Выходит с октября 2016 года. Газета для педагогов, учащихся, родителей

ВЫПУСК 4(22) февраль 2021



Благотворительный фонд «С любовью в сердце»

События

Инновационные практики







# БЛАГОДАРНОСТЬ

Информационно-методический центр Красносельского района выражает благодарность за помощь в выпуске газеты «Школьное обозрение» благотворительному фонду «С любовью в сердце», председателю попечительского Совета

Любимову Павлу Владимировичу

Благотворительный Фонд «С любовью в сердце»

## ДАРИТЬ ДОБРО - ИХ ВЫБОР

«Всё, что мы сделали и делаем, должно увеличить количество добра в окружающем нас мире».

Мировая пандемия коронавируса нанесла огромный ущерб всему человечеству. Многие семьи коснулась болезнь, и даже тех, кто перенес болезнь в лёгкой форме, были вынуждены бороться с множеством других проблем. Но к большому счастью есть много бескорыстных, добрых и отзывчивых молодых людей, готовых на добровольческих началах придти на помощь! Имя им — волонтеры.

Мы, Благотворительный фонд «С любовью в сердце», не стали исключением из прави<mark>л, под своим лозунгом «Дарить</mark> добро так просто» мы постарались объединить неравнодушных людей. Это и школьники старших классов, студенты, работники фонда и еще одна категория людей, которая помогала в нашем волонтёрском движении, это люди, которые когда-то попали сами в трудную жизненную ситуацию, смогли выйти из нее и знают сами, что значит не быть равнодушными. Волонтерской службой Фонда руководит Дмитрий Гагарин. Он собрал команду из молодых и перспективных людей, которые на протяжении всей пандемии помогали и были на передовой, это Ковалев Святослав, Нематов Даляр, Ступнев Никита, Доставалов Тарас, Ушаков Дмитрий, Баталов Амаль, Соколовски Вячеслав, Чернышевы Андрей и Ирина. За время своего существования Фонд организовал мно-





жество проектов и акций, но 2020 стал самым трудным и запоминающимся, по мнению всего нашего коллектива. На расширенном заседании Фонда было принято решение начать обеспечивать



нуждающихся людей продуктами питания, медицинскими товарами и одеждой. В первую очередь это были пенсионеры, которым запретили выходить из дома. Принимали мы заявки и от многодетных семей и людей, попавших в трудную жизненную ситуацию. Старались помочь всем, кто обращался. Для того чтобы получить набор, нужно было просто позвонить в фонд и подать заявку на почту фонда lubimovfond@mail.ru и тогда волонтер доставлял продукты до квартиры. Самое приятное это, конечно же, благодарность. Было видно, что людям нужна эта помощь, пожилые часто благословляли, давали напутствие. В общей сложности мы выдали около 1200 продуктовых наборов и более 200 канцелярских наборов на территории

Красносельского и Кировского районов Санкт-Петербурга.

Волонтерское движение — это тот взнос, который делает человек добровольно, без заработной платы, без продвижения по службе, для решения острых социальных проблем и улучшения благосостояния общества в целом. Волонтеры активно работают как в государственном секторе социальной помощи, так и в многочисленных общественных организациях. «Воспринимать трудности, неудачи и печали в жизни как вызов, принимая и парируя который мы становимся сильнее, а не как несправедливое наказание, которого мы не заслуживаем, — это требует веры и мужества» - сказал Эрих Фромм. Пандемия оказалась для всех большой трудностью, а волонтеры стали олицетворением веры и мужества. Пока такие люди с нами, будущее кажется более СВЕТЛЫМ

Чтобы присоединиться к нашим волонтерам, необходимо отправьте заявку в свободной форме на нашу электронную почту lubimovfond@mail.ru. Ваша кандидатура будет рассмотрена и с Вами обязательно свяжется ПРЕДСТАВИТЕЛЬ ФОНДА.

Ничто нам не стоит так дёшево,
Но ценится мерой большой,
Как сделать хоть малость хорошего
Для радости чьей- то чужой.
И щедро себя отдавая,
Ты будешь согрет и любим.



События

# ЮБИЛЕЙ МОШКОВОЙ НИНЫ НИКОЛАЕВНЫ!

21 февраля 2021 года празднуют замечательный юбилей наша коллега, Мошкова Нина Николаевна, Заслуженный учитель РФ, «Отличник народного просвещения». С особой теплотой поздравляем юбиляра, желаем счастья и крепкого здоровья, понимания близких!



Мошкова Нина Николаевна, дочь учителя начальной школы №2 Красного Села, настоящего профессионала, тоже выбрала профессию учителя, прошла путь от пионерской вожатой до директора школы и инспектора отдела образования, директора ИМЦ Красносельского района. Нина Николаевна руководитель, органически сочетающий высокие деловые и моральные качества. Профессиональная компетентность, готовность брать на себя ответственность, умение предвидеть результаты любой работы и спланировать ее этапы являются примером для нас.

Мошковой Н.Н. был создан высококвалифицированный коллектив методистов, способный вести большую работу по организации обучения и методического сопровождения всех категорий педагогических работников. Сотрудниками учреждения под руководством Нины Николаевны разработано более 40 программ дополнительного образования педагогов, выпущено более 50 научно-методических публикаций.

При Научно-методическом Центре был создан Совет сопровождения опытно-экспериментальной деятельности образовательных учреждений района. В 1995 году Районный методический

кабинет (далее – РМК), возглавля-

емый Мошковой Н.Н., принял участие в городском эксперименте по совершенствованию районной методической службы, в разработке программы и типового положения Научно-методического Центра. В результате данной работы 05 апреля 1996 года РМК был присвоен статус и зарегистрирован Устав Научно-методического Центра Красносельского района, одному из первых в городе. Научно-методический Центр (далее – НМЦ) под руководством Нины Николаевны участвовал в городском эксперименте «Компьютеризация школьных библиотек», совместно с Районным Управлением Образования и Центром информатизации реализовал проект «Информационные технологии в образовании», была создана Справочно-аналитическая система «Учитель». Под руководством Мошковой Н.Н. специалисты НМЦ проводили валеологические и психологические исследования: «Отношение учащихся средних и старших классов к здоровому образу жизни». «Анализ удовлетворенности социально-психологическим и валеологическим сопровождением учебно-воспитательного процесса». «Воспитание ребенка: мои оценки и ожидания», работали над созданием индивидуальной диагностики и акмеологического проектирования, диагностико-коррекционного комплекса для учащихся и педагогов, компьютерной справочно-аналитической «Учитель». Научно-методический центр под руководством Нины Николаевны, совместно с Центром информатизации реализовали проекты «Информационные технологии в образовании» и «Компьютерная диагностика и коррекция знаний, умений и навыков, учащихся начальной школы по русскому языку и математике». Коллектив НМЦ принимал активное участие в разработке программ районной образовательной системы 1996-2000, 2000-2004, 2005-2010 годов, подготовке научно-практических конференций и семинаров, организации олимпиад, конкурсов педагогических достижений,

районных праздников.

Старшая пионервожатая, учитель географии, организатор внеклассной и внешкольной работы, инспектор школ, директор школы, директор НМЦ — путь, достойно отмеченный наградами Заслуженный учитель РФ, «Отличник народного просвешения».

Вся биография Нины Николаевны свидетельствует о напряженном и упорном творческом пути. Настойчивость, целеустремленность, трудолюбие, организаторский талант, преданность выбранной профессии заслуживают искреннее уважение.

Нина Николаевна хорошая мама и бабушка.

Поздравляем Вас с юбилеем! Желаем Вам улыбаться каждому новому дню и думать только о хорошем!

С огромным почетом, большим уважением, Желаем заветной мечты исполнения!

Пусть греет от близких любовь и забота,

От внуков любых не будет прохода! Здоровья Вам, счастья и красочных дней,

Душевно желаем на Ваш юбилей!

С юбилеем, дорогая Нина Николаевна!

Коллектив Информационнометодического центра.



## ПО ИТОГАМ ГОРОДСКОГО КОНКУРСА ИННОВАЦИОННЫХ ПРОДУКТОВ



Модулина О.Б., заместитель директора ИМЦ Красносельского района

В сентябре-ноябре 2020 года тринадцатый раз проводился городской конкурс инновационных продуктов «Петербургская школа 2020». Несомненно, конкурс является стимулом инновационной деятельности и позволяет выявлять инновационные продукты, готовые к внедрению в массовую педагогическую практику. Ежегодно в городском конкурсе участвуют образовательные организации и Красносельского района Санкт-Петербурга. В этом году на участие в конкурсе подано три заявки от нашего района.

Авторский коллектив Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 200 с углубленным изучением финского языка Красно-

сельского района Санкт-Петербурга представил методические рекомендации «Проектирование и реализация образовательных индивидуальных маршрутов одаренных обучающихся» (http://взаимодействие.двухсотка. pφ/index.php/2017-2020/70-teachers) в номинации «Управление образовательной организацией». В методичерекомендациях руководители школ могут найти готовые решения по проектированию индивидуальных образовательных маршрутов, образцы локальных актов, рабочие программы, электронный ресурс «Ариадна» и рекомендации, позволяющие обеспечивать удовлетворение образовательных потребностей учащихся.

Авторский коллектив Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Дома детского творчества Красносельского района Санкт-Петербурга представил информационно-методический pecypc «Социальная креативность – создаём будущее» (https://ddtks.ru/ip2020) в номинации «Управление образовательной организацией». В инновационном продукте систематизированы информационные и методические материалы по вопросам социально-творческого развития ребёнка и поддержки детских и молодёжных социальных инициатив. Особый интерес представляет раздел «Пространство идей (творим и проектируем)», в котором можно познакомиться с опытом педагогов по развитию социальной креативности учащихся разных возрастных категорий, практиками реализации районной программы воспитания «Поколение.RU», социально-педагогическими проектами.

Авторский коллектив Государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального педагогического образования центра повышения квалификации специалистов «Информационно-методический пентр» Красносельского района Санкт-Петербурга представил онлайн-платформу «Цифровые траектории» (http://imc.edu. ru/cifra) в подноминации «Цифровая среда образовательной организации». Инновационный продукт создан для выстраивания педагогами и руководителями образовательных учреждений индивидуальных траекторий непрерывного профессионального развития. На онлайн-платформе «Цифровые траектории» каждый пользователь может найти интересные и полезные ресурсы, самостоятельно обогатить собственные знания, в деятельности развивать умения учить и учиться в современной цифровой образовательной среде, стать участником профессиональных онлайн-дискуссий и сетевых профессиональных событий.

Все инновационные продукты были высоко оценены профессиональными экспертами. По итогам очного тура Информационно-методический центр стад дипломантом городского конкурса. С инновационными продуктами участников конкурса можно познакомиться на портале «Петербургское образование» (https://petersburgedu.ru). Инновационные продукты, разработанные в образовательных организациях Красносельского района, размещены в виртуальном Банке инновационных продуктов (http://bip.blogs.imc.edu.ru).

# УСПЕШНОЕ БУДУЩЕЕ: РАЗВИТИЕ ИНЖЕНЕРНО - МАТЕМАТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ У УЧАЩИХСЯ ШКОЛЫ

В современном мире потребность в человеке, нацеленном на технические новации, неуклонно растет, это объективный запрос общества. Но технологический прогресс невозможен без формирования у человека технического типа мышления, от которого будет зависеть успешность деятельности в различных областях знания, полезность для современного общества. Безусловно, чтобы развивать такого

рода мышление, необходимо начинать этот процесс как можно раньше. Как это сделать в школе? Определенно, должна быть создана среда, в которой учащийся мог бы реализовывать свой исследовательский, творческий потенциал в области формирования инженерно-математического мышления.

Педагогический коллектив школы № 54 создает особое образовательное пространство, способствующее

развитию инженерно-математического мышления у учащихся начальной и средней школы в рамках инновационного проекта. Целью проекта является выявление особенностей реализации программ внеурочной деятельности, построенных на основе решения кейсов как средства развития инженерно-математического мышления у учащихся школы.

Исходя из понимания определения

#### Инновационные практики



понятия «инженерно-математическое мышление», педагогами школы была выстроена матрица создания программ внеурочной деятельности. Все программы внеурочной деятельности были распределены на 4 блока:

Технический компонент инженерно-математического мышления: Бионика, Юный инженер.

Конструктивный компонент инженерно-математического мышления: Айтишник, Квадривиум, Проектная деятельность.

Работа с информацией: Деловая коммуникация на английском языке.

Творческий компонент инженерно-математического мышления: Литературное краеведение, Ландшафтный дизайн, Дизайнер.

В чем же особенности формирования данных программ, если говорить об их нацеленности на развитие инженерно-математического мышления у школьников?

Все предложенные программы внеурочной деятельности носят: во-первых, интегративный характер. Они не только охватывают различные предметные области знания, но и различные составляющие инженерно-математического мышления: конструктивные, технические, научно-исследовательские, творческие, экономические, организационно-управленческие, гуманитарные.

Во-вторых, разработанные программы внеурочной деятельности носят модульный характер. Это дает возможность спроектировать учебный процесс как систему модулей, актуальных на разных этапах обучения, что позволяет интенсифицировать учебный процесс за счет «погружения» в содержание программы. Реализация данного типа программ начинается с начальных классов и продолжается в средней и старшей школе.

При таком решении в каждой программе внеурочной деятельности

присутствуют инвариантные и вариативные модули. При этом реализуется нелинейный процесс обучения, где ученик может сам выстроить свой образовательный маршрут при поддержке учителя. Такая позиция побуждает учащегося действовать активно и самостоятельно. Набор модулей в каждом классе может варьироваться в зависимости от индивидуальных особенностей школьников.

Программы внеурочной деятельности, построенные на основе решения кейсов

Деловая коммуникация на английском заыке

Деловая коммуникация на английском за ан

В-третьих, реализация программ внеурочной деятельности осуществляется через решение учащимися кейсов. Использование данной технологии позволяет ученикам решать задачи, максимально приближенные к действительности.

В-четвертых, конечным продуктом освоения программ внеурочной деятельности является проектирование, что, безусловно, способствует развитию инженерно-математического мышления учащихся. Проектная деятельность обладает особым ресурсом в обеспечении развития инженерно-математического мышления во всем его многообразии. Использование проектной деятельности способствует целенаправленному решению задачи субъектно-ориентированного образования. Ее особенность заключается в том, что учащиеся имеют возможность сами выбрать проблему, которая их интересует, способы ее решения и источники информации, самостоятельно выполняют проект, оценивают полученный продукт и свою работу, что способствует развитию всех составляющих инженерно-математического мышления в современном его понимании. Для развития инженерно-мате-

матического мышления обучаемых коллективом педагогов был создан банк ситуационных задач метапредметной направленности, основанный на использовании кейс-технологий. Ресурсы банка могут быть использо-

ваны как в урочной, так и во внеурочной леятельности.

Еще одна из важных составляющих работы коллектива для успешной реализации проекта в заданном направлении - внутрифирменное обучение педагогов.

В этом году наша школа заключила Соглашение о сотрудничестве с Открытым Акционерным Обществом «Российские железные дороги» и «Петербургским государственным университетом путей сообщения Императора Александра I» с целью совместной реализации общеобразовательных программ для учащихся с 5-го по 11-й класс. Разработанные программы: «Литературный рейс», «Властелин программирования». «Экономическая география транспорта», «От энергии пара к магнитной подушке», «Общий курс железных дорог» - позволяют учащимся

Программы внеурочной деятельности, построенные на основе решения кейсов



в дальнейшем выбирать железнодорожные специальности. Реализация программ осуществляется посредством углубленного изучения «Математики», «Физики», «Информатики», «Технологии», конструирования и ЗД-моделирования, занятия по которым проводят преподаватели Университета путей сообщения совместно с педагогами школы. Сотрудничество с компанией и университетом поможет ребятам в будущем профессиональном выборе.

Таким образом, коллективом нашей школы созданы условия, способствующие развитию школьников, формированию у них инженерно-математического мышления и помогающие в будущем профессиональном выборе.

Никитина О. П., директор; Бачурина Ю. А., Заместитель директора по УР; Пацановская С.В., заместитель директора по УР школы № 54;

#### ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ГИМНАЗИИ: ОТ СТРАТЕГИИ К РЕЗУЛЬТАТУ

Создание инновационного пространства является одним из приоритетных направлений в системе развития гимназии, что обеспечивает качеи эффективность образовательной деятельности. С 01.09.2017 по 30.08.2020 гимназия работала в статусе городской экспериментальной площадки «Сетевая педагогическая поддержка опережающего внедрения ФГОС среднего общего образования». Важно отметить, что эта инновационная деятельность была логическим продолжением эксперимента, инициированного Комитетом по образованию Санкт-Петербурга в 2013 году по опережающему внедрению ФГОС основного общего образования в учебных заведениях города. Активным участником этого эксперимента стала наша гимназия.

Прежде чем приступить к реализации инновационного проекта необходимо было проанализировать состояние организации и управления существующей образовательной системы на уровне среднего общего образования до введения ФГОС. Существовал ряд проблем, с решением которых пришлось столкнуться педагогическому коллективу гимназии при переходе на ФГОС среднего общего образования: соблюдение преемственности между уровнями образования (основное общее и среднее общее); научно-методическое сопровождение педагогов в условиях реализации ФГОС среднего общего образования; организация индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся; развитие и совершенствование ключевых компетенций обучающихся в проектно-исследовательской деятельности.

Как мы решали стоящие перед нами проблемы? С этой целью были сформированы административная команда и творческая группа педагогов, которые



разработали онную стратегию развития гимназии:

- формирование нормативного обеспечивающего эффективную организацию образовательного процесса и оптимальное функционирование гимназии в условиях внедрения ФГОС среднего общего обра-
- изменение содержания образования в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования (углублённое изучение профильных
- создание условий для интеграции учебных и внеурочных форм учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- разработка принципиально нового учебно-методического комплекса для преподавания предмета «Индивидуальный проект»;
- моделирование вариативных образовательных индивидуальных маршрутов обучающихся;
- программно-методическое сопровождение внеурочной деятельности;
- развитие кадрового потенциала педагогов в условиях системных изменений в соответствии с требованиями ФГОС

Соответственно. инновационная деятельность в гимназии способствовала обновлению содержания научно-методической работы предметных кафедр по обеспечению информационно-методических, организационно-педагогических и образовательных условий реализации ФГОС среднего общего образования: развитие профессиональной компетентности педагога в условиях профильного обучения; составление комплекта предметных рабочих программ, направленных на формирование единых подходов к методологической составляющей урока (профильные классы, углублённый уровень) с учётом традиций гимназии; тьюторское сопровождение индивидуальных образовательных рутов обучающихся; развитие каждого ученика в процессе самоопределения и саморазвития в системе внеурочной деятельности; тьюторское сопровождение педагогами учебно-исследовательской и проектной деятельности



обучающихся.

Особого внимания заслуживает учебно-методический комплекс «Индивидуальный проект». Результатом работы творческой команды администрации и педагогов гимназии стали следующие инновационные продукты: программа курса «Индивидуальный проект»; учебно-методическое пособие «От учебного задания к исследованию и проекту» (Спиридонова Л.Е., Маркова О.В., Стацунова В.М. От учебного задания к исследованию и проекту. Учебно-методическое пособие. - СПб.: Фора-Принт, 2018); рабочая тетрадь «Индивидуальный проект» (Индивидуальный проект: рабочая тетрадь. 10 – 11 классы. Учебное пособие / Л.Е. Спиридонова, Б.А. Комаров, О.В. Маркова, В.М. Стацунова. – СПб., КАРО. 2019); методические разработки и рекомендации в помощь учителю (учителям - предметникам); электронный практикум «От учебного задания к исследованию и проекту»; дополнительная профессиональная программа «Индивидуальный проект: содержание и методика преподавания» (автор: Комаров Б.А., научный руководитель гимназии, РГПУ имени А.И. Герцена) для педагогов гимназии и слушателей курсов ИМЦ Красносельского района Санкт-Петербурга.

Необходимо отметить, что традиционные формы научно-методической работы в гимназии органично сочетаются с современными: методический совет и инновационная площадка, предметные кафедры и творческие



## Инновационные практики

межпредметные группы педагогов и административной команды, мастер – классы и уроки – лаборатории, экспертные советы и тьюторское сопровождение.

Одним из стратегических векторов инновационной деятельности гимназии является моделирование индивидуального образовательного маршрута обучающегося, который предполагает персональный путь движения личности по реализации собственного потен-Практическая реализация инновационного проекта в этом направлении заключалась в разработке методических рекомендаций по проектированию и сопровождению индивидуального образовательного маршрута, по использованию информационной образовательной среды гимназии для реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся.

В 2020 году наши выпускники (ФГОС

среднего общего образования) продемонстрировали достаточно высокий уровень знаний на государственной итоговой аттестации в формате ЕГЭ:



114 выпускников набрали от 80 до 100 баллов. Среди них: 5 выпускников награждены почетным знаком Правительства Санкт-Петербурга «За особые успехи в обучении», 16 выпускников медалями «За особые успехи в учении». Наши старшеклассники успешно участвуют в предметных олимпиадах,

научно-практических конференциях. конкурсах разного уровня. В 2020 году три ученицы гимназии стали призёрами заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников по французскому языку, а педагогам – наставникам Зотовой К.С. и Смекаловой А.В. присудили премию Правительства Санкт-Петербурга.

Инновационный опыт гимназии востребован на районном, городском, всероссийском и международном уровнях. В рамках сетевого взаимодействия и сотрудничества с другими образовательными организациями гимназия стала стажировочной площадкой по подготовке педагогов школ района и города к внедрению и реализации ФГОС среднего общего образования.

> Спиридонова Л.Е. директор; Маркова О.В., зам. директора по УР гимназии № 271;

# **МЕДИАЦИЯ ДЛЯ ВСЕХ**

Есть стереотип, что медиация необходима, когда возник конфликт и требуется его разрешить. Однако инновационный опыт гимназии №505 доказывает обратное: гораздо более эффективным оказывается целенаправленное обучение медиации конфликтов, не дожидаясь, когда эти умения срочно понадобятся на прак-

Медиация – один из методов разре-

шения конфликтных ситуаций, когда к выработке взаимоприемлемого решения привлекается нейтральный посредник, медиатор.

– Гораздо легче предотвратить или уже на начальном этапе разрешить конфликт, научившись конструктивному взаимодействию и диалогу, чем заниматься улаживанием последствий, - уверена педагог-психолог Nº505 Ксения гимназии Лебедева.

Поэтому служба медиации должна работать независимо от того, есть конфликты или всё спокойно. Важно ознакомить учащихся и их родителей, педагогов с тем, как вести себя в конфликте, реагировать нужно позитивно. Любой конфликт дает возможность проявить себя, стать лучше, двигаться вперед.

На протяжении двух лет, в 2018-2020 гг., гимназия №505 работала в статусе центра инновационного педагогического поиска Красносельского района. Выбранная тема – гармонизация образовательной среды школы средствами медиации - крайне актуальна. Разработки и экспериментально установриментальной работы в гимназии стали обучаться основам медиации конфликтов vчащиеся младшей подростковой группы, начиная с 6-го

Основное направление, реализованное в рамках инновационного проекта, – образовательное. За эти годы через обучение в рамках курса внеурочной деятельности прошло четыре десятка подростков, образова-

> лась так называемая «Группа равных». Это учащиеся 6-8 классов (младшая подростковая группа) и 9-11 классов подростковая группа). Гимназисты разбирают конкретные ситуации, получают начальные знания из области психологии, обсуждают примеры конфликтов, сами учатся их разрешать, наблюдают за младшими школьниками, часто принимают участие в проведении классных часов, помогают примириться после ссоры или

в сложной ситуации. Ведь мнение сверстника иногда более значимо, чем точка зрения взрослого. Многие выпускники благодаря этому курсу сделали свой профессиональный выбор – это будущие психологи, педагоги, специа-



ленные закономерности, посвященные обучению разрешению конфликтов, деятельности школьной службы медиации были обобщены в авторскую педагогическую технологию «Живая как реагировать на такие ситуации. А медиация». В рамках опытно-экспе-



листы социальной сферы

Конкретные методические подходы, описание технологии «Живая медиация» и рекомендации для организации такого обучения содержатся в многочисленных публикациях, сделанных за последние годы. Более того, на целый учебный год гимназия №505 в рамках соглашения о сетевом взаимодействии приняла у себя учащихся из школы №290. Занятия проходили в интересной атмосфере обмена мнениями, со спорами и дискуссиями. Главный результат – команда школы №290 в ноябре 2019 года впервые участвовала и победила на районном турнире школьных команд медиаторов.

- Без всякого преувеличения опыт сетевого взаимодействия реализации курсов внеудеятельности можно назвать самым ценным резульинновационнашего

ного проекта, - говорит гимназии Nº505 директор Наталья Михайловна Шестакова. – Этот опыт убедил нас в правильности выбранного пути и помог уточнить типы продуктов инновационной деятельности. Уверена, что учебно-методический комплекс «Живая медиация» будет востребован не только в нашей гимназии, но и в других образовательных учреждениях Красносельского района.

Добавим, что учебно-методический комплекс, созданный в результате деятельности гимназии №505 как центра инновационного педагогического поиска Красносельского района, сейчас помогает организовать обучение подростков-медиаторов в дистанционном формате. А это новый опыт, новые итоги и новые перспективы.

Антон Деркач



# ОТ ТРАДИЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ К ИННОВАЦИЯМ РДШ

в этом году юбиляр. Все это не случайно, всё это символично. В 2016 году субъекты Российской Федерации определили пилотные школы, которые с 1 сентября начали свою деятельность по созданию организаций школьных РДШ. Школа №509 в то время оказалась самым молодым образовательным Красно учреждением сельского района, так как открылась 1 сентября 2015 года, поэтому включение ее в деятельность РДШ было очень важным. Стало очевидным, что данное направление - одно из инновационных лений работы школы.

О чём мечтает каждый руководитель, открывая новую школу? О создании уникального уклада школьной жизни. Для директора школы № 509,

Российское движение школьников в Зверевой Марины Геннадьевны, одной ного профессионального сотрудниче-2020 году отмечает первый юбилей. из основных задач, после открытия Так случилось что и наша, СОШ №509, школы, стало обеспечение продуктив-

ИНФОРМАЦИОННО-МЕДИЙНОЕ ПРОСТРАНСТВО ШКОЛЬ

ONLINE / OFFLINE

ства всего педагогического коллектива. Это одна из основных управленческих

задач любого руководителя.

C одновременным приходом «разных» кадров в новую школу сложилась неоднозначная ситуация: разные учителя, разный уровень профессиональной компетентности, разное видение развития коллектива. У всех много креативных идей. Что же с этим «разным» делать? Благодаря умелому «сюжетному сотрудничеству», которое стало основополагающим в руководстве коллективом школы 509, удалось выстроить тот самый уклад школьной жизни.

С первого года своего ционности и креативности, и уже в 2016 году ГБОУ СОШ № 509 присвоен статус пилотной направлений деятельности

существования коллектив школы отличает дух иннова-Федеральной площадки по реализации

## Инновационные практики

РДШ (2016-2017 гг). Создавая школьную организацию РДШ в условиях наличия имеющегося уклада жизни, возникает вопрос: «Как интегрировать деятельность традиционной системы с инновационной, реализующей направления РДШ?». С этой проблемой столкнулись все школы, планировавшие внедрение РДШ.

Понимая, что в нашей организации имеется кадровый потенциал, инновационный набор идей по реализации деятельности РДШ, с 2017 года школа получила статус экспериментальной площадки и включилась в работу опытно-экспериментальную по теме: «Формирование в общеобразовательном учреждении организационно-педагогических условий для поддержки деятельности Российского движения школьников». Актуальность и значимость опытно-экспериментальной работы обусловлена тем, что ГБОУ СОШ № 509 определена как федеральная «пилотная школа». Основная цель включения в эту работу – становление и развитие детского общественного объединения, школьного самоуправления.

В рамках экспериментальной работы было создано несколько инновационных продуктов. Все они имеют практическую направленность, являются конкретными алгоритмами действий, следуя которым любая образовательная организация может успешно реализовать данное направление в своей работе. Один из продуктов "Методические рекомендации для образовательных учреждений Санкт-Петербурга" получил очень высокую оценку экспертов. Цель предлагаемых методических рекомендаций: оказать методическую помощь педагогам-практикам, организаторам воспитательной работы с детьми по вопросам внедрения в образовательной организации РДШ. Данные рекомендации позволяют получить ответ на вопрос «Как в отдельно взятой школе трансформировать традиционную систему воспитательной работы инновационную, реализующую деятельность РДШ», предлагается алгоритм конкретных действий. «Описание системы работы образовательного учреждения по поддержке РДШ.» представлено в виде интерактивного онлайн-ресурса, доступного и открытого для всех стейкхолдеров. Такая форма с одной стороны позволяет динамично обновлять и дополнять информацию, соблюдая рубрикацию и хронологию, с другой стороны обеспечивает обратную связь и удобную контекстуальную навигацию за счёт перекрёстных гиперс-

организовано сетевое взаимодействие и сотрудничество с другими учреждениями и организациями: с кафедрой социально-педагогического образования Академии постдипломобразования ного-педагогического Санкт-Петербурга; отделом профориентации ФГАОУ ВО «Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого»; СПб ГБУК «Музейно-выставочный центр», Военной Академией им. Генерала армии А.В. Хрулёва. Продуктивное взаимодействие осуществлялось с гимназией № 209 Центрального района, работающей в статусе ОЭР по аналогичной тематике.

В ходе экспериментальной деятельности был разработан дополнительный инновационный продукт для сопровождения деятельности РДШ в рамках

В процессе инновационной работы IIIKN NE- NULLE

> дистанционного взаимодействия «Калейдоскоп онлайн-проектов». В настоящее время публикации и материалы востребованы не только среди участников образовательного процесса школы № 509, но также находят своих читателей и в других ОУ района и города. Это подтверждается списком подписчиков группы, репостами в другие сообщества. Данное направление работы планируется развивать в дальнейшем, вовлекая большее число участников и пользователей, расширяя спектр предлагаемых событий и мероприятий.

Российское движение школьников в ГБОУ № 509 оказало помощь педагогическому сообществу, реализуя важнейшую воспитательную функцию -позитивную социализацию каждого ребенка. Постоянно растет численность обучающихся, которые становятся членами РДШ и активно участвуют в мероприятиях движения школьников.

> М.Г. Зверева, директор; Е.В. Гусарова, заместитель директора по УР; А.Н. Кравченко, заместитель директора по ВР школы №509;



# ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ПРЕПОДАВАНИИ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ «ИСКУССТВО»

Кто мы? Откуда мы? Что происходит вокруг нас? Куда и, главное, с какой целью мы идём? Эти вопросы волновали человечество испокон веков. Как только люди выходят за пределы удовлетворения своих физических потребностей, они начинают думать и...творить. Так зарождается искусство.

Сложная и многогранная творческая деятельность, направленная на осмысление мира и места человека в нём. Творчество становится искусством, когда начинает отражать интересы не только самого автора, но и других людей, их реалии времени. Являясь универсальным средством осмысления действительности через художественные образы, искусство интегрирует все виды духовной деятельности человека и формирует художественные и эстетические потребности личности.

В современном мире термин «искусство» включает в себя и разнообразные музыкальные направления, и изобразительное искусство, и театр, и хореографию, и кинематограф и т.д. Такие способы самовыражения - это возможности приобщения молодого поколения к сфере духовной жизни общества, развитию ценностных ориентиров в окружающем мире, духовно-нравственных принципов и формированию гражданской идентичности.

Именно поэтому школьные предхудожественно-эстетического цикла важны для воспитания подрастающего поколения. Однако следует отметить, что значимость этих предметов часто преуменьшена в образовательном процессе массовой школы. В связи с этим, для нас представляется чрезвычайно актуальной такая тема инновационной деятельности, «Проектирование образовательных маршрутов обучающихся в условиях введения концепции преподавания



предметной области «Искусство»». В рамках данного проекта проектировались на протяжении трёх лет (2017-2020г.) новые творческие и образовательные маршруты для учащихся, благодаря чему мы смогли прийти к очень важным результатам.

создания психологически комфортной обстановки в школе и успешного развития индивидуальности ученика по различным художественно-эстетическим направлениям (декоративно-прикладное. музыкальное. литературное, танцевальное, артистическое, искусствоведческое) был смоделирован и апробирован алгоритм формирования ОМ обучающихся по предметной области «Искусство». Для его создания мы использовали различные направления деятельности: урочную, внеурочную, проектную выставочную и др. Помимо этого, была разработана и внедрена в воспитательную систему школы «программа художественно-эстетического развития обучающихся «Крылья»», которая вклю-

- проекты, объединяющие образовательные мероприятия урочной и внеурочной деятельности, воспитательной работы, дополнительного образования по художественно-эстетическому направлению («Мир музея», «Мировая (MXK)», художественная культура «Чудесный город: история и культура Санкт-Петербурга»);
- программу, интегрирующую предхудожественно-эстетического цикла в базовые предметы общего образования («Наука и искусство»);
- сетевые образовательные проекты («Путеводитель по Санкт-Петербургу: пространство глазами детей», «Искусство видеть мир прекрасным»):
- образовательные мероприятия, реализуемые с социальными партнерами (Фонд поддержки и развития музыкального и театрального искусства «Классика без границ», Российский центр музейной педагогики и детского творчества).

Кроме того, было подготовлено и утверждено положение о районном конкурсе («Искусство видеть мир прекрасным»), который был проведен весной 2020 года. В нем приняли участие



ученики четырех образовательных учреждений: школ №380, №390, №356 и лицея №384. Работы ребят отличались оригинальностью, индивидуальностью подходов и личной заинтересованностью при демонстрации картин.

Особое внимание в реализации инновационного проекта совместной организации образовательных событий. Значительную консультационную помощь по этому вопросу нашей команде оказывала Модулина О.Б. - заместитель директора по инновационной деятельности и стратегическому развитию районной системы образования. В ходе новаторской работы был создан и описан алгоритм организации просветительского события и разработаны разнообразные сценарии его проведения. Например, был использован формат квеста-игры: «Биология, искусство и мифология в Русском музее» (авторы Хохлова И.Г., Беляева Г.А.), «Физика и музыка» (авторы Бергман Л.В., Неверко А.Е.), «Урок мужества» (автор Ревягина Е.Н.). Такая практика проектирования и

организации образовательных событий помогает преодолеть изолированность учебных предметов, оторванность школьного образования от реальной жизни. Освоение искусства приобретает для школьника личностно-значимый смысл, так как возникают условия для удовлетворения индивидуальных образовательных потребностей обучающихся, в том числе и в реализации различных социальных ролей.

Конечно же, сейчас невозможно представить современных учеников без погружения в виртуальную действительность. Это знакомая и привычная для них среда. Традиционные для школ конкурсы, трансформированные в цифровой интерактивный формат, расширяют как рамки участия, так и

#### Инновационные практики

виды деятельности участников. Поэтому педагогами школы инициированы увлекательные образовательные площадки: «Искусство видеть мир прекрасным» (http://www.school546.ru/rusmuseum) и «Путеводитель по Санкт-Петербургу: культурное пространство города глазами детей» (http://www.school546. ru/travel).

Все результаты работы нашей инновационной команды были представлены:

- На школьной ступени: «Художественно-эстетическое образование в современной школе: новые смыслы и новые возможности» - педагогический совет в Русском музее, состоявшийся 26 июня 2019 г.
- На районном уровне: научно-практическая конференция «Инновационные процессы в системе образования Красносельского района

Санкт-Петербурга: новые подходы к управлению качеством образования». прошедшая 25 апреля 2019 г.

- На городской ступени: XII Всероссийская научно-практическая конференция «Искусство – среда становления творческой личности», которая была проведена 18 мая 2019 г.
- На всероссийском уровне: VII Всероссийская научно-практическая конференция «Инновационная деятельность руководителя и педагога в условиях реализации образовательных и профессиональных стандартов», состоявшаяся 26 марта 2019 г.
- На международном уровне: I Форум руководителей учреждений образования с международным участием «Гимназическое образование: история, современность, тенденции развития». Беларусь. Могилев. 19

апреля 2019 г.

Продолжением инновационной работы стало создание новаторского продукта - сайта «Виртуальный справочник «Пространство образовательных событий» http://www.school546.ru/ obrsob/, который стал дипломантом районного конкурса.

Творческая группа педагогов нашей школы не останавливается на достигнутых высоких результатах и планирует продолжать работу по созданию условий для творческого развития обучающихся. Ведь в основе каждого ремесла, навыка, каждой профессии, лежит созидательное, художественно-эстетическое начало.

> Савченко Т.Н. заместитель директора по методической работе школы № 546

# «ДЕТСКИЙ САД – ДОМ РАДОСТИ»:

пространства, в

# СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К РАЗВИТИЮ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ РЕБЕНКА

котором

Использование инноваций открывает перед педагогами, родителями и детьми всё новые возможности и перспективы для улучшения качества занятий с малышами, их досуга и игры в детском саду.

Наше дошкольное учреждение № 48 уже более 20 лет успешно использует в своей работе и организации авторскую программу Натальи Михайловны Крыловой – «Детский сад – Дом радости». Данный проект в полной мере можно считать инновационным. Он состоит из трёх блоков, системно связанных между собой: «Детский сад – Дом радости» (программа), «Дом радости» (технология), «Лесенка успеха» (инноватика). Данные части взаимодополняют, раскрывают друг друга и создают нечто новое.

Реализация такой инновационной практики в дошкольных учреждениях необходима для создания и формирование общего образовательного

родитель) (пелагог. воспитанник. проживает каждый день своей жизни максимально активно и успешно. чувствуя себя при этом в эмоционально комфортной среде. «Дом радости» - это место, где каждого понимают, принимают его самобытность, любят и уважают. Здесь реализуется потребность каждого маленького члена общества в самореализации, защите, развитии физическом, эмоциональном и интеллектуальном, и осознании себя как индивидуальности. Частью инновационной практики Н.М.

Крыловой в работе с дошкольниками является реализация модели «пяти пальцев», которая предполагает содействие взрослого в овладении ребенком новой, неизведанной для него деятель-

- 1. Формулировка задумки (цель и мотивы).
- Подборка материала.
- 3. Выбор инструментов, орудий для достижения цели.
- 4. Отбор и осуществление порядка действий по преобразованию или созданию предмета с помощью определённых средств в продукт, удовлетворяющий личной потребности.
- 5. Результат оценивание качества полученного продукта и соответствия

Кандидат педагогических наук, доцент преподаватель кафедры дошкольной педагогики и психологии ФГБОУ ВПО «Пермский государственный гуманитарно-Президент АНО «Дом радости», автор программы «Детский сад — Дом радости», технологии

сада по такой новаторской программе стала результативность уровня развития детей, которая составляет более 70%.

В этом году детский сад стал стажировочной площадкой по реализации программы Н.М. Крыловой, а 26 марта 2020 года принял участие в VIII Всероссийской научно-практической конференции «Инновационная деятельность руководителя и педагога в условиях реализации образовательных и профессиональных стандартов».

В рамках конференции работала интерактивная выставка внедренческих Итогом организации работы детского площадок федерального и региональ-





ного уровней, центров инновационного педагогического поиска Красносельского района и новаторских практик педагогов и руководителей Санкт-Петербурга и других регионов России. В рамках данного мероприятия, работы которого размещены на сайте «Института управления образованием Российской академии образования», был представлен наш стендовый доклад ««Детский сад – Дом радости»: инновационные практики развития индивидуальности ребенка».

Мы убеждены, что выбрав методику обучения Н.М. Крыловой, пошли правильным путём. Ведь мнение родителей, которые доверяют нам самое ценное, что есть у них на свете, и педагогов – это самое лучшее подтверждение нашего решения.

Вот что говорят о нас: Светлана Новикова, родитель: «...Дети с удовольствием бегут за новыми знаниями в сад, они учатся правильно строить отношения в коллективе, что, на мой взгляд, является основой успешной дальнейшей жизни. Детей развивают всесторонне, они принимают участие во всевозможных конкурсах и соревнованиях». Быковская Оксана Анатольевна - воспитатель: «Работаю по программе Н.М. Крыловой «Детский сад – дом радости» более 20 лет. Нравится система работы, направленная на выявление и развитие индивидуальных способностей каждого ребёнка. Технология не даёт педагогу «расслабляться», потому что каждый



ВЫПУСК 4(22)

последующий день - это результат работы предыдущего». Похвалина Татьяна Юрьевна – воспитатель: «Авторская программа Н.М. Крыловой продумана до мелочей. В деятельность заложен четкий алгоритм: «От задумки до результата». Ребенок развивается, как индивидуальность».

> Воронкова Г. Ю., старший воспитатель ЦРР – детского сада № 48

## ВСЕГДА В ПОИСКЕ

Центр развития ребенка – детский сад №68 «Росток» работает в инновационном режиме многие годы. Стремление к развитию, поиску новых идей, их апробации, а также желание передать новый опыт стали образом жизни творческой команды нашего учреж-

В 1991 – 1994 гг. в нашем центре была организована работа разновозрастной группы на принципах вальдорфской педагогики. Затем в 1997-2000 гг. мы стали внедрять в образовательный процесс программу «Дельфинёнок» по обучению плаванию детей дошкольного возраста. В 2000-2004 гг. наш центр стал районной инновационной площадкой по внедрению программы «Здравствуй, музей!», а раздел «Мы входим в мир прекрасного» вошёл в контекст учебно-воспитательной работы ДОУ. В



2004-2007 гг. наш детский сад являлся районной инновационной площадкой по интеграции программ «Здравствуй, музей!» и «Я – гражданин России».

В 2007 -2010 гг. в нашем центре стал действовать районный ресурсный центр по коррекционно-развивающей и оздоровительной работе с детьми дошкольного возраста.

В 2011-2014гг. наш центр становится районной инновационной площадкой по теме «Создание интегративной модели формирования здоровьесозидающего поведения ребенка – дошкольника на основе метода проектной деятельности».

В 2017-2019гг. совместно с ГБОУ СОШ №548 была организована опытно-экспериментальная работа по теме «Организация игровой деятельности дошкольников и младших школьников с использованием технологии «дополненная реальность».

В 2019-2020 гг. в наше учреждение стало Центром инновационного педагогического поиска по формированию социальных навыков у ребёнка через развитие у него саморегуляции поведения. Развитие саморегуляции – одна из центральных линий развития детей. Под способностью старшего дошкольника к саморегуляции, самоконтролю

мы понимаем развитую способность, связанную с оценкой, организацией и накоплением личностного опыта, приобретаемого в процессе совместной с педагогом деятельности. Она определяется возможностью постановки ребенком личностно значимых смыслов, целей, задач, планированием действий, самоконтролем и коррекцией результатов деятельности. Целью инновационного поиска стало создание организационно-педагогических условий в детском саду для формирования социальных навыков у ребенка старшего дошкольного возраста через развитие у него саморегуляции поведения. Для реализации этой цели нами была разработана модель формирования социальных навыков у ребенка-дошкольника через развитие у него саморегуляции поведения. Модель построена на основе таких технологий позитивной социализации как: круг доверия, проблемная ситуация, технология выбора, социальная активность, развивающая коммуникация проектов: «Дети-волонтеры», «Мини-музей», «Дети-блогеры». Проекты, акции, новые современные формы взаимодействия с детьми расширили возможности, как воспитанников, так и педагогов нашего учреждения. В результате внедрения

#### Инновационные практики

модели в образовательный процесс учреждения у детей были сформированы: способность оценивать свое поведение, извлекать уроки из собственного поведения, умение самоопределяться в эмоционально напряженной для них ситуации, в которой необходимо принять собственное решение без участия взрослого, а также заложены основы гражданской позиции, чувства сопереживания, развиты коммуникативные способности, умение общаться со взрослыми, сверстниками.

Опыт инновационной работы неоднократно был представлен на мероприятиях различного уровня. В 2019 г. мы представили наш опыт на VIII Межрегиональном Форуме педагогических инноваций по теме «Векторы развития современного образования: верность традициям, открытость инновациям», посвященном 100-летию В.А. Сухомлинского. В 2018 и 2019 гг. участвовали в семинарах в рамках IX Всероссийской конференции с международным участием «Инновационные технологии для Новой школы». В 2018 г. и в 2019 гг. коллектив нашего центра выступал на XIV и XV Городском Фестивале «Использование информационных технологий в образовательной деятельности. В 2019 г. мы представили наш опыт по развитию саморегуляции у дошкольников на Открытой научно-практической конференции «Инновационные практики дошкольного образования» в рамках Петербургского международного образовательного форума 2019.

Высокий уровень инновационной работы подтверждают и наши победы.

Творческая команда нашего учреждения становилась победителем или призером районного конкурса инновационных продуктов в 2012, 2013, 2014, 2016, 2019 годах, в 2018 и 2019 гг. – победила в районном конкурсе «Использование информационных технологий в образовательной деятельности». В 2019 г. наша команда стала победителем городского конкурса образовательных стартапов. В 2019-2020 гг. инновационные продукты стали призерами городского конкурса методических разработок «Диссеминация передового педагогического опыта ДОУ Санкт-Петербурга по реализации ФГОС дошкольного образования».

Инновационная деятельность — это возможность подняться на ступень профессионального Инновационный потенциал нашего учреждения не исчерпан. Поиск продолжается, нам есть еще над чем работать, есть над чем подумать. Множество планов и идей мы будем стараться реализовать в рамках темы «Развитие функциональной грамотности дошкольника XXI века».

Соколова Е.Ю., старший воспитатель ДОУ №68 «Росток»



#### ПО СТУПЕНЬКАМ ГРАМОТНОСТИ

Дошкольное образование постоянно развивается в соответствии с вызовами времени и требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Для достижения успеха необходимы поиск качественно новых форм, методов и технологий образовательной работы с детьми, применения системного междисциплинарного подхода и целенаправленная командная работа.

В 2019 году нашему учреждению присвоен статус Центра инновационного педагогического поиска по реализации инновационного проекта. Цель инновационного проекта - разработка учебно-методического комплекса «По ступенькам грамотности» для детей старшего дошкольного возраста групп общеразвивающей и компенсирующей направленности. Процессы чтения и письма являются базовыми умениями и навыками, которые необходимы любому ребенку для дальнейшего обучения. Формирование у старших дошкольников звуковой аналитико-синтетической активности является предпосылкой успешного освоения навыков чтения и письма в начальной школе.

Инновационной командой нашего учреждения найдено новое решение, в основе которого лежит идея синтеза современных педагогических технологий: игровой, проблемного обучения, технологии Лэпбук и Мітіо-технологии. Предложен оригинальный продукт, обеспечивающий развитие информационно-образовательного пространства учреждения на качественно новом уровне.

Базовой единицей разработанного продукта является игровой тематический комплект ЛЭП.ink, направленный на ознакомление дошкольников со звуком (звуковой парой) и буквой, обозначающей его на письме. Он позволяет педагогу систематизировать материал по теме на основе использования разнообразных игровых заданий, а также стимулирует у детей самостоятельную познавательную активность. Наличие заданий разной степени сложности дает возможность осуществить индивидуализацию образовательного процесса и использовать УМК и в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Работа с игровым комплектом осуществлялась следующим образом. В рамках непрерывной образовательной деятельности педагог знакомил детей с тематическим Мітіо-проектом. Каждый Мітіо-проект посвящен определенному звуку или паре звуков, оппозиционных по твердости - мягкости. В процессе знакомства с новым звуком дети под руководством педагога (на основе практического исследования) составляли «паспорт» звука (звуковой пары). В «паспорт» звука включен: графический символ звука (для гласных – это изображение фонемы, отображающее особенности его артикуляции, для согласных звуков - это картинка логически связанная со звуковым аналогом);





графическая схема артикуляции звука; с новыми персонажами. характеристика звука, закодированная с помощью традиционных графических на страничках лэпбука дети встреча-

рактивных упражнений, созданных на основе игровых сюжетов. Упражнения направлены на формирование различных видов фонематического анализа от элементарных его форм до высших, на дифференциацию заданного звука от звуков, акустически ного аналога, проекта Mimio, кроме сходных с ним.

Вторая часть тематического Mimio-проекта нацелена на соотнесение нового звука с буквой и закрепление звукобуквенных связей. Кроме того, на формирование зрительного образа буквы, развитие ориентировки в микропространстве и тренинг навыков зрительно-моторной координации.

Используя интерактивный проект, дети знакомятся с «паспортом» буквы, который включает в себя: зрительный образ печатной буквы; то, из каких деталей построена буква; в какую сторону направлена («смотрит») буква; алгоритм печатанья буквы; то, на что похожа буква (ассоциации с реальными объектами окружающего мира); то, из чего можно сконструировать («построить») букву.

Для решения поставленных задач в проекте предусмотрены соответствующие игровые задания. Обе части тематического Mimio-проекта объединяет единый сюжет и персонажи. Каждый ЛЭП.ink — это своя интересная история





В самостоятельной деятельности ются с теми же персонажами и типами В Mimio-проект входит серия инте- заданий, которые были предложены в проекте. Взяв лэпбук, ребенок может повторить все игровые упражнения по порядку или выбрать те, которые ему больше понравились.

> В чем же состоит отличие тематического лэпбука от его электронвыбранных вариантов формата? Речевой материал, использованный в игровых заданиях лэпбука и в Mimio-проекте, различен. Это позволяет авторам – разработчикам представить одну и ту же игру по-новому, дает возможность закреплять формируемые навыки на разном речевом материале.

> Всего в УМК «По ступенькам грамотвходит 27 тематических ности» комплектов

Знакомство с тематическими комплектами УМК «По ступенькам грамотности» реализуется с учетом перспективно-тематического плана по подготовке старших дошкольников к обучению грамоте. Работа подразделяется на три периода обучения и построена с увеличением уровня сложности предлагаемых игровых заданий. Каждый ЛЭП. ink включает в себя речевой материал для формирования аналитико-синтетической активности с учетом ранее пройденных звуков и букв. Все тематические комплекты УМК разбиты по трем периодам обучения, что наглядно





обозначено тремя цветами тематических комплектов (красным, зеленым и

Результаты апробации показали очевидные преимущества инновационного продукта. Отмечено повышение мотивации к процессу обучения у детей. Для педагогов расширились возможности организации непрерывного образовательного процесса. Комплекты можно использовать при фронтальной работе, в подгруппе, в парах, индивидуально с ребенком, а также возможно самостоятельная работа ребенка с развивающими игровыми пособиями.

В рамках деятельности Центра инновационного педагогического поиска существенно повысилась эффективность взаимодействия учителей-логопедов, педагогов-психологов и воспитателей групп, коллег помимо педагогического процесса объединило еще одно общее

Предлагаемый инновационный продукт прошел общественную экспертизу в рамках открытой научно-практической конференции «Инновационные практики дошкольного образования», организованной в рамках Петербургского международного образовательного форума, и получил высокую оценку общественных экспертов.

Информационно-методическим центром проведена экспертиза результатов инновационной деятельности за 2019-2020 учебный год. Результаты работы Центра инновационного педагогического поиска нашего учреждения получили высокие оценки экспертов и заявленный практический опыт был рекомендован к распространению.

Смирнова Г. В., заведующий, к. п. н.; Нефедова Е. Б., зам. заведующего по ВР; Воробьева Л. В. учитель-логопед; Кулакова М.А., учитель-логопед; Лобашова Н.Ю., учитель-логопед; Орлова С. И., воспитатель ДОУ детский сад №78 «Жемчужинка»

## Инновационные практики

ПЛАНЕТА ХУДОЖНИКОВ

Рисование относится к числу любимых детских занятий, особенно в младшем школьном возрасте. Занятия изобразительной деятельностью оказывают благотворное влияние на развитие эмоционально-чувствительной сферы

личности ребенка и учат его вглядываться в окружающий мир – мир людей, природы, вещей.

Вот уже 10 лет существует ИЗО студия

«Планета Художников», которой руководит Афанасова Татьяна Анатольевна. Где царит атмосфера доверия и доброжелательности, где собираются интересные, энергичные ребята. Татьяна Анатольевна является: Лауреатом фестиваля-конкурса лучших практик дополнительного образования детей Санкт-Петербурга «Вершины мастерства» в номинации «Педагогические практики», постоянным участником городского выставки «Мастерство и творчество» в рамках городского фестиваля педагогического мастерства «Дорога Творчества», была награждена почетной грамотой «Ассоциации центров поддержки технологий и инноваций» за высококвалифицированную подготовку участников выставки Совета Федерации «Региональные бренды глазами молодежи» (г.Москва).

Преподавание ведется по программе с символичным названием «Хочу нарисо-







вать тебя, Мир». Мир каждого ребенка удивительно красив и необычен! И здесь педагог дает возможность рассказать о нем маленькому художнику. У ребенка появляется возможность выразить свое удивление, радость или интерес к окружающему миру красками!

В творческое объединение изучают разные техники и приемы рисования, материалы, а также занимаются ручным ткачеством, делают аппликации из ткани. Занятия ручным ткачеством или гобеленом это не только знакомство с богатой историей, традициями, но и очень увлекательный процесс и возможность реализовать, и проявить себя. Хоть процесс и требует терпения и усидчивости ребятам он нравиться. Научиться удивительному ремеслу можно достаточно быстро. Более того, ткачество сегодня переживает свое второе рождение, и становиться все более популярным видом рукоделия. Ручное ткачество способствует развитию креативности, развивает творческие способности и помогает расслабиться, снять напряжение и развить моторику.

Творческое объединение «Планета Художников часто проводит необычные мастер классы. Вот уже 3 года подряд ребята придумывают «новогодние квесты», где в конце создают творческую поделку из вторсырья. Участники мероприятий получают не забываемые эмоции, при общении друг с другом и другими коллективами, которых они

приглашают для участия в творческом

Ребята ведут активную творческую жизнь! Участвуют в районных и городских выставках изобразительного искусства, являются неоднократными победителями и призерами городских конкурсов «Рождество в Петербурге», «Город и горожани», «Рождественский ангел», «Шире круг», «Театр в моей жизни», «Человек и Земля», также победители международного фестиваля конкурса «Разноцветная планета». Работами студийцев были оформлены афиши и дипломы городского конкурса «Шире круг 2018».

В изобразительном искусстве, как и в любом другом виде творческой деятельности, очень важен талант, но многое зависит от увлеченности и упорного труда, заинтересованности ребенка. Татьяна Анатольевна прекрасный педагог, который делится опытом, проводит интересные занятия, творческие выставки ребят. Работы студии, так же участвуют в городских и районных, и международных выставках. Ей удается, увлечь и вдохновить своих художников на новые творческие открытия.

> Шардина Г.Н., заведующий декоративно-прикладным отделом ДДТ





**Газета «Школьное обозрение»**, выпуск №4(22), февраль 2021 года. Тираж: 999 экз. Распространяется бесплатно

Редакционный совет:

Сенкевич Т.А.(председатель), Кондрашкова Л.К.(редактор), Бердышева А.В. ( технический редактор), Любимов П.В. Модулина О.Б., Серженко Н. М. ГБУ ИМЦ Красносельского района

Санкт – Петербурга, Адрес: 198259, Санкт- Петербург, ул. Пограничника Гарькавого д.36 кор 6, литер А.

т. 730-01-11, сайт: imc.edu.ru