



### **III. Участники, порядок и условия проведения фестиваля**

3.1. Принять участие в фестивале могут работники всех видов учреждений системы образования Красносельского района Санкт-Петербурга без ограничения возраста и стажа работы.

3.2. В период с 1 по 15 февраля 2021 года участники высылают заявку в соответствии с формой (приложение 1) на адрес [7chydes@mail.ru](mailto:7chydes@mail.ru) с пометкой в теме письма: «Фестиваль «Профсоюзная Перемена» и видео своего выступления. Видео файл подписать: № образовательного учреждения, номинация, ФИО участника или участников.

3.3. К участию в фестивале допускаются музыкальные произведения без использования нецензурной лексики, проявления жестокости, расовой, религиозной и национальной вражды, без пропаганды алкоголя, наркомании.

3.4. Участие в фестивале возможно только в одной номинации для одного участника или коллектива:

- солисты в возрасте от 18 до 35 лет (педагогические работники до 35 лет);
- солисты в возрасте от 35 до 60 (педагогические работники старше 35 лет);
- солисты в возрасте 60+ (педагогические работники старше 60 лет);
- вокальный дуэт, трио, ансамбль;
- эстрадный, народный танец.

### **IV. Жюри конкурса**

4.1. Жюри конкурса формируются из руководителей, методистов и педагогов творческих коллективов государственных бюджетных образовательных учреждений и учреждений дополнительного образования детей Санкт-Петербурга.

4.2. Жюри конкурса с 15.02.2021 по 20.02.2021 проводит оценку присланных работ по критериям (приложение 2) с занесением результатов в оценочный лист. Оценочные листы являются внутренними документами членов жюри и не подлежат публичному разглашению.

4.3. Жюри определяет победителя и лауреатов в каждой номинации.

4.4. Решение Жюри принимается коллегиально, большинством голосов, и не может быть оспорено.

4.5. Жюри оставляет за собой право учреждения дополнительных специальных дипломов и призов, и награждение членов профсоюза подарками.

### **V. Подведение итогов**

5.1. Подведение итогов фестиваля и награждение победителей и лауреатов пройдет в конце февраля 2021 года.

5.2. Победители и лауреаты фестиваля приглашаются к участию в Гала-концерте, приуроченном к 8 марта.

5.3. Организаторы фестиваля выбирают программу Гала-концерта самостоятельно и имеют право включить в программу дополнительные номера.

### **VI. Требования к фонограммам для концертных программ**

5.1. Участники конкурса, приглашенные на гала-концерт, высылают минусовку произведения на адрес электронной почты [7chydes@mail.ru](mailto:7chydes@mail.ru) с пометкой, ФИО участника, номинация, название музыкальной композиции.

Приложение 1  
к Положению  
о районном фестивале  
«Профсоюзная перемена»

**Заявка для участия в фестивале художественного творчества  
«Профсоюзная перемена»**

1. ФИО участника фестиваля, название коллектива (с указанием всех членов коллектива) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. Наименование учебного заведения \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. Заявленная номинация \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. Название музыкальной композиции или танца \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. Необходимое оборудование для выступления на гала-концерте \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
6. Контактная информация (телефон для связи, электронная почта) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Приложение 2  
к Положению  
о районном фестивале  
«Профсоюзная перемена»

**Критерии оценки вокальных выступлений**

Критерий	Максимальный балл
техника исполнения, музыкальность, эмоциональность, выразительность	10
чистота интонирования, культура звука, понимание стиля	10
репертуар, соответствующий возрасту исполнителя	10
художественная трактовка музыкального произведения, артистичность, сценический костюм, культура сцены	10
соблюдений требований положения конкурса, общее впечатление	10

**Критерий оценки хореографических выступлений**

Критерий	Максимальный балл
исполнительское мастерство – техника исполнения движений	10
композиционное построение номера	10
сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения)	10
подбор и соответствие музыкального и хореографического материала	10
артистизм, раскрытие художественного образа	10