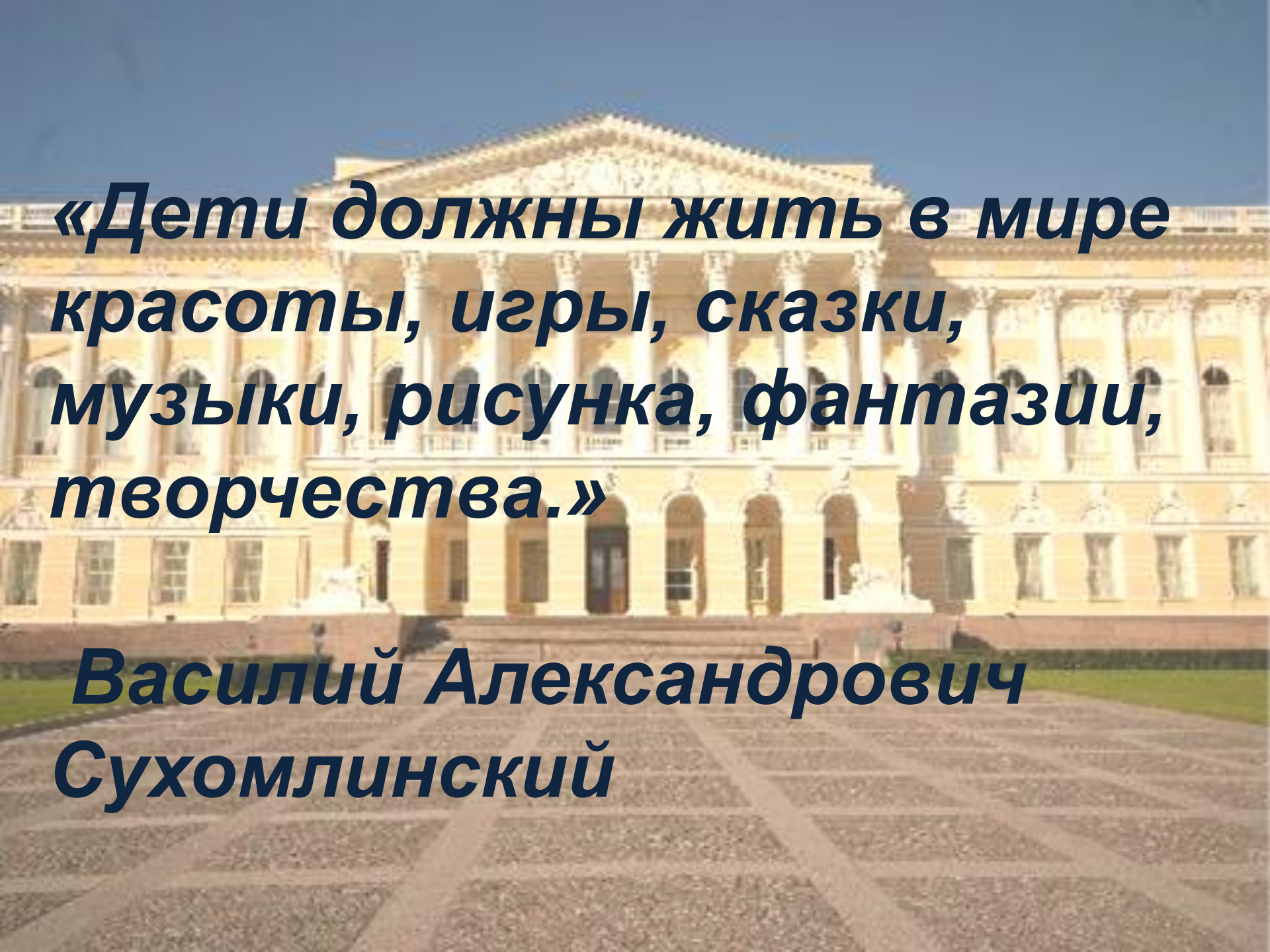


Из опыта работы




**Учитель начальных классов
высшей категории
ГБОУ СОШ №352
с углублённым изучением
немецкого языка
Красносельского района
Санкт-Петербурга
Елена Владимировна
Игнатъева**

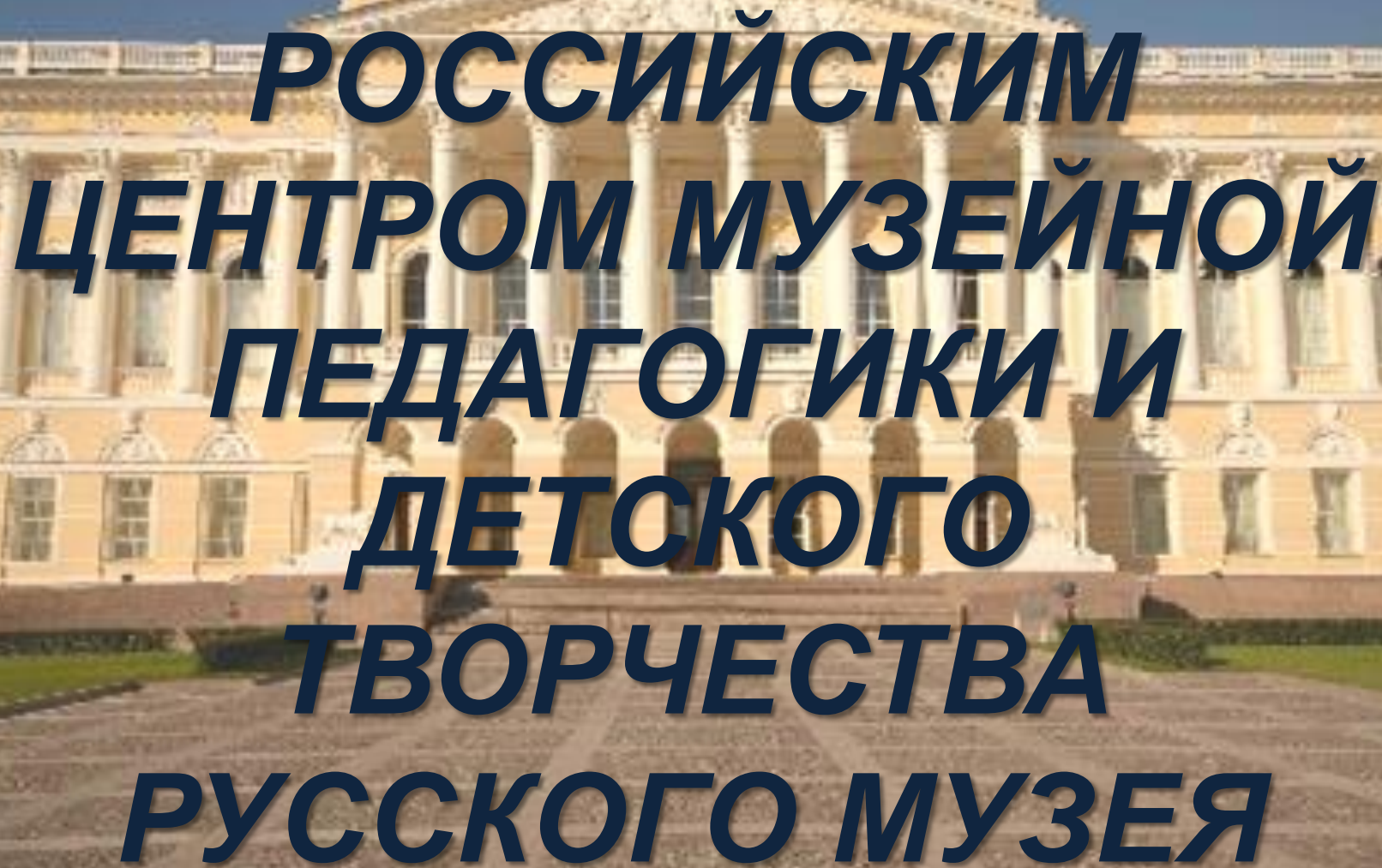


***«Дети должны жить в мире
красоты, игры, сказки,
музыки, рисунка, фантазии,
творчества.»***

***Василий Александрович
Сухомлинский***



**МУЗЕЙНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ
ПРОГРАММА
«ЗДРАВСТВУЙ,
МУЗЕЙ»**



**РОССИЙСКИМ
ЦЕНТРОМ МУЗЕЙНОЙ
ПЕДАГОГИКИ И
ДЕТСКОГО
ТВОРЧЕСТВА
РУССКОГО МУЗЕЯ**

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ

- СОЗДАНИЕ НАУЧНО-ОБОСНОВАННОЙ СИСТЕМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ МУЗЕЯ И СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ;**
- ВОСПИТАНИЕ ЭСТЕТИЧЕСКИ РАЗВИТОЙ, ОБОГАЩЁННОЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫМ ОПЫТОМ И ЗНАНИЯМИ ЛИЧНОСТИ.**

СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ

- **«МЫ ВХОДИМ В МИР ПРЕКРАСНОГО» - ДОШКОЛЬНИКИ**
- **«МИР МУЗЕЯ» – НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА**
- **«ЛИЧНОСТЬ И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» – СРЕДНЯЯ ШКОЛА**
- **«СОЦИАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА» – СТАРШИЕ КЛАССЫ**
- **«ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ» – СТУДЕНТЫ ГУМАНИТАРНЫХ ВУЗОВ**
- **«ШАГ НАВСТРЕЧУ» – ДЕТИ С АНОМАЛИЯМИ РАЗВИТИЯ.**



РАЗДЕЛ «МИР МУЗЕЯ»

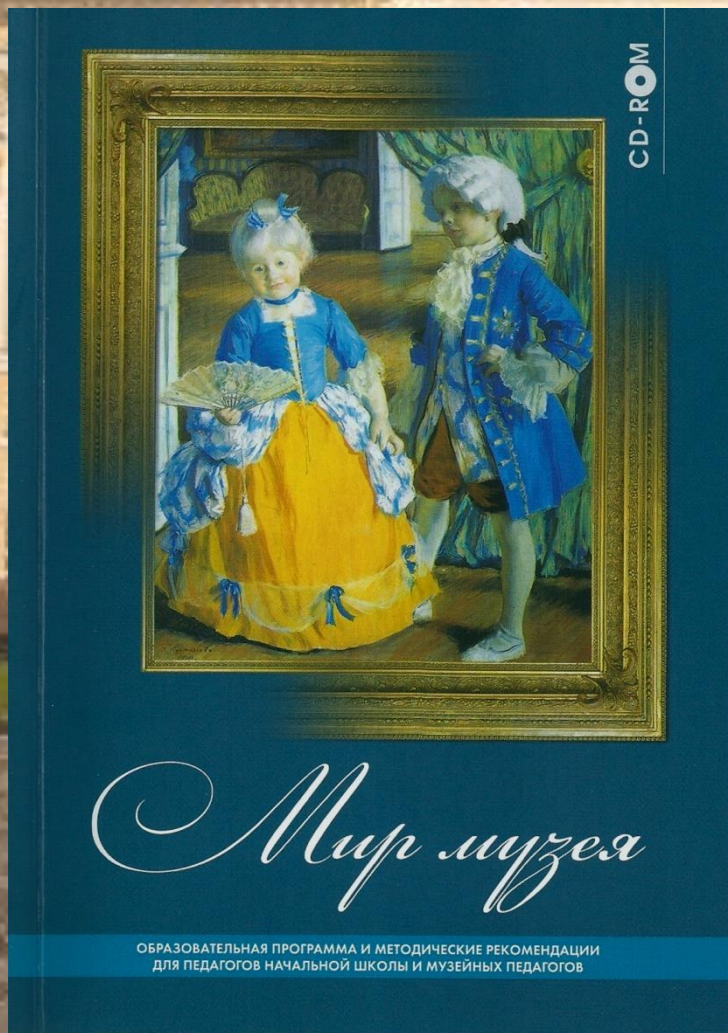
1 КУРС «УЧИТЬСЯ СМОТРЕТЬ И ВИДЕТЬ»

2 КУРС «ВВЕДЕНИЕ В МУЗЕЙ»

**3 КУРС «ВВЕДЕНИЕ В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ,
НАРОДНОЕ ИСКУССТВО И АРХИТЕКТУРУ»**

**4 КУРС «В МИРЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ
ОБРАЗОВ»**

МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ



Б. А. Столяров

**О ЯЗЫКЕ
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО
ИСКУССТВА**

CD-ROM

**ПОЭЗИЯ
РУССКОГО
ПЕЙЗАЖА**

К ВОПРОСУ О ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
ОБРАЗНОСТИ В ПОЭЗИИ И ЖИВОПИСИ

CD-ROM

CD-ROM

Образовательная программа
ПУТЬ В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

*Язык, изобразительного
искусства*

ROM

СТИЛИ

В АРХИТЕКТУРЕ И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ

Образовательная программа «ПУТЬ В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Н. Д. Соколова



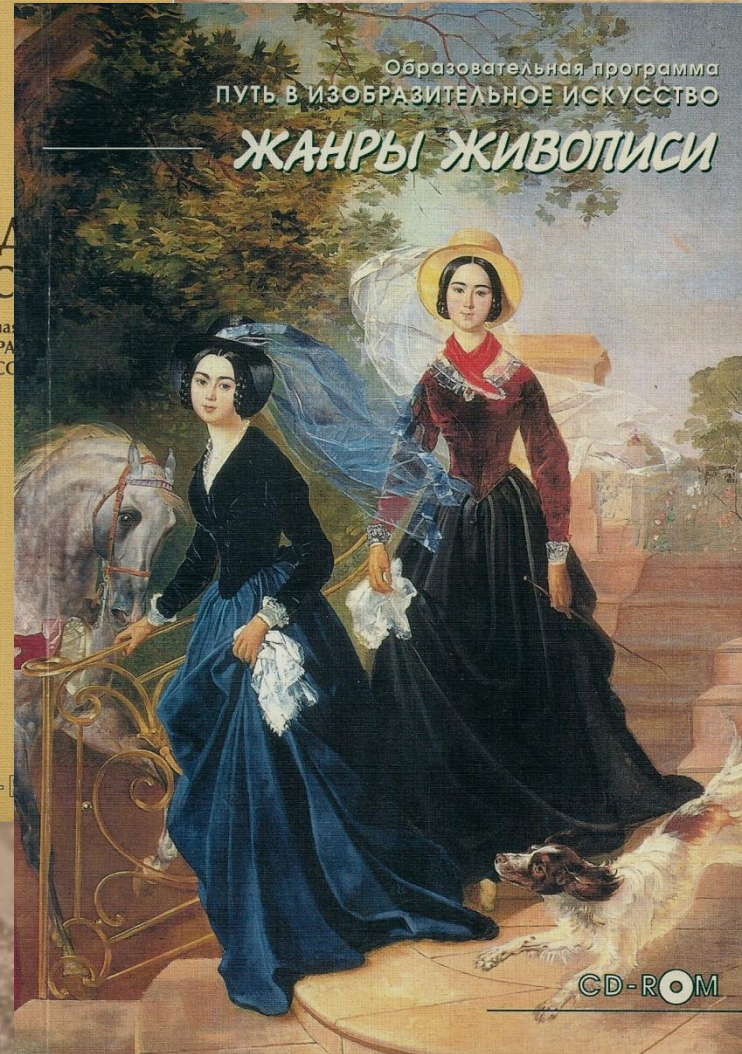
НАРОДНОЕ ИСКУССТВО

Образовательная программа
«ПУТЬ В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

CD-ROM

Образовательная программа
ПУТЬ В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

ЖАНРЫ ЖИВОПИСИ



CD-ROM

В помощь воспитателям, учителям
начальных классов, русского и иностранного
языков, литературы, ИЗО



ЗАБАВЫ И ЗАБОТЫ

Весна



Белый город Воскресный день

В помощь воспитателям, учителям
начальных классов, русского и иностранного
языков, литературы, ИЗО



ВРЕМЕНА ГОДА

Весна



Белый город Воскресный день

мировая художественная культура



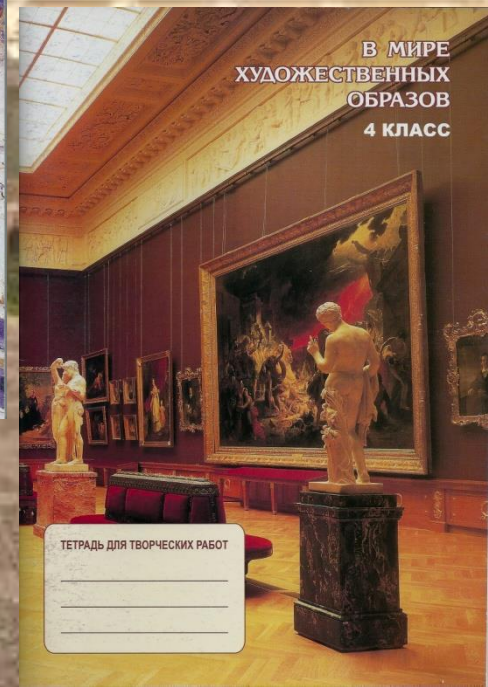
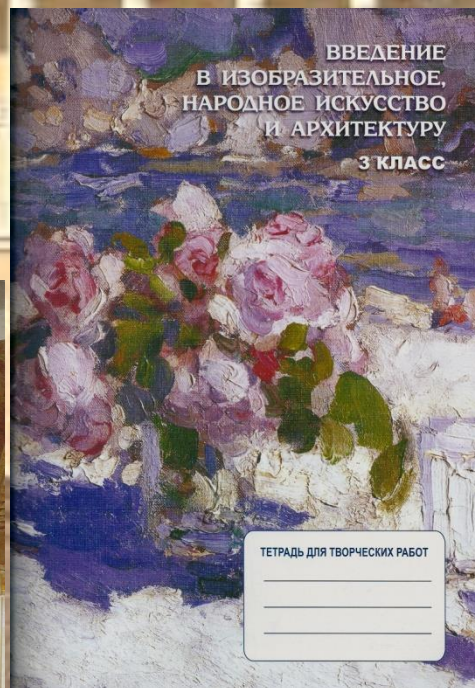
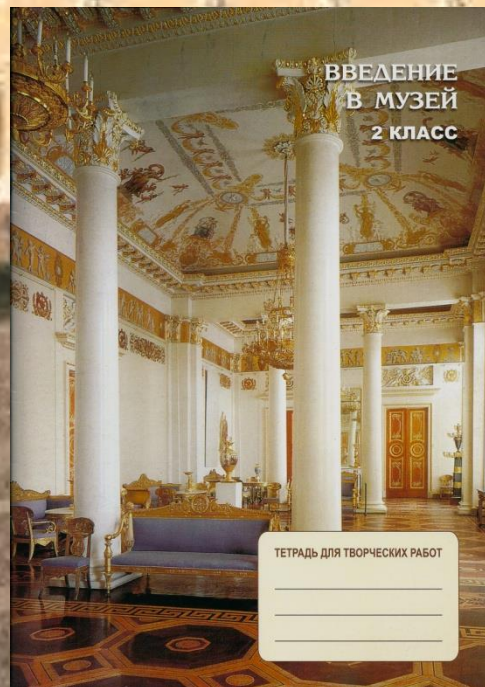
А. М. ВАЧЬЯНЦ

Введение в мировую художественную культуру

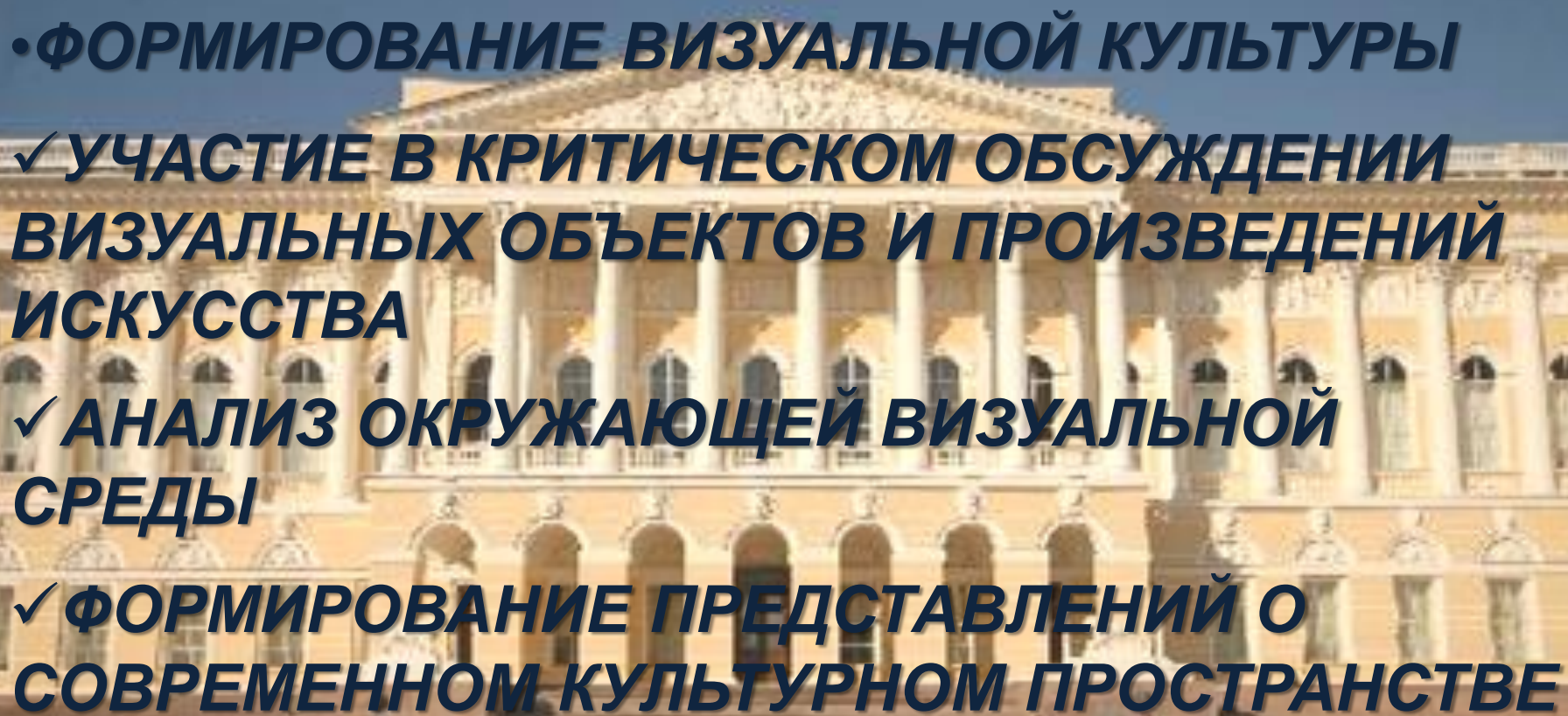
«Вариации прекрасного»



РАБОЧИЕ ТЕТРАДИ





- 
- **ФОРМИРОВАНИЕ ВИЗУАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ**
 - ✓ **УЧАСТИЕ В КРИТИЧЕСКОМ ОБСУЖДЕНИИ ВИЗУАЛЬНЫХ ОБЪЕКТОВ И ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИСКУССТВА**
 - ✓ **АНАЛИЗ ОКРУЖАЮЩЕЙ ВИЗУАЛЬНОЙ СРЕДЫ**
 - ✓ **ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О СОВРЕМЕННОМ КУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ**

**Курс «Введение в изобразительное,
народное искусство и архитектуру»
программы «Мир музея!»
2017 – 2018 учебный год**

2 четверть

Рисунок

Гравюра: ксилография, линогравюра

Резцовая гравюра на металле

Литография. Монотипия

Художник и книга.

Что такое скульптура?

15.12 – занятие в залах Русского музея

«Выразительные средства живописи»


•ОСМЫСЛЕННОЕ ИЗУЧЕНИЕ ИСКУССТВА

✓ СПОСОБНОСТЬ К СОЗДАНИЮ
СОБСТВЕННЫХ ПРИНЦИПИАЛЬНО НОВЫХ
ИДЕЙ

✓ УВАЖИТЕЛЬНОЕ ОТНОШЕНИЕ К
ЧУЖОМУ ОБРАЗУ МЫСЛИ

✓ ОПРЕДЕЛЕНИЕ СВОИХ ЭСТЕТИЧЕСКИХ
ПРЕДПОЧТЕНИЙ





**ОТ УРОВНЯ ВИЗУАЛЬНОГО
ВОСПРИЯТИЯ ДО
ОСМЫСЛЕНИЯ
ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗА**



<http://www.muzped.net>

<http://rusmuseumvrm.ru/>