«Внеурочная деятельность как средство развития творческих способностей обучающихся»

«Учение не должно сводиться к беспрерывному накоплению знаний, к тренировке памяти…хочется, чтобы дети были путешественниками, открывателями и творцами в этом мире».

(Василий Александрович Сухомлинский)

Важнейшая задача школы- развитие творческих способностей учащихся. **В педагогической** работе **школа** большое внимание уделяет **внеурочной деятельности**.

- Школа выполняет заказ общества и государства. ФГОСы дают нам ориентир на развитие системы воспитания и обучения, которые ожидают от нас семья, общество и государство.

В стандартах предложена модель выпускника начальной школы.

Эта модель стала нашим ориентиром.

Ключевыми направлениями работы стали такие личностные характеристики ученика, как :

любознательность, активность,

заинтересованность в познании мира,

способность к организации собственной деятельности, готовность самостоятельно действовать.

Остановимся на таких понятиях, как :

«творчество», «способности» *и* ***«творческие способности».***

Творчество (креативность) – способность удивляться и познавать, умение находить выход в нестандартных ситуациях, это нацеленность на открытие нового и способность к осознанию своего опыта, это порождение новых идей, стремление научиться большему.

Способности-

- индивидуально–психологические особенности личности, являющиеся условием успешного выполнения той или иной продуктивной деятельности. Они тесно связаны с общей направленностью личности, с тем, насколько устойчивы склонности человека к той или иной деятельности. Уровень и степень развития способностей выражают понятия таланта и гениальности.

Творческие способности- что это значит?

- **Во-первых, это развитие наблюдательности, речевой и общей активности, общительности, хорошо натренированной памяти, привычка анализировать и осмысливать факты, воли, воображения.**
- **Во-вторых, это систематическое создание ситуаций, позволяющих самовыразиться индивидуальности ученика.**
- **В-третьих, это организация исследовательской деятельности в познавательном процессе.**

Духовно-нравственное направление

- *Цель :* **создание условий для воспитания нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России.**

- **Развитие личности осуществляется через занятия, беседы, внеклассные мероприятия, проекты: «Я исследователь», «Я гражданин России», « Мой Петербург», «Мои первые проекты», «Культурное наследие Санкт- Петербурга», направленные на формирование патриотизма как важнейшей духовно-нравственной и социальной ценности.**

Проведение ежегодного фестиваля творческих работ :

«Я исследователь», «Мои первые проекты»

Реализация программы «Я гражданин России»

(традиционное участие в митингах у мемориала погибшим летчикам военного городка Горелово)

Встречи с ветеранами в рамках программы военно- патриотического воспитания.

Участие в районных и городских конкурсах « Я – патриот России»

Социальное направление

- Цель – формировать у детей сознательное отношение к личной безопасности и безопасности окружающих, а также практические умения, необходимые для действий в неблагоприятных и угрожающих жизни ситуациях.

- Реализуется через занятие «Правила дорожного движения», уроки психологического развития «Сказочная шкатулка».

Занятия по правилам дорожного движения.

Реализация программы « Школа безопасности»

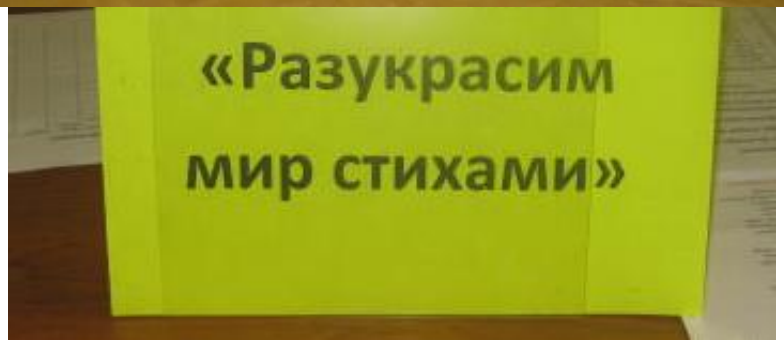
(сотрудничество с детсадом № 16)

Победители районных и городских конкурсов в номинации « Безопасность дорожного движения»

Общеинтеллектуальное направление

- Цель – развитие аналитического мышления, памяти, внимания, логического мышления.
- Осуществляется через олимпиады, предметные недели, занятия: «Занимательная грамматика, «Моя родная письменная речь», «Занимательная математика», «Моя читалия», «Клуб читателя», «Удивительный мир книг».

Конкурс выразительного чтения



Занятия « Клуба читателя»

Открытое мероприятие

«Книга- наш лучший друг»

Подведение итогов творческих конкурсов

Круглый стол «Удивительный мир книг»

Художественно- эстетическое направление

- Целью программы является развитие творческих способностей – интеллектуальных, психомоторных, художественно-конструкторских, формирование культурной личности средствами изобразительного искусства и художественного труда.

- Развитие личности реализуется через занятия в творческих мастерских:

  « Маленький мастер», «Веселый карандаш», «Декупаж».

Результатом занятий становятся выставки творческих работ

Общекультурное направление развития личности

- Цель- подготовка обучающихся к пониманию художественных образов, знакомство с различными средствами выражения, изменение отношения ребенка к процессу познания, развитие широты интересов и любознательности, ориентация

  детей на доброжелательное, бережное, заботливое отношение к миру, формирование активной жизненной позиции. Внеурочная деятельность реализуется через программы : «В книжном царстве», «Литературно-музыкальный кружок», «Мой театр», «Театральная мозаика», «Удивительный мир театров и музеев».

Результатами работы становятся театральные смотры и конкурсы

Творческие мероприятия

Концерты

Спортивно-оздоровительное направление

Цель – сохранение и профилактика здоровья ребенка, воспитание сознательного отношения к укреплению здоровья, создания условий для развития творческого потенциала воспитанников.

Осуществляется по программам дополнительного образования – спортивная аэробика, волейбол, легкая атлетика, настольный теннис.

Детский коллектив спортивного танца « Радуга»

Спасибо за внимание!