

Арт-практики

Логинова Анастасия Борисовна
ГБОУ СОШ №290 Красносельского
района
Учитель Изобразительного искусства и
Технологии

Арт-педагогика + Арт-терапия

«Арт-педагогика – это научно-педагогическое направление, основанное на интегративном применении различных видов искусства в образовательном процессе в целях эффективного воспитательного воздействия на личность учащегося»

Верховодова Р.А.

Галустов Р.А.

«Арт-терапия-совокупность психологических методов воздействия, применяемых в контексте изобразительной деятельности клиента и психотерапевтических отношений и используемых с целью лечения, психокоррекции, психопрофилактики, реабилитации»

Копытин А.И.

Задачи

Обучение
Воспитание
Развитие
Поддержка
Коррекция
Социальная адаптация

Арт-педагогика

Психокоррекция
Психопрофилактика
Развитие
Поддержка
Коррекция
Социальная адаптация

Арт-терапия

Арт-педагогика и арт-терапия
используют всё многообразие
явлений искусства



Специалисты



**УЧИТЕЛЬ(ЛЮБАЯ
ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ),
ВОСПИТАТЕЛЬ,
СОЦ.ПЕДАГОГ, ПЕДАГОГ
ДОП. ОБРАЗОВАНИЯ,
МУЗЕЙНЫЙ ПЕДАГОГ,
КОРРЕКЦИОННЫЙ
ПЕДАГОГ, ПСИХОЛОГ**



**ПСИХОТЕРАПЕВТ,
ПСИХОЛОГ, ПЕДАГОГ-
ПСИХОЛОГ**

Цель и основные задачи арт-педагогики



Цель арт-педагогики активизация познавательной деятельности учащихся средствами искусства, развитие творческого воображения, эмоциональной памяти; гармонизация духовно-нравственного состояния внутреннего мира детей, их социализация; развитие любви к ценностным смыслам искусства и культуры



Среди основных **задач** можно выделить следующие:

- ❖ Активизация творческого потенциала, развитие креативности
- ❖ Поиск, осознание, активизация жизненных ресурсов
- ❖ Развитие сферы восприятия
- ❖ Обучение навыкам саморегуляции

Предмет **Арт-педагогика** в общем виде можно определить как становление человека средствами искусства и художественной деятельности в образовательном пространстве

*Сергеева Н.Ю.
Доктор педагогических наук, доцент*

Арт-практики

Создание арт-педагогической среды- психологически комфортного, безопасного, ресурсного творческого пространства



Включение смыслового контекста практики в результате обращения к личностно значимому ресурсному опыту участников обучения. Генерация внутреннего образа предлагаемой темы



Освоение предметного
содержания



Активизация
творческого
потенциала в ходе
поиска смыслового
решения
воплощения
предметного
содержания

Подведение итогов, рефлексия





Художественные
материалы для
арт-педагогической
деятельности



графические

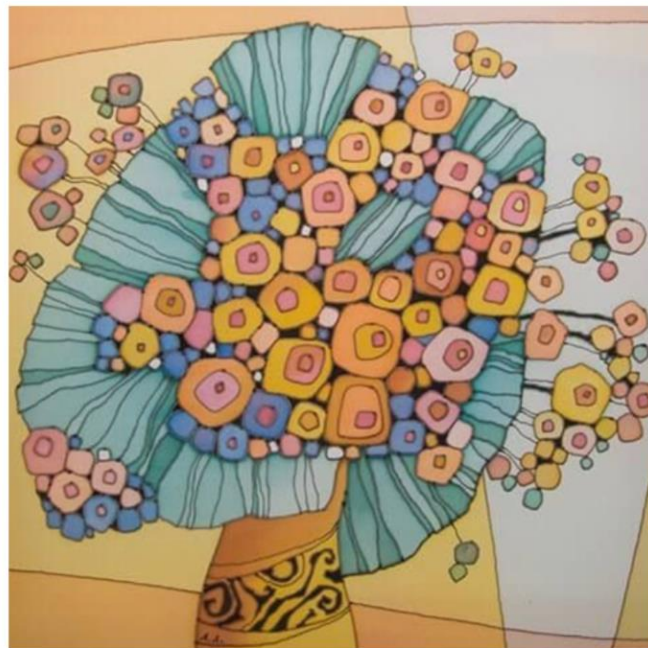
ИМИТАЦИОННЫЕ

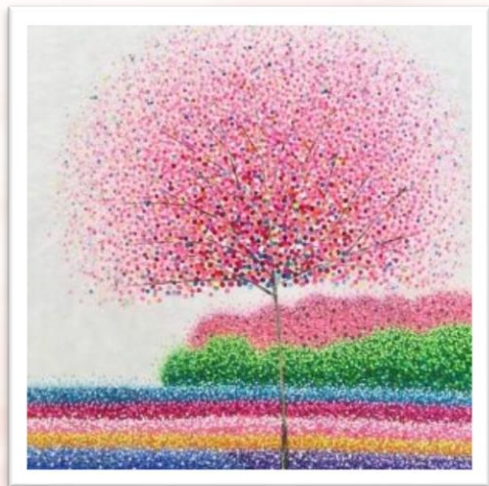
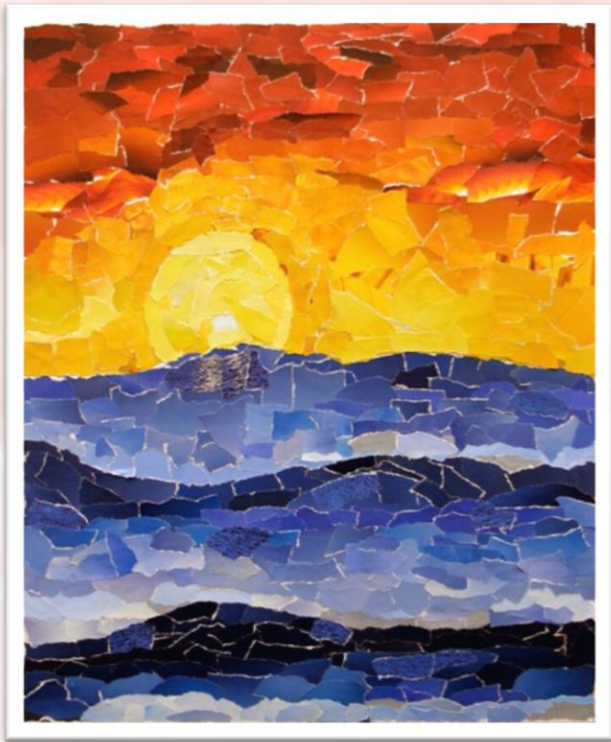


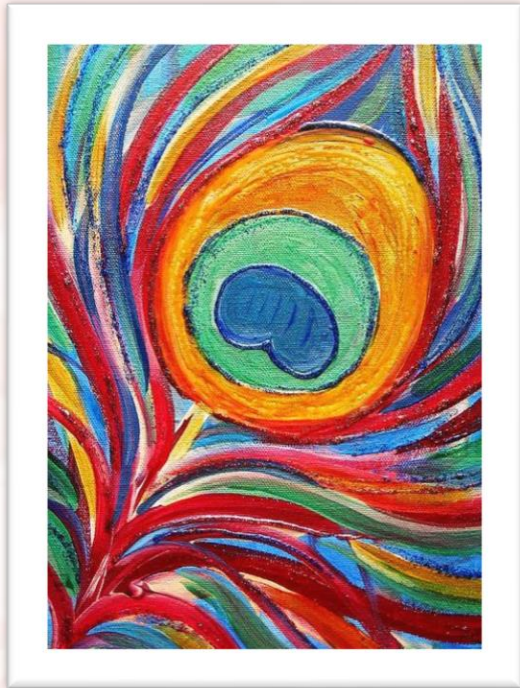
ЖИВОПИСНЫЕ











Арт-практика

*«В гости к художнику»
и «За рамой»*





Винсент Ван Гог «Звёздная ночь»

Что Вы видите на картине?

Где бы Вы хотели оказаться? Как себя там чувствуете?

Как Вы думаете, что чувствуют люди в этих домах?

Как Вы думаете, что чувствовал художник, когда зажигал огни?

Как он это сделал?



Работы учащихся









Рефлексия

Какие мысли Вас посещали во время исполнения работы?

Какие чувства и ощущения возникали?

Нравится ли Вам собственная интерпретация картины?

Дайте ей название



Спасибо за внимание!