Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 391
Красносельского района Санкт-Петербурга

Способы активизации обучающихся на уроке

Красникова Ирина Александровна,
заместитель директора по УР
ГБОУ СОШ №391

Санкт-Петербург
2018

«Начальное общее образование направлено на формирование личности обучающегося, развитие его индивидуальных способностей, положительной мотивации и умений в учебной деятельности (овладение чтением, письмом, счетом, основными навыками учебной деятельности, элементами теоретического мышления, простейшими навыками самоконтроля, культурой поведения и речи, основами личной гигиены и здорового образа жизни.»

Закон об образовании РФ, ст.66

«Способ - образ действий, прием, метод для осуществления достижений чего-либо»

Ефремова Т.Ф.

«Способ-действие или система действий, применяемые при исполнении какой-нибудь работы, при осуществлении чего-либо»

Ожегов С.И.

«Дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, фантазии, творчества. Этот мир должен окружать ребенка и тогда, когда мы хотим научить его читать и писать. Да, от того, как будет чувствовать себя ребенок, поднимаясь на первую ступеньку лестницы познания, что он будет переживать, зависит весь его дальнейший путь к знаниям».

Игры бывают: ролевые, дидактические, имитационные, организационно-деятельные.

От темы урока, возраста детей, желания и умения учителя зависит выбор игры. Это может быть: «Теремок», «Буква потерялась», «Найди ошибку», «Сосчитайка», «Живая задача», «Волшебная шкатулка», «Магазин» и другие…

Знакомство с феей Фонетикой.
Я фея Фонетика!
АЛФАВИТ

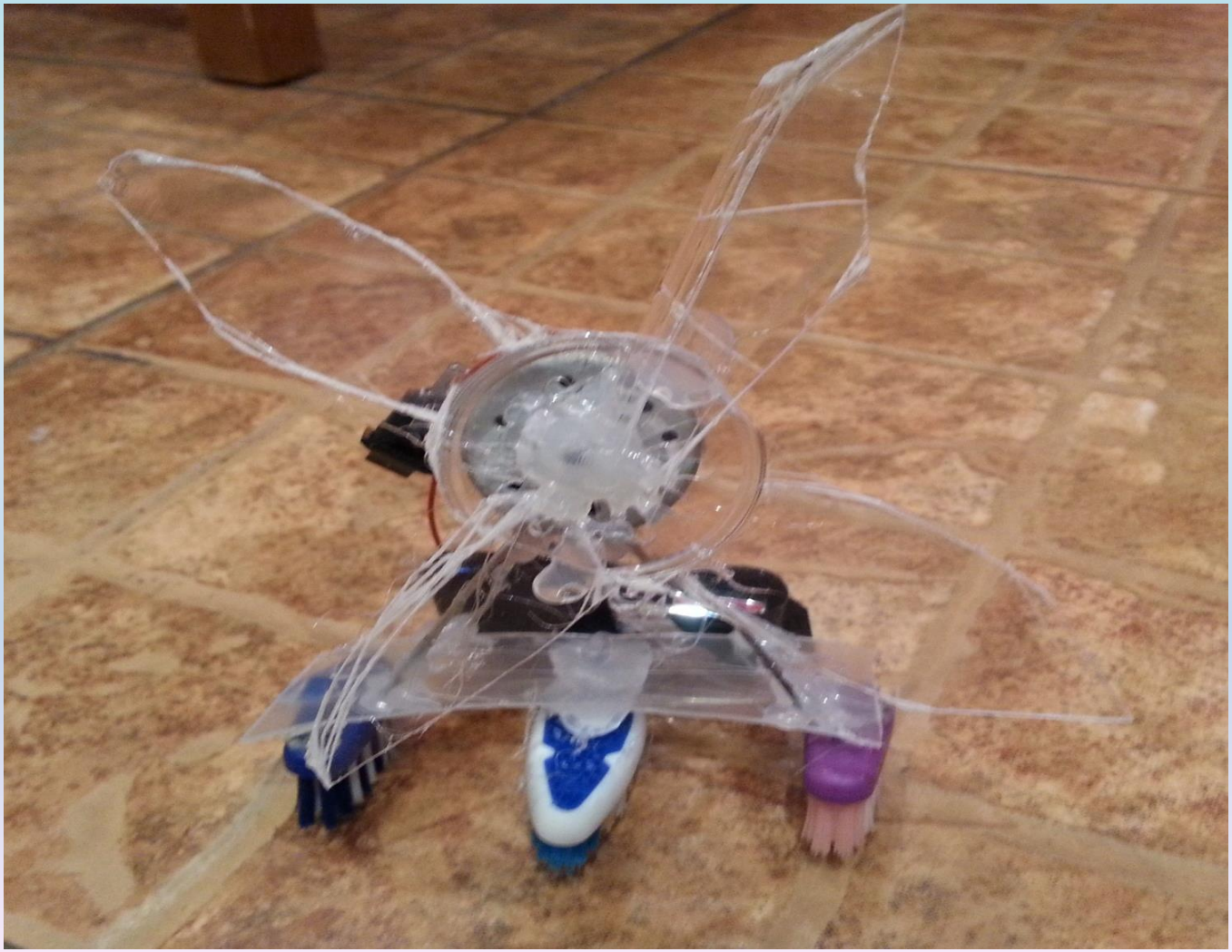
Способом активизации познавательной деятельности обучающихся так же является применение нетрадиционных форм урока. Это уроки-творчества, уроки – экскурсии, уроки-фантазии, уроки – соревнования, уроки-путешествия, уроки-викторины, уроки-концерты, интегрированные уроки, в 3-4 классах можно проводить уроки типа КВН, уроки творчества, в 4 классах: уроки- погружения, уроки-деловые игры, уроки взаимообучения, уроки –конкурсы, бинарные уроки.

Использование кукольного театра очень помогает при обучении чтению по ролям

Важным является вовлечение учащихся в создание творческих работ: составление кроссвордов, викторин, презентаций, проектов

Составление и разгадывание ребусов и кроссвордов – один из способов учить детей мыслить образно, находить ассоциации, связи между предметами

Стараемся, чтобы обучающиеся нашей школы принимали участие в районном конкурсе «Первые шаги в науку».



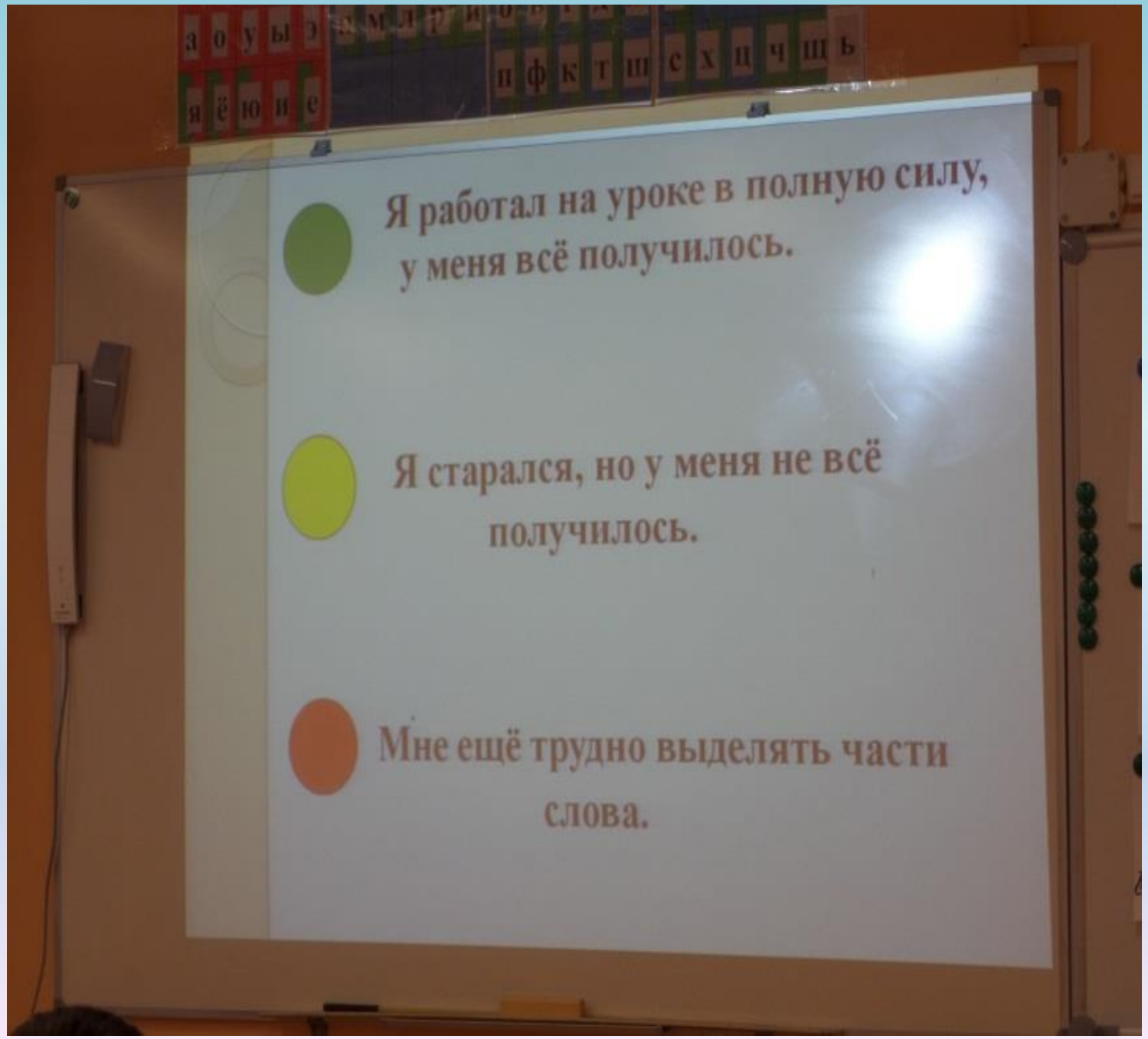
Ребят активизирует и использование на уроке разнообразных форм учебной работы: коллективные, групповые, индивидуальные, фронтальные, парные.

«Непрерывная продолжительность работы обучающихся непосредственно с интерактивной доской на уроках в 1 - 4 классах не должна превышать 5 минут. Суммарная продолжительность использования интерактивной доски на уроках в 1 - 2 классах составляет не более 25 минут, 3 - 4 классах и старше - не более 30 минут при соблюдении гигиенически рациональной организации урока (оптимальная смена видов деятельности, плотность уроков 60 - 80%, физкультминутки, офтальмотренаж)»

СанПиН 2.1.3.2630-10

Отличительной особенностью нового стандарта является его деятельностный характер, ставящий главной целью развитие личности обучающегося. Педагог должен оценивать личностные, предметные и метапредметные результаты, а именно: лидерство, успешность, умение ставить цели и достигать их, вывести ученика на максимальные достижения, раскрыть его способности.

Результаты своего труда


Я работал на уроке в полную силу, у меня всё получилось.
Я старался, но у меня не всё получилось.
Мне ещё трудно выделять части слова.

«Дерево успеха»

Цветные карандаши и смайлики

Благодаря введенным изменениям в ФГОС, «ученик нового поколения - это свободно мыслящая личность, способная ставить перед собой задачи, решать важные проблемы, творчески развитая и способная адекватно относиться к действительности».

Учитель,
спасибо, за труд!