаний по теме разнообразие источников информации (в том числе использование электронных образовательных ресурсов) структурирование информации в разных форматах удачная обработка и представление информации грамотность речи образность и ассоциативное мышление</p>	10
<p><b>Ценностные ориентиры и воспитательная направленность</b> понимание ценностных аспектов образования поддержка уважения достоинства личности и толерантного отношения к культурным различиям поддержка безопасного поведения и культуры здорового образа жизни, ценностей морально-нравственной и гражданско-патриотической направленности</p>	10

<b>Метапредметность и межпредметная интеграция</b> разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал доступность для понимания и конкретность (примеры, связь с практикой преподавания, опора на реальные ситуации) системность и целесообразность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции	10
<b>Развивающий характер и результативность</b> опора на потенциал личностного развития обучающихся, самостоятельность и самореализацию поддержка индивидуальных образовательных маршрутов учёт разнообразных образовательных потребностей использование инклюзивного подхода разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные)	10
<b>Проектные подходы</b> четкое планирование работы выстраивание целеполагания (понимание целей, задач и прогнозируемых результатов) конструктивность и видение реалистичных путей решения проблем наличие количественных и качественных показателей достижения результата и проведение оценки результативности моделирование ситуаций подведение итогов (анализ и осмысление)	10
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>100</b>

### Третий тур

Цель тура: выявить участника конкурса, способного выполнять миссию лидера педагогической общественности Санкт-Петербурга

Конкурсное испытание «Круглый стол»

<b>Критерии оценки</b>	<b>Максимальный балл</b>
<b>Понимание тенденций развития образования</b> понимание проблем развития образования, широта педагогического кругозора умение анализировать и осмысливать достижения науки и практики в образовании разнообразие используемой информации, умение выделять главное и отделять факты от мнений видение и оценка современных мировых и отечественных тенденций в развитии образования знание новостей и событий, происходящих в образовании	5
<b>Масштабность и нестандартность суждений</b> понимание вызовов времени и запросов социума нестандартность, оригинальность идей и предложений умение видеть новые стороны в обсуждаемых вопросах творческий подход собственное видение конструктивных решений существующих проблем	5
<b>Обоснованность и конструктивность предложений</b> способность видеть конструктивные и реалистичные пути решения имеющихся проблем реалистичность и последовательность предложений убедительность, последовательность и чёткость изложения собственной позиции (конкретность и обоснованность)	5

понимание смысла педагогической деятельности и демонстрация навыков конструктивного диалога	
<b>Коммуникация и языковая культура</b> умение формулировать вопросы и давать комментарии по рассматриваемым темам корректное использование понятийного аппарата уважение других точек зрения и толерантное отношение к различным позициям понимание обсуждаемых вопросов, логичность изложения своих взглядов и демонстрация способности к обобщению убедительность, наглядность и четкость в представлении своей позиции	5
<b>Наличие ценностных ориентиров и личная позиция</b> понимание ценностных ориентиров современной системы образования понимание воспитательных эффектов педагогической деятельности обращение внимание на индивидуальные запросы и интересы обучающихся, создание возможностей для инклюзивного образования, поддержку безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни раскрытие потенциала лидерских качеств, проявление творчества и индивидуальности обращение внимание на формирование гражданской позиции в системе образования	5
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>25</b>

### 3. Номинация «Воспитатель года» (Критериальный аппарат)

#### Первый тур

Цель тура: оценить уровень профессионально-личностных качеств конкурсанта

Конкурсное испытание «Творческая презентация»

Критерии	Максимальный балл
Актуальность представленной работы практическая значимость представленной работы новизна представленного опыта работы логичность построения представленной работы соответствие содержания заявленной теме оригинальность подачи материала общая культура (культура общения, речи)	10
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>10</b>

#### Второй тур

Цель тура: оценить уровень профессионального мастерства конкурсанта

Конкурсное испытание «Проведение занятия»

Критерии	Максимальный балл
Методическая компетентность (соответствие содержания, методов и приемов возрасту детей)	5
Умение заинтересовать группу детей выбранным содержанием	5
Оригинальность организации и выбора содержания занятия	5
Умение удерживать интерес детей на протяжении всего занятия	5
Адекватность стиля взаимодействия с детьми группы	5
Организация взаимодействия/сотрудничества детей группы	5

Учет и поддержка активности и инициативности детей на занятии	5
Общая культура	5
Соответствие открытого занятия и творческой презентации	5
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>45</b>

### **Третий тур**

Цель тура: оценить способность участника конкурса публично демонстрировать педагогическое мастерство в передаче инновационного опыта.

Конкурсное испытание «Мастер-класс»

<b>Критерии</b>	<b>Максимальный балл</b>
Глубина и оригинальность содержания	10
Методическая и практическая ценность	10
Общая культура	10
Умение взаимодействовать с широкой аудиторией	10
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>40</b>

Конкурсное испытание «Круглый стол»

<b>Критерии</b>	<b>Максимальный балл</b>
Наличие собственной позиции по теме	3
Содержательность и аргументированность каждого выступления в ходе обсуждения	10
Умение вести профессиональный диалог удерживать тему продолжать и развивать высказанную мысль обосновать заявленную позицию дополнительными аргументами корректно возражать другому участнику при несовпадении позиций	7
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>20</b>

## **4. Номинация «Мастер педагогического труда по физкультурно-оздоровительной работе»**

### **Первый тур**

Цель тура: оценить уровень профессиональных компетенций конкурсанта

Конкурсное испытание «Реферат»

<b>Критерии</b>	<b>Максимальный балл</b>
Представленный опыт актуален	4
Ведущая идея опыта педагога выделена и четко сформулирована	4
Материалы демонстрируют новизну представленного опыта; необходимость нововведений обоснована	4
В опыте представлены современные образовательные технологии, методики и приемы	4
Представленный опыт технологичен (имеет алгоритм)	4
Представленный опыт способствует формированию интегративных качеств детей	4
Представленные материалы подтверждают наличие положительной динамики в развитии дошкольников	4
Представленный опыт отражает включенность участников образовательного процесса	4
Материал изложен грамотно, доступно (отсутствие ошибок, эстетичность оформления)	4

Представленный опыт может быть транслирован на уровне района, города, России, за рубежом	4
Представленный опыт логично встроен в основную общеобразовательную программу дошкольного образования	4
Наличие видеоматериалов	4
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>48</b>

### **Второй тур**

Цель тура: оценить уровень профессионально-личностных качеств конкурсанта

Конкурсное испытание «Творческая презентация»

<b>Критерии</b>	<b>Максимальный балл</b>
Степень новизны творческого замысла и педагогической позиции	4
Умение сформулировать ведущую идею своей работы, обоснование актуальности проблемы педагогического опыта	4
Обоснованность демонстрируемых подходов	4
Владение содержанием и технологиями воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста	4
Ориентированность опыта на конкретный практический результат и оценка качественных изменений	4
Целостность, достаточность представленных материалов	4
Профессиональная эрудиция и отраслевая профессиональная компетентность	4
Презентабельность выступления: раскрытие темы, эмоциональность подачи материала, его логическая завершенность	4
Культура речи: убедительность и живость изложения, умение заинтересовать, поддерживать визуальный контакт с аудиторией	4
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>36</b>

### **Третий тур**

Цель тура: оценить уровень профессионального мастерства конкурсанта

Конкурсное испытание «Проведение мероприятия с детьми»

<b>Критерии</b>	<b>Максимальный балл</b>
Цели мероприятия, его план были понятны воспитанникам, конкретны и побудительны для них	4
Замысел мероприятия был реализован	4
Цель и содержание мероприятия актуальны и практически значимы	4
Содержание мероприятия было оптимально (научно, методически грамотно, доступно)	4
Характер изложения предлагаемого материала был проблемный	4
Воспитанники имели возможность выбора форм и средств работы, вариантов представления результатов	4
Во время мероприятия были созданы условия для актуализации опыта воспитанников, их личностного общения, рефлексии	4
Мероприятие способствовало формированию следующих целевых ориентиров:	
Физическая развитость, владение основными культурно-гигиеническими навыками	4
Любознательность, активность	4
Эмоциональность, отзывчивость	4
Общительность со взрослыми и сверстниками	4
Соблюдение общепринятых норм и правил поведения	4

Способность решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	4
Наличие первичных представлений о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе	4
Владение универсальными предпосылками учебной деятельности	4
Владение необходимыми умениями и навыками	4
Мероприятие соответствовало санитарно-эпидемиологическим нормам и правилам (освещение, температурный режим в помещении, регламент, смена деятельности детей и т. д.)	4
Мероприятие построено с учетом здоровьесбережения взрослых и детей	4
В ходе мероприятия использовались современные педагогические технологии	4
Воспитанники получили помощь в решении значимых для них проблем	4
Педагог сумел заинтересовать воспитанников, владел детским коллективом	4
Во время мероприятия была обеспечена комфортность образовательной среды: достаточное материально-техническое обеспечение, рациональное использование пространства, оптимальное количество демонстрационного и раздаточного материала	4
Педагог обоснованно использовал методы, приемы и способы активизации детей	4
Психологическая комфортность мероприятия была обеспечена благоприятным климатом, доброжелательностью, реализацией личностно-ориентированного подхода с воспитанниками	4
Педагог продемонстрировал партнерский стиль отношений с воспитанниками	4
Возможность тиражирования представленного опыта	4
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>105</b>

## 5. Номинация «Педагог-психолог года»

(Критериальный аппарат)

### Первый тур (заочный)

Цель тура: оценить профессиональную готовность конкурсанта к реализации профессиональной деятельности на местах и ее профессиональной рефлексии.

Конкурсное испытание «Характеристика профессиональной деятельности»

Критерии	Максимальный балл
Актуальность	4
Содержательность, информативность	4
Отражение опыта работы конкурсанта и практическая значимость материалов	4
Культура представления информации	4
Учет требований профессионального стандарта «педагог-психолог (психолог в сфере образования)	4
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>20</b>

### Второй тур (заочный)

Цель тура: оценить профессиональную компетентность на примере представления практического опыта

Конкурсное испытание «Визитная карточка» (видеоролик).

<b>Критерии</b>	<b>Максимальный балл</b>
Соответствие теме	5
Информативность	5
Оригинальность	5
Полнота и корректность подачи информации	5
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>20</b>

### **Третий тур**

Цель тура: оценить аналитические и прогностические умения участника конкурса в области психодиагностической работы

Конкурсное испытание «Профессиональный квест»

<b>Критерии</b>	<b>Максимальный балл</b>
Соответствие теме	10
Глубина раскрытия проблемы и убедительность суждений	10
Аргументация собственного мнения	10
Соответствие требованиям к структуре документа	10
Логичность изложения, грамотность	10
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>50</b>

### **Четвёртый тур**

Цель тура: комплексная оценка готовности к реализации задач профессиональной деятельности

Конкурсное испытание «Мастер-класс»

<b>Критерии</b>	<b>Максимальный балл</b>
Соответствие требованиям федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)»	10
Эффективность и результативность (умение проанализировать результаты своей деятельности, наличие четкого алгоритма (фазы, этапы, процедуры), наличие оригинальных приемов актуализации, проблематизации, приемов поиска и открытия, рефлексии, возможность применения другими педагогами-психологами)	10
Обоснованность (актуальность и научность содержания, способность к обобщению)	6
Глубина и оригинальность содержания	4
Практическая ценность для психолого-педагогической деятельности	10
Умение транслировать (передать) свой опыт работы	10
Общая культура и коммуникативные качества (эрудиция, нестандартность мышления, стиль общения, способность к импровизации)	10
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>60</b>

### **Пятый тур**

Цель тура: Комплексная оценка профессиональной компетентности в реализации задач профессиональной деятельности

Конкурсное испытание «Кейсы»

<b>Критерии</b>	<b>Максимальный балл</b>
Соответствие теме	10
Эффективность и аргументированность	10



Содержательность и обоснованность	10
Соблюдение этических норм профессиональной деятельности	10
Убедительность и красочность речи	10
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>50</b>

## 6. Номинация «Учитель-дефектолог года» (Критериальный аппарат)

### Первый тур

Цель тура: оценить уровень профессионально-личностных качеств конкурсанта

Конкурсное испытание «Творческая презентация»

Критерии оценки	Максимальный балл
Актуальность представленной работы	10
Практическая значимость представленной работы	
Новизна представленного опыта работы	
Логичность построения представленной работы	
Соответствие содержания заявленной теме	
Оригинальность подачи материала	
Общая культура (культура общения, речи)	
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>10</b>

### Второй тур

Цель тура: оценить уровень профессионального мастерства конкурсанта

Конкурсное испытание «Проведение урока/занятия»

Критерии оценки	Максимальный балл
Методическая компетентность (соответствие содержания, методов и приемов возрасту детей/одного ребенка (при проведении индивидуального занятия)	5
Учет психофизиологических особенностей детей конкретной нозологической группы	5
Умение заинтересовать группу детей выбранным содержанием	5
Оригинальность организации и выбора содержания занятия	5
Умение удерживать интерес детей на протяжении всего занятия	5
Адекватность стиля взаимодействия с детьми группы	5
Организация взаимодействия/сотрудничества детей группы	5
Учет и поддержка активности и инициативности детей на занятии	5
Общая культура	5
Соответствие открытого занятия и творческой презентации	5
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>50</b>

### Третий тур

Цель тура: оценить способность участника конкурса публично демонстрировать педагогическое мастерство в передаче инновационного опыта.

Конкурсное испытание «Мастер-класс»

Критерии оценки	Максимальный балл
Глубина и оригинальность содержания	10
Методическая и практическая ценность	10
Общая культура	10

Умение взаимодействовать с широкой аудиторией	10
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>40</b>

Конкурсное испытание «Круглый стол»

<b>Критерии оценки</b>	<b>Максимальный балл</b>
Наличие собственной позиции по теме	3
Содержательность и аргументированность каждого выступления в ходе обсуждения	10
Умение вести профессиональный диалог удерживать тему продолжать и развивать высказанную мысль обосновать заявленную позицию дополнительными аргументами корректно возражать другому участнику при несовпадении позиций	7
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>20</b>

### 7. Номинация «Организатор воспитательной работы» (Критериальный аппарат)

#### Первый тур

Цель тура: определение ориентиров педагогической деятельности конкурсанта

Конкурсное испытание «Самопрезентация»

<b>Критерии</b>	<b>Максимальный балл</b>
Общая культура (речь, манера поведения, внешний вид) содержательность выступления (профессионализм, личная позиция, неординарность и творческий подход) логичность в построении выступления оригинальность формы представления	10
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>10</b>

#### Второй тур

Цель тура: оценить уровень профессионального мастерства конкурсант

Конкурсное испытание «Представление опыта работы»

<b>Критерии</b>	<b>Максимальный балл</b>
<b>Широта кругозора</b> общая и профессиональная эрудиция, знание и понимание процессов, происходящих в образовании, педагогической науке и в социальной сфере	5
<b>Аналитическая компетентность</b> умение анализировать, обобщать, выявлять и применять инновационные идеи в своей профессиональной деятельности	10
<b>Культура презентации</b> культура публичного выступления, умение взаимодействовать с аудиторией	5
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>20</b>

Конкурсное испытание «Подготовка воспитательного мероприятия»

<b>Критерии</b>	<b>Максимальный балл</b>
Актуальность и практическая значимость содержания мероприятия	5
Новизна, нетривиальность, оригинальность содержания мероприятия	5
Ясность, последовательность, доступность изложения содержания мероприятия	5

Обучающий характер мероприятия	5
Демонстрируемая конкурсантом культура речи	5
Способность к импровизации	5
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>30</b>

Конкурсное испытание «Проведение воспитательного мероприятия»

<b>Критерии</b>	<b>Максимальный балл</b>
Актуальность выбранной конкурсантом темы	5
Воспитывающий характер организуемого конкурсантом общения	5
Умение заинтересовать и вовлечь в общение обучающихся	5
Владение приёмами организации выбранной формы общения (беседа, диспут, дебаты и т.п.)	5
Диалоговый характер общения	5
Демонстрируемая конкурсантом культура общения	5
Способность к импровизации	5
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>35</b>

### **Третий тур**

Цель тура: оценить способность конкурсанта демонстрировать профессиональную компетентность и практический опыт в вопросах решения нестандартных педагогических ситуаций

Конкурсное испытание «Кейсы»

<b>Критерии</b>	<b>Максимальный балл</b>
Общая культура (речь, манера поведения, внешний вид)	5
Профессиональная компетентность	5
Целесообразность решения данной задачи предлагаемым конкурсантом методом	5
Коммуникативная компетентность (умение слушать, слышать, устанавливать контакт, адекватно реагировать)	5
Владение навыками коммуникативного взаимодействия (присоединение, тактичность, эмоциональность, принятие, толерантность, культура речи)	5
Достижение поставленной цели	5
Соблюдение этических норм	5
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>35</b>

### **Четвёртый тур**

Цель тура: выявить конкурсанта, способного выполнять миссию лидера педагогической общественности Санкт-Петербурга

Конкурсное испытание «Круглый стол»

<b>Критерии</b>	<b>Максимальный балл</b>
Наличие собственной позиции по теме	3
Содержательность и аргументированность каждого выступления в ходе обсуждения	10
Умение вести профессиональный диалог удерживать тему продолжать и развивать высказанную мысль обосновать заявленную позицию дополнительными аргументами корректно возражать другому участнику при несовпадении позиций	7
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>20</b>

## 8. Номинация «Воспитать человека» (Критериальный аппарат)

### Первый тур

Цель тура: оценить уровень профессиональных компетенций конкурсанта

Конкурсное испытание «Видеозапись «Личность воспитывает личность»»

Критерии	Максимальный балл
Ценностно-целевые установки педагога	3
Выраженность индивидуального, авторского подхода педагога	3
Соответствие содержания тематике конкурсного испытания	3
Соответствие содержания целям и задачам воспитательной работы в образовательном учреждении на современном этапе	3
Оригинальность, аргументированность изложения материала	3
Внешнее оформление: наличие титров (1 балл); качество звука (1 балл); подбор музыки (1 балл). качество видеоизображения (2 балла)	5
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>20</b>

Конкурсное испытание «План-конспект занятия» (мероприятия)»

Критерии	Максимальный балл
Актуальность, соответствие современным требованиям к организации воспитательной работы в ОУ	5
Компетентность в области целеполагания, направленность на личностное развитие учащихся	5
Методическая грамотность изложения материала	5
Соответствие содержания заявленной теме, форме и направлению воспитательной работы	5
Наличие интересных содержательных методических находок, авторских приемов, определенной технологии	5
Соответствие цели и задач занятия его содержанию	2
Технологичность (степень разработанности и возможность использования другими педагогами)	2
Степень авторского участия педагога в представленных материалах	2
Культура оформления и подачи материалов	2
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>33</b>

### Второй тур

Цель тура: оценить уровень профессионально-личностных качеств конкурсанта

Конкурсное испытание «Публичное выступление»»

Критерии	Максимальный балл
Соответствие выступления предложенной теме и аудитории	3
Глубина суждений и оригинальность раскрытия темы	3
Соответствие современным воспитательным целям и задачам (антикоррупционного обучения, воспитания, просвещения)	3
Находчивость, способность к импровизации	3
Убедительность, умение аргументировать свою точку зрения	3
Творческий замысел	3

Мастерство публичного выступления	3
Культура выступления (внешний вид, структура выступления, речевое оформление, общение с аудиторией)	3
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>24</b>

### **Третий тур**

Цель тура: оценить уровень профессионального мастерства конкурсанта

Конкурсное испытание «Открытое занятие»

<b>Критерии</b>	<b>Максимальный балл</b>
Введение в образовательную деятельность, постановка цели, задач (умение педагога мотивировать учащихся на дальнейшую деятельность)	5
Методическая компетентность (соответствие цели и задач, содержания, методов и приемов возрасту обучающихся)	5
Использование современных технологий, эффективных приемов работы в процессе совместной деятельности	5
Соответствие ценностно-целевых установок деятельности современному национальному воспитательному идеалу (антикоррупционного образования, требованиям ФГОС)	5
Ориентированность открытого занятия на создание условий для воспитания у детей активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества	5
Предоставление учащимся возможности выбора, способов деятельности, партнеров в совместной деятельности	5
Педагогическая культура: общая эрудиция, культура речи и поведения, такт в управлении коллективом учащихся	5
Партнерский характер взаимодействия педагога с детьми, учет индивидуальных особенностей, физического состояния и пр.	5
Учет и поддержка активности и инициативности детей	5
Творческие находки, приемы	5
Соответствие результата заявленной цели	5
Умение объективно оценить и проанализировать проведенное занятие	5
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>60</b>

Цель тура: определить ориентиры профессиональной деятельности конкурсанта

Конкурсное испытание «Пресс-конференция»

<b>Критерии</b>	<b>Максимальный балл</b>
Знание и понимание процессов, происходящих в педагогической науке, обществе, экономике, политике, культуре	5
Глубина понимания обсуждаемой темы и проблемы	5
Логичность и последовательность изложения собственной позиции по проблеме	5
Умение вести деловое обсуждение (внимательно слушать, отвечать на вопросы, не уходить от темы обсуждения, взаимодействовать с коллегами по дискуссии)	5
Проявление ораторских умений (приемы привлечения внимания, грамотность речи, использование средств художественной выразительности и др.)	5
Корректность, тактичность и деликатность поведения в ходе дискуссии	5
Творческий подход к рассматриваемым проблемам, логическая	5

завершенность выступлений	
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>35</b>

**9. Номинация «Быть рядом и чуть впереди»**  
(Критериальный аппарат)

**Первый тур**

Цель тура: оценить уровень профессиональных компетенций конкурсанта

Конкурсное испытание Видеоролик «Представление опыта работы»

Критерии	Максимальный балл
Ценностно-целевые установки педагога	10
Выраженность индивидуального, авторского подхода педагога	10
Соответствие содержания тематике конкурсного испытания	10
Оригинальность, аргументированность изложения материала	10
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>40</b>

**Второй тур**

Цель тура: оценить уровень профессионально-личностных качеств конкурсанта

Конкурсное испытание «Публичное выступление»

Критерии	Максимальный балл
Соответствие выступления предложенной теме и аудитории	5
Глубина суждений и оригинальность раскрытия темы	5
Соответствие современным воспитательным целям и задачам	5
Находчивость, способность к импровизации	5
Убедительность, умение аргументировать свою точку зрения	5
Творческий замысел	5
Мастерство публичного выступления	5
Культура выступления (внешний вид, структура выступления, речевое оформление, общение с аудиторией)	5
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>40</b>

**Третий тур**

Цель тура: оценить способность конкурсанта решения проблемы, предлагаемой в качестве задачи для анализа и поиска решения

Конкурсное испытание «Кейсы»

Критерии	Максимальный балл
Полнота решения кейса	5
Степень творчества и самостоятельности в подходе к анализу кейса и его решению. Доказательность и убедительность	5
Форма изложения материала (свободная; своими словами; грамотность устной или письменной речи) и качество презентации	5
Культура речи, жестов, мимики при устной презентации	5
Полнота и всесторонность выводов	5
Наличие собственных взглядов на проблему	5
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>30</b>

**10. Номинация «Социальный педагог»**  
(Критериальный аппарат)

**Первый тур**

Цель тура: выявить успешные практики социальной педагогики

Конкурсное испытание «Представление работы социального педагога»

<b>Критерии</b>	<b>Максимальный балл</b>
Наличие собственных наработок: технологии, алгоритмы, программы и т.д.)	10
Практическая применимость	10
Оригинальность и инновационность представленного материала	10
Нацеленность на результат	10
Наличие эффективного взаимодействия с родителями (законными представителями), а также социальными партнёрами, общественными и иными организациями	10
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>50</b>

### **Второй тур**

Цель тура: оценить способность участника конкурса публично демонстрировать педагогическое мастерство в передаче инновационного опыта

Конкурсное испытание Публичное выступление

<b>Критерии</b>	<b>Максимальный балл</b>
Глубина и оригинальность содержания	10
Методическая и практическая ценность	10
Общая культура	10
Коммуникативная культура	10
Наличие собственной педагогической позиции	10
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>50</b>

### **Третий тур**

Цель: оценить уровень творческого потенциала и профессионального мастерства конкурсанта

Конкурсное испытание: «Проведение мероприятия»

<b>Критерии</b>	<b>Максимальный балл</b>
Оптимальность мероприятия (научно, методически грамотно, доступно)	10
Эффективная коммуникация (создание условий для актуализации опыта обучающихся, их личностного общения)	10
Использование дополнительных материалов (с учетом современных педагогических технологий)	10
Комфортность образовательной среды (достаточное материально-техническое обеспечение, рациональное использование пространства, оптимальное количество демонстрационного материала)	10
Рефлексивная культура (умение адекватно проанализировать успехи и неудачи мастер-класса)	10
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>50</b>

### **Четвертый тур**

Цель тура: оценить способность конкурсанта выделить проблему в представленной ситуации, определить задачу и способы её решения

Конкурсное испытание «Круглый стол»

<b>Критерии</b>	<b>Максимальный балл</b>
Знание проблематики современной социальной науки	10
Чёткость в фиксации проблемы	10

Аргументированность представленных решений	10
Ясность и последовательность анализа причин сложившейся ситуации	10
Психолого-педагогическая компетентность	10
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>50</b>

**11. Номинация «Сердце отдаю детям»**  
**Подноминация «Педагогический дебют»**  
(Критериальный аппарат)

**Первый тур**

Цель тура: оценить уровень творческого потенциала и профессионального мастерства конкурсанта.

Конкурсное испытание «Открытое занятие «Я приглашаю вас в свой мир»

<b>Критерии</b>	<b>Максимальный балл</b>
Организационный момент начала учебного занятия: подготовка детей к занятию, включение в деловой ритм (до 3 баллов); подготовленность оборудования, технического оснащения учебного занятия (до 3 баллов)	6
Целеполагание: ясность и четкость постановки цели и задач учебного занятия (до 3 баллов); взаимодействие педагога с учащимися на этапе постановки цели и задач (до 3 баллов)	6
Целесообразность выбора педагогом формы занятия в соответствии с целью и задачами занятия	5
Организация практической деятельности, включенность учащихся в творческий процесс занятия, организация практической деятельности с опорой на интерес ребенка	10
Отбор и реализация содержания занятия: соответствие содержания учебного занятия поставленным целям и задачам (до 5 баллов); достаточность и содержательная целесообразность объема предложенного материала (до 5 баллов)	10
Психолого-педагогический аспект занятия; стиль общения в системе «Педагог-ученик» и «Ученик-ученик»: преобладание положительных эмоций педагога и учащихся (до 3 баллов); гуманистическая направленность учебно-воспитательного процесса (до 3 баллов); взаимодействие в позициях «педагог-учащийся», «учащийся-учащийся», «группа-группа» в процессе осуществления практической деятельности (до 5 баллов)	11
Методика, технология обучения: оправданность выбора методов, форм и способов обучения (до 3 баллов); методическая оснащенность занятия (до 3 баллов); использование педагогом инновационных педагогических технологий, собственных оригинальных методик (до 3 баллов)	9
Результат занятия: степень выполнения поставленных задач (до 3 баллов); наличие заинтересованности учащихся при проведении занятия (до 3 баллов)	6
Умение объективно оценить и проанализировать проведенное занятие	10
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>73</b>



### **Второй тур**

Цель тура: оценить уровень творческого потенциала и профессионального мастерства конкурсанта.

Конкурсное испытание «Публичное выступление «Моя инициатива в образовании»

<b>Критерии</b>	<b>Максимальный балл</b>
Актуальность	5
Новизна	5
Реалистичность и практическая значимость	5
Культура речи и поведение педагога	5
Культура презентации	5
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>25</b>

### **Третий тур**

Цель тура: оценить способность конкурсанта демонстрировать позицию лидера педагогической общественности

Конкурсное испытание «Тематический дискуссионный круглый стол»

<b>Критерии</b>	<b>Максимальный балл</b>
Наличие собственной позиции по теме	10
Содержательность и аргументированность каждого выступления в ходе обсуждения	10
Умение вести профессиональный диалог <ul style="list-style-type: none"><li>• удерживать тему</li><li>• продолжать и развивать высказанную мысль</li><li>• обосновать заявленную позицию дополнительными аргументами</li><li>• корректно возражать другому участнику при несовпадении позиций</li></ul>	10
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>30</b>

### **Подноминация «Педагог-мастер» (Критериальный аппарат)**

#### **Первый тур**

Цель тура: оценить уровень профессионально-личностных качеств конкурсанта

Конкурсное испытание «Описание педагогического опыта «Формула педагогического успеха»

<b>Критерии</b>	<b>Максимальный балл</b>
Раскрытие педагогических идей и принципов	3
Знание и понимание процессов, происходящих в образовании педагогической науке и в социальной сфере	3
Умение анализировать, обобщать, выявлять и применять инновационные идеи в своей профессиональной деятельности	3
Общая и профессиональная эрудиция	3
Представление личностных особенностей педагога	3
Логичность в построении выступления	3
Свобода самовыражения, убедительность выступления	3
Наглядность оформления	3
Общее впечатление	3
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>27</b>

#### **Второй тур**

Цель тура: оценить уровень творческого потенциала и профессионального мастерства конкурсанта.

Конкурсное испытание «Открытое занятия «Я приглашаю вас в свой мир»

<b>Критерии</b>	<b>Максимальный балл</b>
Организационный момент начала учебного занятия: подготовка детей к занятию, включение в деловой ритм (до 3 баллов); подготовленность оборудования, технического оснащения учебного занятия (до 3 баллов)	6
Целепологание: ясность и четкость постановки цели и задач учебного занятия (до 3 баллов); взаимодействие педагога с учащимися на этапе постановки цели и задач (до 3 баллов)	6
Целесообразность выбора педагогом формы занятия в соответствии с целью и задачами занятия	5
Организация практической деятельности, включенность учащихся в творческий процесс занятия, организация практической деятельности с опорой на интерес ребенка	10
Отбор и реализация содержания занятия: соответствие содержания учебного занятия поставленным целям и задачам (до 5 баллов); достаточность и содержательная целесообразность объема предложенного материала (до 5 баллов)	10
Психолого-педагогический аспект занятия; стиль общения в системе «Педагог – ученик» и «Ученик-ученик»: преобладание положительных эмоций педагога и учащихся (до 3 баллов); гуманистическая направленность учебно-воспитательного процесса (до 3 баллов); взаимодействие в позициях «педагог – учащийся», «учащийся – учащийся», «группа-группа» в процессе осуществления практической деятельности (до 5 баллов)	11
Методика, технология обучения: оправданность выбора методов, форм и способов обучения (до 3 баллов); методическая оснащенность занятия (до 3 баллов); использование педагогом инновационных педагогических технологий, собственных оригинальных методик (до 3 баллов)	9
Результат занятия: степень выполнения поставленных задач (до 3 баллов); наличие заинтересованности учащихся при проведении занятия (до 3 баллов)	6
Умение объективно оценить и проанализировать проведенное занятие	10
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>73</b>

### **Третий тур**

Цель тура: оценить способность участника конкурса публично демонстрировать педагогическое мастерство в передаче инновационного опыта

Конкурсное испытание «Мастер-класс: «Применение современных образовательных технологий в образовательной деятельности»

<b>Критерии</b>	<b>Максимальный балл</b>
Соответствие представлению конкурсантом педагогической технологии реализации задач современного образования	3

Практическая значимость представленной педагогической технологии	3
Инновационность и реалистичность технологии	3
Оригинальность содержания и формы мастер-класса	3
Умение взаимодействовать с аудиторией и комментировать идеи, цели, задачи используемых технологий (педагогических приёмов)	3
Культура педагога (общая эрудиция, культура речи и поведения, такт в работе с участниками мастер-класса)	3
Педагогическая выразительность, умение импровизировать	3
Умение организовать рефлексию деятельности участников мастер-класса	3
Выраженность результативности мастер-класса, соответствие достигнутых результатов заявленным целям, задачам	3
Соответствие проведенного мероприятия формату мастер-класса	3
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>30</b>

#### **Четвёртый тур**

Цель тура: оценить способность конкурсанта демонстрировать позицию лидера педагогической общественности

Конкурсное испытание «Тематический дискуссионный круглый стол»

<b>Критерии</b>	<b>Максимальный балл</b>
Наличие собственной позиции по теме	10
Содержательность и аргументированность каждого выступления в ходе обсуждения	10
Умение вести профессиональный диалог удерживать тему продолжать и развивать высказанную мысль обосновать заявленную позицию дополнительными аргументами корректно возражать другому участнику при несовпадении позиций	10
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>30</b>